

Rok II.

**Lwów, niedziela 26 kwietnia 1936 r.**

Nr. 115

## Sassabanah i Daggabur zajęte przez Włochów

Addis Abeba, 25. 4. (PAT) Wobec spodziewanego dziś przylotu samolotów włoskich, w stolicy zarządzono pogotowie alarmowe i rzeczywiście w kilka minut potem na stolicę pokazały się aparaty włoskie, które ostrzeliwane odpowiedziały ogniem karabinów maszynowych. Ofiar w ludziach nie było.

Ambulans brytyjski opuścił dziś pod wodzą dr. Peya i dr. Halberta stolicę, udając się w kierunku Derrabreha.

gdzie zamierza założyć swą bazę, otaczając opieką rannych w toczącej się obecnie bitwie na południe od Dessie.

Podczas Abeba, 25. 4. (PAT) Nad sto-  
licą Abisynji ukazał się dziś samolot  
włoski. Pilot chciał, zdaje się, zdać so-  
bie sprawę z dokładnego położenia  
lotniska Akaki i pałaców królewskich.  
Do samolotu tego przyłączył się wkrót-  
ce drugi, poczem oba one odleciały na  
północ.

Londyn, 25. 4. (Tel. wł. O.) Agencja Reuters podaje z Rzymu, że nadeszły tu wiadomości o zajęciu w dniu wczorajszym przez zmotoryzowane oddziały włoskie miast Sassabaneh i Dagga-bur, oficjalnego jednak potwierdzenia tych wiadomości няма.

London, 25. 4. (Tel. wł. O.) Lord Lytton wygłosił wczoraj wieczorem w Edenburgu przemówienie, które wywarło wielkie wrażenie w kręgach politycznych. Mówca oświadczył, iż związek przyjaciół Ligi Narodów ma zwrócić się do rządu brytyjskiego z żądaniem, by zaproponował w Genewie radykalne sankcje przeciwko Włochom, m. in. zamknięcie kanału Sueskiego. Lord Lytton uważa, iż sytuacja, która przedstawia się rozpaczyliwie, wymaga zastosowania rozpaczyliwych metod.

Zwiazę, przyjaciół Ligi Narodów uważa, iż wojna abisyńska może być wstrzymana, a Liga Narodów uratowana, jeżeli rząd zastosuje się do postępowania do swych słów. Zdaniem Ligi jest to jedyna droga, jaka pozostała. Postanowienie wobec tego żądać, by min. Edenowi udzielone zostały instrukcje następujące: Na posiedzeniu Rady Ligi Narodów 11 maja min. Eden powinien oświadczyć, iż Liga Narodów może liczyć na Wielką Brytanię, gdyby postanowiono powziąć jedyną możliwą decyzję, mogącą jeszcze wstrzymać wojnę, t.j. decyzję przecięcia połączeń komunikacyjnych pomiędzy Włochami a armią włoską w Afryce Wschodniej.

Lord Lytton dodał, iż Unja przyja-  
ciół Ligi Narodów przedstawi rządowi  
tę rezolucję, a niezależnie od tego zwo-  
ła 8 maja w Albert Hall wielki mee-  
ting przed zebraniem się Rady Ligi Na-  
rodów.

## Niezwykły występ prof. Stanisława Grabskiego

Warszawa, 25. 4. (Tel. wł. — mg.)  
P. Stanisław Grabski zamieścił w jednym z warszawskich pism artykuł, w którym m. i. omawia podłoże wypadków, jakie się odegrały w Krakowie, Częstochowie i Łwowie.

P. Grabski zaznacza, iż tłumaczyć te wypadki tylko agitacją komunistyczną, to naprawdę jest ślepota.

Kto widział determinację (?) i pogardę śmierci (?), z jaką kilkutysięczny pochód pogrzebowy przeszedł przez cały Łódź na cmentarz Janowski, mimo, że z oddanych dóbr salwano, wedle oficjalnych raportów, 200 tysięcy, to 200 tysięcy? 200 tysięcy, choć chwilę nad tym pomyśleć, że wybijanie szczytów się dopiero (?) po drugiej salwie i że te wybite w sklepach szczyby nie znieczy (?) idących w pochódzie bezrobotnych do rozproszenia się dla rabunków, nie jest niema zupełnie wyjaśnionym, do czegoż można im, w takich warunkach, nie stwarza (I) sztuczna agitacja, że bódzą je tylko głębokie (II), tragiczne nieprzeżyta w ciągu długich miesięcy beznadziejnych. Wytężałość mas ludności naszej na spowodowała bezrobocem nędzę się kończy. A wytrwały, mójże ty, nie zmagaj ani najostrejsze represje policji, nie wywołaj, nie wywołaj, odeszły i rozluźnie wiecowe tryby, co są się przeciwko Zytom, komunistom i obcym agendum.

(Prof. Grabski staje na wręcz przeciwnym stanowisku, niż cała opinia polska Lwowa i twierdzi, że „jest ślepotą” dopatrywać się w ostatnich rozruchach owoców agitacji komunistycznej. W dalszym ciągu z niezmierną pewnością siebie dowodzi, że tłuczenie szyb zaczęło się dopiero po pierwszej salwie oraz, że wybite w sklepach szyby nie zęły tłumy do rabunku. Pomijając kwestję prawdziwości przedstawionego stanu rzeczy, — nie wiemy, czy prof. Grabski widział wla-

## Poważna zwyżka ceny zbóż

Warszawa, 25. 4. (Tel. wł. — mg.)  
W dniu wczorajszym za wyjątkiem  
gieldy warszawskiej towarowozbo-  
wej, wszystkie giełdy zbożowe w dal-  
szym ciągu podniosły ceny zbóż żyta  
i pszenicy. W Poznaniu żyto zwykłe  
walo o 25 gr. do 16 zł. za 100 kg, psze-  
nica o 50 gr. do 23 zł., w Katowicach  
żyto 16,25—16,75, pszenica 23,50. Żywy  
każ zboż jest dość poważna i powinna  
wpłynąć na poprawę sytuacji rolników.  
Należy zaznaczyć, iż zapasów zbóż za-  
magazynowanych mamy znaczne ilości.

snem oczyma ten demonstrujący pochód, który wprowił go w taki zastraszający sposób. To było prawdziwe, że minął i wytrzymałość pochodu jest właśnie następstwem tego faktu, że posiadał on swój dobro sztab oraz dowództwo. Gdy wszystkim tak wiadomo, że kierownictwo manifestacji wymknęło się komitetowi PPS, oraz ZZZ, to należy zapytać prof. Grabskiego: kto prowadził manifestację? kto manewrował trumną jako trumnam? kto wyrwał tramwaje, kłcił barykady, podpalał sklepy i składy drewna? kto rabował – wbrew twierdzeniom prof. Grabskiego tak było niewątpliwie – sklepy i szynki?

Prof. St. Grabski ostatnio jest głosnym propagatorem zasad chrześcijańskich w życiu publicznym. Ciekawe, że w ocenie ostatnich wypadków p. St. Grabski nie godzi się zupełnie z tezami listu lwowskich Arcypasterzy, którzy wyraźnie stwierdzili komunistyczne podłoże zająś. — red.),

## GALICYJSKA KASA OSZCZEDNOŚCI WE LWOWIE

WYDAJE KSIĄŻECZKI OSZCZĘDNOŚCIOWE NA OKAZICIELA LUB IMIENNE, ZŁOTOWE LUB W ZŁOTYCH W ZŁOCIE, PŁATNE NA KAŻDE ŻĄDANIE LUB TERMINOWE. WKŁADKI OSZCZĘDNOŚCIOWE ZŁOŻONE W GALICYJSKIEJ KASIE OSZCZĘDNOŚCI WE LWOWIE KORZYSTAJĄ Z PORĘKI PAŃSTWA.

## Paweł van Zeeland dzisiejszy gość Polski

Warszawa, 25. 4. (PAT) Premier i minister spraw zagranicznych Belgii Paul van Zeeland należy do grona nawiązytniejszych mężów stanu doby obecnej.

Pochodzący ze starej szlacheckiej rodziny ziemianin, od kilku wieków osiadłej w Walonii, młody Paweł van Zeeland otrzymał staranne wychowanie. Łącząc w szpitalu po przebytej chorobie, van Zeeland dowiaduje się o mobilizacji 1914 roku i natychmiast melduje się w swoim pułku. Biorąc udział w pierwszych bitwach, zdobywając na polu walki krzyż wojenny. Przebywając trzynastą odwrót wojny belgijskich, w końcu za 1914 r. dostaje się do niewoli niemieckiej. Przez 4 lata van Zeeland przebywa w obozie jeńców w Działdowie i innchw.

Gdy wreszcie w 1918 r. otwarły się bramy obozów, Paweł van Zeeland wraca natychmiast do przerwanych studiów. Otrzymawszy następnie stopień

djum amerykańskie, wyjeżdża na dalsze studia do Stanów Zjednoczonych. Po powrocie wydaje obszerną książkę o reformie walutowej w Stanach Zjednoczonych.

Przez następne lat dziewięć van Zeeland pracuje w Banku Belgii, przechodząc wszystkie kolejno szczeble hierarchii urzędniczej, aż do dyrektora i wicegubernatora Banku, którym zostaje mianowany w r. 1932. W ciągu tej pracy na coraz to odpowiedzialniejszych stanowiskach van Zeeland daje się poznać jako człowiek czynu, obdarzony wielkimi zdolnościami. Opinia van Zeelanda jako ekonomisty jest tak ceniona, że w 1931 r. Egipt, walcząc z trudnościami finansowymi, prosi go o radę.

Po rocznym pobycie w Kairze, van Zeeland uporządkował całkowicie skarbowość Egiptu. Następnie pracuje kolejno w Paryżu, Londynie, Genewie, wreszcie Stresie, badając zagadnienia

związane z odbudową ekonomiczną Europy środkowej i wschodniej.

Nastąpił jednak dla Belgii lata 1934 i początek 1935. Katastrofa finansowa kraju zdawała się być nieunikniona. Wzrastające bezrobocie w kraju wytworzyło sytuację taką, że po upadku gabinetu Theunisa nikt nie miał odwagi podjąć się misji tworzenia rządu. Król zwraca się do van Zeelanda — po krótkim namyśle przyjmuje on tę odpowiedzialność, ale stawia dwa warunki: że rząd będzie rządem zjednoczenia narodoego i że wszyscy ministrowie, bez żadnych zastrzeżeń, zgodzą się z jego planem ekonomicznym i finansowym.

Van Zeeland zapoczątkował szereg śmiałych reform, które w ciągu niespełna roku potrafiły wyrwać życie gospodarcze Belgii z przesilenia.

Dziś Belgja szybkimi krokami dąży ku poprawie gospodarczej. Jest to bezspornie zasługą premiera, który w ciągu tak krótkiego czasu potrafił zrównoważyć budżet, zmniejszyć w znacznym stopniu bezrobocie i uratować przed przesileniem bankowość i przemysł.

## Uregulowanie zobowiązań PZPZ

Warszawa, 25. 4. (Tel. wł. — mg.)  
Na wczorajszym posiedzeniu Komitetu Ekonomicznego Ministrów powzięto m. in. uchwałę w sprawie uregulowania zobowiązań Państwowych Zakładów Przemysłowo-Zbożowych. Pozostaje to w związku z zamiarem przekształcenia PZPZ na spółkę akcyjną.

Przeprowadzeniem tej zmiany zajmują się dwie komisje, komisja finansowa pod przewodnictwem wicemin. Grodyńskiego, która opracowuje wnioski w sprawie uregulowania dotychczasowych zobowiązań PZPZ, oraz komisja organizacyjna, która opracowuje zasady zmiany przedsiębiorstw państwowych na spółkę akcyjną. Niezależnie od tego działalność PZPZ jest badana przez komisję etatystyczną dr. Byrki.

## Przyjazd obrońców Łebeda do Warszawy

Warszawa, 25. 4. (Tel. wł. — mg.)  
Do Warszawy przybyli wczoraj obrońcy terrorystów ukraińskich, skazanych w procesie o zabójstwo śp. min. Pięreckiego, adw. Szlapak, Horbowyj i Pawecki. Obrońcy zwrócili się do sądu apelacyjnego o udzielenie zezwolenia na widzenie się z Lebedem i towarzyszącymi, którzy znajdują się już w więzieniach warszawskich.

## Sojusz chińsko-japoński przeciw komunistom

Pekin, 25. 4. (PAT) Ze źródeł chińskich donoszą, że zebrani w Tien-Tsinie przedstawiciele Chin i Japonii doszli w zasadzie do porozumienia w sprawie sojuszu antykomunistycznego. Przewodniczący rady politycznej prowincji Hopei i Czahar Sung-Czu-Yuan zwrócił się telegraficznie do rządu nankińskiego o wyrażenie zgody na ten sojusz, który pozwoli na wysłanie wojsk japońskich wgląd Hopei i Czaharu. Pozostałe postanowienia sojuszu są jakoby tajemnicą.





## Kronika telegraficzna

**Londyn.** Zagłowiec fiński „Hers zginął Cielicie”, znany z 8-letniego zwycięstwa w wysiłku t. zw. Windja Ner w Anglii, osiadł ubiegłej nocy na mieliznie u brzegów Devonshire. Na ratunek wysłano holowniki. Pasażerowie tego największego na świecie statku głowca zostali przewiezieni na brzeg.

**Hawana.** W czasie strzelaniny w Guanaragosa 2 osoby, w tym 1 polski ciemny, zostały zabite, a jeden oficer odniósł ciężką ranę. Strzelcy padli z samochodu, który następnie zatrzymał. Przewoźnik nim karabiny i naboje.

**Madryt.** Pomimo postanowienia rady ministrów o zniesieniu z dniem 24 bm. w związku z wyborami meźów zaufania, stanu alarmowego i cenzury prewencyjnej, rząd pod wpływem premiera Azary zmienił w ostatniej chwili i swą decyzję i postanowił utrzymać stan wyjątkowy i cenzurę prasy.

**Londyn.** Dziś rano w jednym z hotelów londyńskich zmarł na udar serca Alfons Marconi, brat słynnego wynalazcy radiotelegrafu. Należy zaznaczyć, że w dniu dzisiejszym całe Włochy i wszystkie białe na morzu statki włoskie obchodzą „dzień Marconiego”.

**Madryt.** Z różnych okolic Hiszpanii wyjechało do Moskwy na uroczystości 1 maja 250 robotników.

**Londyn.** Dziś rano na kanale La Manche zderzył się parowiec Orana z innym statkiem. Na miejsce wypadku wysłano statki ratownicze z Deal i Transgate.

**Pariz.** Król szwedzi Gustaw V-y wyjechał do Baden-Baden. W Filadelfii zmarła w 68-mym roku życia Felicia Modrzejewska, z domu Bendówna, żona słynnego inżyniera Ralfa Modrzejewskiego.

**Nieca.** Lindbergh, który wraz z żoną wywładał w czwartek w Boulogne Sur Mer, nie zjawiał się na Riwerze francuskiej, gdzie był oczekiwany. Wzług informacyj przyjaciół, Lindbergh udał się na Riwerę włoską do Alasio, gdzie przed miesiącem wynajmął wille.

**Hawana.** Zmarł tu Gerard Lee Bevan, jeden z wybitnych finansistów londyńskich, głoszący głównie powodem sensacyjnego procesu w r. 1922, w wyniku którego został skazany na 7 lat więzienia.

## KOŚCI ZOLNIERZY Z WOJNY ŚWIATOWEJ

**Stanisławów, 25. 4. (Tel. wł.)** Na górze Bakocyn pod Żurawem znaleziono bawięce się dzieci w okopach z wielkiej wojny nieopieczętowane kości żołnierzy, na których pozostały sprzączki, reszki pasów skórzanych i metalowe sprzączki. Kości pogrzebano.

## Nowy York w szesni dni

Nie przebraliśmy jeszcze całej inauguracji podróży do Ameryki motorowego statku „Pilsudski”, a już nadszedł moment uruchomienia pomiędzy Gdynią a Nowy Jork bliźniaczego motorowa „Batory”.

Do podkreślenia wielkiego znaczenia i nagastracyjnej podróży statku „Batory” należącego do Gdyni, Ameryka Linje Zeglowne S. A. Polsko - Amerykańska Linia Handlowa urządza reprezentacyjną wycieczkę do Nowego Jorku. Wyjazd z Gdyni 18 maja, powrót 11 czerwca. Pościół statku w Nowy Jork trwać będzie 6 dni. Wycieczkę tę, w której zapowiadano udział wielość z sier landylandy i przemysłowych, zainteresowanych w rozwoju stosunków z Ameryką, można uważać za wielki sukces. Cena (888 zł). Informacje i zapisy w Biurze Laby: Warszawa, Nowy Świat 72, telefon 62662.

Ostatnie słowo w dziedzinie komedii muzycznej — Film rewelacji „PANOWIE w CYLINDRACH” (Top Hat) Ogólny zachwyt, salwy śmiechu, oklaski zadowolenia publiczności. — W rolach głównych: Jeanette MacDonald, GINGER ROGERS i FRED ASTAIRE. Cudowna bajkowa muzyka dołoży Irving Berlin.

PREMIERA W ŚRODĘ 25-26 K. H. W KINIE KOPERNIK

## Król Egiptu umiera

**Londyn, 25. 4. (Tel. wł. — O.)** Agencja Reutersa donosi z Kairu, że krąży tu uporczywie pogłoska, że król Fuad zmarł dziś o godz. 10 rano, nie można jednak uzyskać potwierdzenia tej wiadomości. Korespondent Reutersa zwrócił się o godz. 11.30 telefonicznie do pałacu Ardine, gdzie jeden z urzędników oświadczył, że król ma się nie lepiej. Pomimo jednak uspokajającego dar dla nastroju polskiego pogłoska o śmierci króla, a na niektórych poselstwach wywiesiono nawet flagi, opuszczone do połowy masztu. Król Fuad chorował ostatnio na kaszle zapalenie jamy ustnej, a sytuację pogorszył krwotok.

**Kair, 25. 4. (PAT).** Wiceszermem z zdrowiu króla Fuada nastąpiło pogorszenie. Biuletyn, wydany przez lekarza stwierdza, iż wystąpiły komplikacje, połączone z krwotokiem, co odbiło się bardzo niekorzystnie na ogólnym stanie chorego.

**Kair, 25. 4. (PAT).** Wbrew uprzedzonym pogłoskom o śmierci króla Fuada — ogłoszony w południe biuletyn stwierdza, iż zdolano wstrzymać krwotoki, dzięki czemu usutoż bezpośrednie niebezpieczeństwo, zagrażające jego życiu. W ogólnym stanie zdrowia króla nie nastąpiła jednak poważniejsza zmiana. W dalszym ciągu stan jego jest bardzo poważny.

PLASZCZE ANGIELSKIE BURBERRYS, NICHOLSON

KAPELUSZE HABIGA, BUCKI POLONIA

WYTWORNE NOWOCYF MODY DAMSKIEJ

A LA VILLE DE PARIS

GABRYEL STARK

LWÓW, PLAC MARJACKI 11

760

## Dar narodu węgierskiego dla Polski

**Budapeszt, 25. 4. (PAT).** Regent Horthy wręczył wczoraj p. premierowi Kościłkowskiemu kindzal gen. Bema jako dar dla narodu polskiego. Do kindzala dołączony został specjalny akt urzędowy, stwierdzający autentyczność tej pamiątki. Akt ten, napisany w języku polskim i węgierskim — brzmi dosłownie:

„Dane historyczne i urzędowe, stwierdzające autentyczność kindzalu gen. Bema:

„Józef Bem, generał węgierskich wojsk, w latach 1848—1849, usiłując się z końcem sierpnia 1849 do Turcji, został tam zamianowany generałem ar-

bią baranią czapkę, pustą futerał na kindzal, oprawny w czerwono skórę, kindzal, pościel z białej generala i jego fijkę. W r. 1851 powierzył Fiala relikwii po Benie swemu szwagrowi Fryderykowi de Tamaorcs, nieskajacemu w Temeswar. Wódwa po nim, Irma Fiala, ofiarowała relikwie swemu chrześniakowi, Władysławowi Aigner de Korompa. Po jego śmierci odziedziczył ją jego syn, Władysław de Korompa jun. — Od niego nabył kindzal w r. 1935 generał armii węgierskiej, kierownik kolewskowęgierskiego ministerstwa obrony narodowej królestwa Węgier, prezydent

## Dnia 1-go kwietnia 1936 roku otwarto stała PENSJONAT „KASZTELANKA”

we Lwowie, ul. 3-go Maja 12. Telefon 233-21.

Czystość i wygoda. Ceny umiarkowane. Wyborowa kuchnia. 825

mji cesarsko-tureckiej. Pod imieniem Urada Passy przyjął on do swej dyspozycji, w latach 1848—1849, usiłując się z końcem sierpnia 1849 do Turcji, został tam zamianowany generałem ar-

bią baranią czapkę, pustą futerał na kindzal, oprawny w czerwono skórę, kindzal, pościel z białej generala i jego fijkę. W r. 1851 powierzył Fiala relikwii po Benie swemu szwagrowi Fryderykowi de Tamaorcs, nieskajacemu w Temeswar. Wódwa po nim, Irma Fiala, ofiarowała relikwie swemu chrześniakowi, Władysławowi Aigner de Korompa. Po jego śmierci odziedziczył ją jego syn, Władysław de Korompa jun. — Od niego nabył kindzal w r. 1935 generał armii węgierskiej, kierownik kolewskowęgierskiego ministerstwa obrony narodowej królestwa Węgier, prezydent

Budapeszt, w kwietniu 1936.

(—) Vitez Ragghazy, pułkownik dyw. król-węg. muzeum wojny.

## Kto pomaga Niemcom w uzbrojeniach

**Pariz, 25. 4. (Tel. wł. Kt.)** W odpowiedzi na gwałtowną kampanię wyborczą lewicę, zarzucając, iż ciępli przemyślni francuski zwiększa dostawę rudy żelaznej do Niemiec, umiawiając w ten sposób nieko zbiorowi, wystąpił dziś z oświadczeniem, rozkładanym w całym Paryżu naczelny

związek właścicieli kopalni i hut, czyli t. zw. „Comité des Forges” w oświadczeniu swym związku stwierdza, że dostawa rudy z Francji do Niemiec nie wzrosła ostatnio, lecz zmniejszyła się, wynosząc w r. 1935 tylko 75 procent tego, co dostarczano w r. 1929. Bez rudy francuskiej Niemcy mogą się zre-

**SZCZEGÓLNE UMOWY PRZEDŁOŻE!**  
Fabryki wyróbów szklanych  
**D. L. NEUMANN**  
Lwów, ul. Kochanowskiego 11  
telefon 206-14.

Do nabyć we wszystkich większych magazynach jubilerskich w całej Polsce lub wprost w fabryce. 198

szta obejść, natomiast nie mogłyby wiele fabrykować broni, gdyby nie otrzymali manganu.

Przechodząc w ten miejscu do kontrataku przeciwko komunistom, Komitet oświadcza, że manganu dostarczą Sowiet, które w r. 1935 wyeksportowały do Kresów tyle, że pokryły niemal 60 procent zapotrzebowania. Sowiety podmagają zatem Niemcom w zbrojeniach.

## Nowe sterowce

**Nowy Jork, 25. 4. (PAT).** W zakładach „Goodyear Zeppelin Corporation” w Akron (Ohio) rozpoczęto budowę największego sterowca w świecie. Długość sterowca będzie wynosiła 260 metr. (o 26 metrów więcej od długości sterowca „Hindenburg”), zaś średnica 44 metry. Nowy sterowiec jest przeznaczony dla komunikacji transatlantyckiej.

**Berlin, 25. 4. (PAT).** Jak donoszą z Friedrichshafen, rozpoczęto już budowę trzeciego sterowca niemieckiego z numerem porządkowym LZ. 130. W najbliższym czasie zamierzone jest rozpoczęcie budowy czwartego sterowca „Zeppelin”.

## NOWY TRANSPORT EMIGRANTÓW

**Stanisławów, 25. 4. (Tel. wł.)** Przez stację graniczną Sniatyn—Zalucze przejechał nowy transport emigrantów żydowskich z Polski do Palestyny w liczbie 450 osób.  
Równocześnie wyjechała do Palestyny grupa wywiezcia księży rzymskich, w liczbie 610 osób.

## REZYGNACJA WICEBURMISTRZA W GRODKU

**Grodzkie Jag, 25. 4. (Tel. wł.)** Rada miejska na posiedzeniu w dniu 23 bm. przyjęła rezygnację J. Lebkühlera ze stanowiska wiceburmistrza miasta. Wybory uzupełniające odbędą się w terminie wyznaczonym przez starostwo grodzkie.

## UTONIECIE DZIECKA

**Czortków, 25. 4. (Tel. wł.)** Onegdaj utonęła w mylnym obok młyna w Słobódzie dawidkowieckiej 3-letnia Maria Świrska. Dziecko utonęło w czasie zabawy, gdyż pozostawione było przez rodziców bez opieki.

## ROBOTY PUBLICZNE W PRZEMYSŁU

**Przemysły, 25. 4. (Tel. wł. B.)** Zarząd Miejski m. Przemysla, dając za zadanie jak największe ilości bezrobotnych, podjął w czwartek budowę kolektora na ul. Czarnieckiej, gdzie znalazło zatrudnienie nie kilkadziesiąt bezrobotnych, zarejestrowanych przez Fundusz Pracy. Na dzień 2 maja wyznaczony został przetarg ofertowy na budowę kolektora na ul. Jagiellońskiej i na odcinku ulicy Słowackiego od pl. Na Bramie do ul. Bastowej.

W kilka dni po rozstrzygnięciu tego przetargu podjęte zostaną na tych odcinkach roboty. Przy budowie tej znajdzie zatrudnienie większa partia bezrobotnych. Ponadto już w najbliższych dniach rozpoczęte zostaną na wielką skalę roboty drogowe. Również rozpoczęte będą niebawem większe roboty budowlane m. in. ma zostać definitywnie rozpoczęta budowa gmachu sądu okręgowego na ulicy Słowackiego w Polonii przy ul. Konarskiego.



Lwów, dnia 25. kwietnia 1936 r.

## Wgory we Francji

Francja jest krajem, w którym wynik wyborów naprawdę rozstrzyga o kierunku rządzenia. Nie wszyscy Francuzi są z tego zadowoleni i niewiadomo, czy w razie zwycięstwa „frontu ludowego” system ten nie ulegnie załamaniu, ale przecież dotąd istnieje i wskutek tego opinia całej Europy zwraca się dzisiaj ku Francji z wycecikaniem i dużym zainteresowaniem.

Rozwijająca izba deputowanych ostatniego czterolecia nie posiadała większości zdecydowanej i nieznaczna przewaga lewej strony nie pozwalała na utworzenie rządu o wyraźnym obliczu. Utrudnia jeszcze sytuację postawa kraju, opinii publicycznej i ulicy paryskiej, podniecone masakrą urządzoną przez gabinet Daladier'a na placu Zgody, oburzonej aferą Stawiskiego, która skompromitowała na cały niemal okres kadencji najśliszniejsze i zarazem najbardziej umiarkowane stronnictwo lewicy, czyli radycalów.

Ostatnie czasy wzmocniły jednakże bardzo wydajnie organizację francuskiej lewicy. Równoległe do zbliżenia ze Sowieciami rosły wpływy komunistyczne i postępowała we Francji konsolidacja radykalnych oraz klasowych partii, dokonywało się zbliżenie z komunistami, aż wreszcie doszło do wspólnej formacji, znanej pod nazwą „frontu ludowego”.

Najaktywniejszym żywiołem tego frontu są niewątpliwie komuniści, a istotną ideologią marksizm, czyli materialistyczny, klasowy pogląd na świat.

Narodowy ruch we Francji, dotąd jeszcze pokrywający się niemal z pojęciem prawicy społecznej, co nie wymaga bynajmniej jego mocy, nie przedstawia siły dość jednolitej ani zdyscyplinowanej. „Front narodowy” nie tworzy jednolitej organizacyjnej ściśle współdziałającej, nie posiada wspólnego kierownictwa, ani odpowiedzialnego przywódcy lub choćby sztabu przywódców. Prawicowe partie parlamentarne, a dalej Krzyże Ogniste, francuscy monarchiści, młodzież patryjotyczna itd. są formacjami luźno działającymi.

Przewidywania znawców francuskiego mechanizmu wyborczego i francuskich nastrojów idą raczej w kierunku zwycięstwa frontu czarnego. Jedni prztem twierdzą, że przykład Hiszpanii pomoże francuskiej lewicy, gdy inni dowodzą, iż rewolucyjność komunistów hiszpańskich ujawniona po wyborach, ostudzi zapal francuskiego, radykalnego mieszczaństwa do rodzimego „frontu ludowego”, że mu ułatwi rozpoznanie farbowanych lisów.

Opinia polska, zainteresowana najzwyczajnie w tem, by francuski organ polityczny wzmocnił się i pozwolił temu zaprzężonemu Państwu na prowadzenie męskiej oraz zdecydowanej polityki, żywić sobie musi właśnie jasných i wyraźnych rozstrzygnięć wyborczych.

Niech wynik wyborów stworzy podstawę dla rządu reprezentującego go rzeczywisty interes narodowy i państwa, albo niech usławiomista

# „Nic o nas bez nas i nic o nich bez nich”

(Korespondencja własna „Dziennika Polskiego”)

Warszawa, 24 kwietnia. Niedawny pobyt w Warszawie nowego ministra spraw zagranicznych p. Kohta, podróży do Budapesztu, premjera, Kosińskiego, wreszcie przyjazd do Polski belgijskiego premjera van Zeelanda, wszystko to są objawy bardzo do siebie zbliżone.

Oczywiście wejście w blizsze stosunki z Norwegią dotyczy zagadnień północno-bałtyckich, gdzie musimy być bardzo czynni, jako państwo morskie, którego jedna z podstaw stanowi własna Bałtyk. Coraz serdeczniej weszły, łączące nas z Węgrami, dotyczące zagadnień nadnadrzańskich i spraw morza Czarnego, które stanowi również przedmiot naszych zainteresowań, jako sojuszników Rumunii. Wreszcie zbliżenie nasze z Belgią dotyczy ściśle spraw środkowo-kontynentalnych i o parte jest na podobieństwo położenia. Belgii i Polski, które leżą między wielkimi mocarstwami, w samym centrum równowagi europejskiej.

Ale te różnorodności zainteresowań nie przyciemniają pewnej głębszej myśli, tkwiącej w ruchliwosci, okazywanej przez państwa, nienależące formalnie do grona tak zwanych wielkich mocarstw.

Dzisiejszy kryzys w polityce światowej na różne przyczyny i różne objawy. Ale jedna z cich najbardziej może charakterystycznych dla współczes-

a Włochami, Niemcami i Francją, Rosją a Niemcami, istniejąca, tarcia angloskandynawskie, niemiecko-włoskie o Austrię itd.

W warunkach takiego chaosu, kraje, które nie posiadają zainteresowań wielkoświatowych, które mają interesy

na wskrzeszenie dyktatury czterech mocarstw w Europie, ale jest miejsce na dobitniejsze zaznaczenie wli wszystkich państw, które były w polityce europejskiej niejednokrotnie niedoceniane.

Tem się tłumaczy, dlaczego teza pol-



specjalne, muszą zachować szczególną czujność i ostrożność, by nie stać się terenem, ani przedmiotem rozgrywek, prowadzonych o sprawy oraz interesy najzupełniej im nieraz obce.

W okresie powojennym zbyt często zarysowywały się próby narzucania przez wielkie mocarstwa państwom mniejszym najrozmaitszych dyktatów, które nie uwzględniały lub lekceważyły

skiej polityki zagranicznej, że „nic o nas, bez nas, i nic o nich, bez nich”, znalazła tak głęboki oddźwięk w stolicach państw mniejszych.

Gdy na niedawnym zjeździe Rady Ligi Narodów, Polska w myśl tej zasady zaproszonoła przeciwko próbom narzucania państwom mniejszym postanowień, powziętych przez ich plebiscy, w zamkniętym i dobrany gromie, protest ten znalazł poparcie większości Rady Ligi Narodów, zjednując dla Polski sympatie w wielu krajach. Związała państwa skandynawskie z coraz większą zyczliwością odnoszącą się do politycznych inicjatyw Polski, co miało, jako dla kraju bałtyckiego, ma niezaprzeczalne znaczenie.

W ten sposób Warszawa staje się ośrodkiem pewnej myśli politycznej i pewnego systemu politycznego, które mieć będzie zapewne coraz większe znaczenie. Zapewni on równowagę na Bałtyku, bo tylko solidarna postawa mniejszych państw bałtyckich zdoła zachować tam równowagę między walującymi ze sobą Rosją i Niemcami. System ten wywrzeć winien wpływ konsolidacyjny na uzdrowienie stosunków nad Dunajem, gdzie niewątpliwie znajdujemy się w przedmiotu poważnych przeobrażeń. Wreszcie zbliżenie polsko-belgijskie oddać winno wielkie usługi na rzecz przywrócenia zachwianej równowagi w Europie.

Powstała tak droga polską system polityki zagranicznej, podnoszący znaczenie nasze od morza Bałtyckiego do Czarnego oraz w całej Europie, gdzie obok polityki angielskiej, francuskiej, włoskiej, niemieckiej, rosyjskiej, musi być istotnie polską polską. System ten wskazuje zgodnie z tradycjami polskimi, mi zapewni większą sprawiedliwość oraz wzrost znaczenia tym wszystkim państwom, które w myśl zasady „nic o nas bez nas” postępować również będą.

Dlatego opinia polska z wielką zyczliwością witała w Warszawie nowego ministra Kohta. Dlatego cieszy się z entuzjastycznym przyjęciem zgotowanego na Węgrzech sędziarstwa polskiego. A wita również będzie serdecznie sferą radu bohaterów Belgii, która podobnie jak Polska walcząca dziś o podderżenie swej niezależnej pozycji w polityce świata

ER.

## Podziękowanie

Składamy najgorętsze podziękowanie J.W. Dr. Tadeuszowi Ostrowskiemu, prof. Kliniki Chirurg. we Lwowie, za pomyślnie przeprowadzenie bardzo ciężkiej operacji na osobie naszej matki i tety, dzięki czemu za nadzwyczaj troskliwą opiekę lekarza J.W. Prof. Dr. Tadeusza Ostrowskiego, Dr. Tadeusza Onyzińskiego, asyst. dr. J. K. Chmura oraz Wł. Włodzimierz Musiałow i Dr. Długosz Henrykowi.

Stanisławowi Sobieszczańsk

Ceny na  
**MAGGI<sup>ego</sup>** przyprawę  
obniżone

Obecne ceny za ponowne napełnienie

But. nr.	00	0	1	2
2l.	0,28	0,53	1,06	1,68

szej chwili jest przesilenie w polityce wielkich mocarstw.

Obecne nieporozumienia nie są wywołane przez państwa mniejsze, jak to było w okresie wojen bałkańskich, ale przez wielkie potęgi. Istnieje dziś zatarg między Japonią a Rosją, Japonią a Stanami Zjednoczonymi, Anglią

ly interesy właśnie tych mniejszych narodów. Próba narzucenia Europie dyktatury czterech wielkich mocarstw wywołała ostrą reakcję wśród wszystkich państw mniejszych, a wspomnienie tej reakcji ciągle jeszcze żyje w różnych stolicach Europy.

Dziś, co prawda, niema już miejsca

WYTWORNA PANI i PAN  
kupują  
wełny  
jedwabie  
półna  
**HURTOWNI  
TEKSTYLNEJ**  
LWÓW RYNEK 30

tecznie patryjotów francuskich, że ich ustrój polityczny jest zdegenerowany i wymaga gruntownej reformy, jako tego dowodzą wybitni mądrze stanu: b. prezydent Republiki

Doumergue, b. premier Tardieu i wielu innych.

Najbliższe dni dadzą nam dokładny obraz wewnętrznego położenia Francji.

Z. S.

Wieloletnie doświadczenie  
**Mra PIOTRA DUTKIEWICZA**  
na charakterze rewidenta i buchaltera okręgowego Izby Skarbowej oraz jako kierownika księgowości Spółek Akc. „Godała”, „Wirek”, G.T.A. na Śląsku i Banku Natowego we Lwowie, daje pełną rękojmię, że założone przez niego buchalternie, powierniczo i organizacyjnie wykona poruczone mu zadania jako najracjonalniej i przy zachowaniu wszelkich wymogów poczynionych i kodeksu handlowego

LWÓW, WALOWA 11 1611 Telefon 207-18



# Rozszerzenie kredytów na zatrudnienie bezrobotnych w miastach

Warszawa, 24. 4. (Tel. wł. — mg.) Jak się dowiadujemy, na wczorajszym posiedzeniu Komitetu Ekonomicznego Ministrów, naczelny dyrektor Funduszu Pracy p. Mikołaj Dolanowski złożył sprawozdanie, w którym poinformował zebranych ministrów, że w ciągu miesiąca marca i kwietnia rozporządzone już została kwota, która posłużyła w dyspozycji Funduszu Pracy, tj. w wysokości 31,400 tys. Pozatem Komitet Ekonomiczny upoważnił

## Program wizyty premiera belgijskiego

Warszawa, 24. 4. (Tel. wł. — mg.) Dziś w niedzielę, 26 b. m. przyjeżdża do Warszawy belgijski premier i minister spr. agr. p. Van Zeeland z małżonką. Pobyt p. Van Zeelanda obliczony jest na 3 dni. W tym czasie p. Van Zeeland przyjęty będzie na audiencji przez Pana Prezydenta Rzeczypospolitej oraz złoży wizytę p. prezydentowi Kościłkowskiemu i ministrowi spr. agr. J. Beckowi. Z okazji pobytu p. Van Zeelanda odbędzie się szereg przyjęć.

## Żywność cen żyła

Warszawa, 24. 4. (PAT) Dziś na giełdzie zbożowo-towarowej w Poznaniu ponownie zanotowano wzrost cen żyta, pszenicy oraz maki żytniej i pszennej. Żyto osiągnęło cenę 16 zł, a pszenica 23 zł, za 100 kg. Wszystkie gatunki maki żytniej zwykłowej o 50 groszy, a maki pszennej o 75 gr. na 100 kg. Obecnie pierwszy gatunek maki żytniej notowany jest 22,50 zł, a pierwszy gatunek maki pszennej 30 złotych.

## Płk. Dunin-Wąsowicz zmarł

Warszawa, 24. 4. (PAT) W dniu dzisiejszym o godz. 2.50 nad ranem zmarł w Warszawie płk. Jan Dunin-Wąsowicz w wieku 45 lat, dowódca 1. p. artylerii najcięższej, b. Belnik, żołnierz i oficer 1. Brygady Legionów, kawaler orderów Virtuti Militari, Krzyża Niepodległości, 5-krrotnie Krzyża Walecznych, złotego Krzyża Zasługi i komandorji jugosłowiańskiego orderu Sawa.

## Pijacy spalili miasteczko

Wilno, 24. 4. (PAT) Pożar, który wybuchł w miasteczku Gierwiaty, pow. wileńskotrockiego, dnia 23 bm. popołudniu, zlokalizowano dopiero o godz. 2 w nocy 24. 4. Przypuszczają, że ogień zapróżyli pijani.

Spalillo się centrum Gierwiat, 14 domów mieszkalnych i 37 zabudowań gospodarskich, 68 sztuk zwierząt inwentarza. W spalonych domach mieściły się spółdzielnia mleczarska, sklepy spożywcze, restauracja i t. p. Akcją ratowniczą prowadziły straża pożarne z 5 miejscowości, w tym jedna z odległego Wilna.

Strażacy wynioszą przeszło 60 tys. zł. Pogorzelców roznieśliśmy wśród traw i łąk, a zagnieździły. Obecnie w Gierwiatach tworzy się komitet gminny pomocy poszkodowanym przez pożar.

## PRZEWIDYWANY PRZEBIEG POGODY

Pogoda o zachmurzeniu zmienne, w miejscami przelotne deszcze, chłódno. Słabnące wiatry z kierunków zachodnich.

## SNIEG W ZAKOPANEM

Wczoraj przedpołudniem w Zakopanem i w górach nastąpił nowy opad śnieżny. W górach na dawną pokrywę śniegu spadła nowa warstwa grubości 5 cm. Popołudniu po ustaniu opadu śnieżnego wyjaśniło się

Fundusz Pracy do przeprowadzenia operacji kredytowych do kwoty 7 mil. Na robotach finansowanych z tych kredytów i prowadzonych przez miasto zatrudnionych jest w tej chwili ponad 34 tys. osób, a więc znacznie więcej niżeli na podstawie tych samych kredytów w kwietniu ub. r.

P. Dolanowski stwierdził również, że w czasie od 1—22 kwietnia Buro posiednictwa Pracy Funduszu Pracy zapośredniczyło ogółem 45 457 bezrobotnych. Akcja zatrudnienia bezrobotnych w miastach zostanie w najbliższych dniach wzmożona na skutek decyzji rozprawa pierwszej raty

kredytów budowlanych przez Bank Gospodarstwa Krajowego.

Jak się dowiadujemy, w dniu dzisiejszym odpowiednia kwota w wysokości 3 mil. zł została przekazana do dyspozycji BGK, który niezwłocznie przystąpi do rozpraszania jej między poszczególne miejskie komitety rozbudowy. Zgodnie z wczorajszymi decyzjami Komitetu Ekonomicznego, przedkładając wszelkie starań, aby zakończony plan inwestycyjny został wykonany, przyczem w dalszym ciągu akcja kredytowa Funduszu Pracy uważana jest za najpilniejszą. Przewidziane kredyty dla samorządów zostały ostatnio rozszerzone o 2 i pół miliona.

## Drugi dzień wizyty w Budapeszcie

Budapeszt, 24. 4. (Tel. wł. O.) Dziś w godzinach rannych premier Kościłkowski w otoczeniu członków delegacji polskiej złożył wizytę u króla w pomnikniku legionistów, wznieśionym w r. 1934 w 20-tą rocznicę wyjazdu ochotników z Budapesztu do Legionów Polskich. Następnie premier Kościłkowski złożył wizytę u stop pomnika generała Bemá.

O godz. 10.45 rozpoczął się w prezydium Rady Ministrów rozmowy, w następstwie których doszło do podpisania konwencji konsularnej, konwencji o ekstradykcji i pomocy prawnej, oraz umów gospodarczych.

W południe w siedzibie poselstwa R. P. odbyło się przyjęcie dla kolonii polskiej. O godz. 15 premier Kościłkowski przyjechał przy przejeździe Węgier na dłuższą rozmowę. Następnie regent Horty udzielił audiencji podsekretarzowi stanu Raczycyemu.

O godz. 13.30 regent Węgier i pan

de Horty podejmowali śniadaniem gości polskich w pałacu królewskim. W śniadaniu wzięło udział około 40 osób, w tej liczbie premier Gombósz z małżonką, członkowie rządu oraz członkowie rodziny regenta. O godz. 16-tej premier Kościłkowski zwiedził muzeum rolnicze.

W godzinach wieczornych w hotelu Dunapalota odbyło się przyjęcie dla artystów, na którym premier Kościłkowski złożył dłuższe oświadczenie, w którym dziękował za serdeczne przyjęcie, jakiego doznał na Węgrzech.

Na oświadczenie p. premiera Kościłkowskiego odpowiedział redaktor Aytay, wiceprezes węgierskiego Stowarzyszenia narodowego i naczelny redaktor „Magyarország”.

Na przyjęcie u dziennikarzy przybył również prezydent Gombósz, który po zakończeniu konferencji towarzyszył premierowi Kościłkowskiemu do opery.

## Interwencja sen. Domaszewicza u wicemin. Korsaka i Lechnickiego

W związku z ostatnimi wypadkami we Lwowie sen. Domaszewicz w porozumieniu z Zarządem miasta interweniował dnia 22 bm. w Warszawie u pp. wiceministrów Korsaka i Lechnickiego w sprawie najszybszego uruchomienia kredytów budowlanych z Funduszu Pracy dla miasta Lwowa, którzy pozwoliły na dalsze zatrudnienie bezrobotnych we Lwowie.

Sen. Domaszewicz przedstawiał pilność konieczności natychmiastowego upłynięcia dla przedwzyskiem przynależnych już kredytów i domagał się rozpoczęcia budowlanych rządowych (gmach gimnazjum, gmach P. K. O. i t. d.), które również mogą oddziaływać znacznie bezrobotnych.

Wicemin. Korsak, doceniając konieczność i pilny charakter tych spraw, obiecał dołożyć wszelkich starań w odpowiednich instytucjach.

(W wczorajszym lwowskiej prasie za-

równo żydowskiej jak i z. polskiej, obsługiwanej przez Żydów, ukazały się obzerne relacje, reklamujące przesadnie interwencję pos. Sommersteina u min. Jaszczółki w sprawie pomocy nietylko dla Lwowa, ile dla tych kupców (oczywiście przedwzyskiem żydowskich), którym wybito szyby. Przy tej sposobności wspomniana prasa porobiła kilka niestosownych i uszczypliwych, a jak się okazuje, zupełnie nieuzasadnionych uwag pod adresem posłów polskich, którzy rzekomo interwencji nie podjęli. Przytoczony wyżej komunikat zadaje kłopot tej niesumiennej sugestii, Żalować trzeba, że publiczność polska, czytająca tego rodzaju prasę, którą wygłasza się żydowskim interesom i usiłuje dyskredytować polskich posłów — pada ofiarą celowo tendencyjnych kłamstw. — Red.)

## Arabowie domagają się zniesienia żydowskiej siedziby narodowej w Palestynie

Jeruzolima, 24. 4. (PAT) W związku z naprężoną sytuacją w Palestynie, — przywódcą ruchu arabskiego Fahri Bey udzielił dziennikarzom wywiadu, w którym scharakteryzował przyczyny tego stanu zagrożenia. Ostatnie rozruchy, zdaniem Fahri-Beya, nie są wyrazem — ruchu antysemickiego, ani wadliwym wyznawstwem, są one wynikiem długotrwałego nieporozumienia politycznego.

Wrogie stosunki między Arabami a Żydami powstały od chwili, gdy bez porozumienia się z ludnością, gubernator wojenny Ronald Strause wprowadził w życie ustawa o żydowskiej

siedzibie narodowej w Palestynie. Narod arabski — oświadczyl Fahri Bey — chce bronić swej niezawisłości. Wszystkie kongresy arabskie domagały się zniesienia tej siedziby, a ponadto utworzenia rządu demokratyczno-parlamentarnego. Nieuwzględnienie tych żądań wywołało rozruchy. Żydzi angielskiej Izby Gmin zaczęli przed 6 laty, by każdej rodzinie arabskiej zapewnić co najmniej 130 aków ziemi. Władze mandatowe zgodziły się na to w „Białej Księdze”. Nacjonalista Żydzi przedstawili się urzędnictwu tej zasady i wówczas

MacDonald odwołał postanowienie wspomnianego „Białej Księgi”. W roku 1933 — przytacza Fahri Bey — przychodziło na rolnika arabskiego po 90 aków, podczas gdy Żydzi nabylby dla siebie 1,250 tys. aków. Obecnie przeciętna własność ziemia arabska wynosi o 60 do 70 aków na głowę, mniej, niż obywatelom przed 6 laty. Jak stan rzeczy — zakończył Fahri Bey — w bardzo wysokim stopniu przyczynia się do wywoływania nieporozumień, kończących się niejednokrotnie krwawymi zajściami.

## Rumuński następca tronu jest już plutonowy

Bukareszt, 24. 4. (PAT) Następca tronu, wielki wojewoda ks. Michał, zdał w obecności króla Karola przed specjalną komisją oficerską praktyczny egzamin na dowódcę plutonu.

## Dziś wybory we Francji

Paryz, 24. 4. (Tel. wł. — K.) Dziś, w niedzielę, 26 kwietnia w pierwszym terminie, a 3 maja w drugim terminie, odbędą się wybory do francuskiej Izby Deputowanych. Wybranych ma być 616 deputowanych. Wybory odbywają się w dwóch terminach, gdyż z wybranego w pierwszym terminie uważany jest tylko ten kandydat, który otrzymała absolutną większość głosów. W drugim terminie przy wyborach ściślejszych dla wyborów wystarcza większość zwykła. Do obecných wyborów stało ogółem 4,800 kandydatów z całej Francji. Wobec znacznej ilości kandydatów, należy się spodziewać, około 350 wyborów ściślejszych, tak, że w nadchodzącą niedzielę le rozstrzygnie się los tylko około 260 mandatów.

## Z MIASTA

### INTERESY OBRAZOWEGO AJENTA

(a) Zygryd Reizes, właściciel „Salonu sztuki” (ul. 3-go Maja 11a) wniósł w dniu wczorajszym doniesienie przeciw zażegnaniu u niego agentowi handlowemu, Stefanowi Piotrowskiemu, że niekazałemu w Ostrowie, w pow. przemyśkim, i zarzuca mu w doniesieniu, iż w szeregu wypadków poruczone sobie do sprzedaży obrazy sprzeniewierzył przedstawicielowi firmy „Zamowienia ratalne ze strony osób, które albo wzięły mu gotówkę w całości, wgl. podał nazwiska fikcyjne odbiorców, jak Wiktora Podkowskiego w Sanoku i Tadeusza Dąbrowskiego w Krościnie ku

### RESTAURACYJNY „SZCZUR”

(a) Z restauracji Nikodema Bazyńskiego (ul. Sapieży 31) nieznaną sprawą skradł wczoraj popołudniu zawieszoną na wisaku pelerynę futrzaną z tchoryz wartości 300 zł. na skłódkę zony właściciela.

### NIEBEZPIECZNY PRZESTĘPCA ZASTRZELONY W POSCIGU

(a) W dniu wczorajszym o godz. 11 w Chiszwicach, w pow. radeckim, posterunkowi ścigając niebezpiecznego przestępcę, Michała Grzymalskiego, z którego 22 lat, zamieszkałego w Koszarach, gdy ten na jego tryzynie wrzucił nie oraz na strzał ostrzegawczy, nie zatrzymał się — strzelił w kierunku uciekającego przestępcy, który śmiertelnie ugodzony, padł na miejscu.

### 10-LETNI CHŁOPIEC WYPEDZONY Z DOMU PRZEZ BĄBKĘ

(a) Wczorajszego wieczora walczył się po ulicach śródmieścia jakiś chłopiec, który posterunkowi sprawdził do komisarzatu. Tu okazało się, że przysławny Wacha, 10-letni Ryszard Wacha, zamieszkały w Krzeszowie. Wacha odpowiedział, iż z niewiadomych mu powodów został wypędzony z domu przez babę, a mając trochę gotówki, powziął plan wyjazdu do Lwowa. Walczył się tedy po ulicach, i nie wiedział, co ma ze sobą poznać.



## Następca tronu abisyńskiego



Do Addis Abebe przybył zupełnie niespodzianie następca tronu i zajął place negusa. Podobno ma on, na pozak cesarza, objąć ster rządów w Abisynji

## Z Niska

WYPADKI. Prom na Sanie pod Bielianami w powiecie niżańskim był widownią tragicznego wypadku. Niejaki Józef Piszarczyk, woźnica z pow. bilgorajskiego wjechał na prom wozem. W tej chwili koń spłoszył się i przedchwyłszy gołepcem przez prom, rozrywał się z wozem i woźnicą do głębokiej w tem miejscu rzeki. Woźnica ukończył na oczach przewoźnika i wieśniaków. Również utonął koń i wpadł do Sanu wóz. Wypadek odbył się w okagminieniu. Zwiok Piszarczyka dotychczas nie wywołano.

Między stacjami Rudnik a Nisko znaleziono, po przejściu pociągu pośpiesznego z Rozwadowa do Przemyśla, zmasakrowane zwłoki ludzkie. Ustalono, że jest to Stanisław Florkiewicz z Dynowa pow. Brzozów. Pociąg na zapewne samobójstwo na skutek sprzeczki ze swą narzeczoną.

NOWA KSIĄŻKA POLSKO - AMERYKANSKA. Nakładem Zjednoc. Pol. Rzym. Katal., wyszła z druku książka polska p. t. „Czar miasta Kościuszkę”, pióra znanego dziennikarza Artura Waldey. Jest to powieść, rozgrywająca się w tem mieście na te prawdziwych wydarzeń, a ilustrująca stosunki polskie w Stanach Zjednoczonych. Książkę zaopatrzył wstępem prezes Zjednoczenia p. Kania.

JERZY MARJUSZ TAYLOR

## JAD SŁOŃCA

(Ciąg dalszy)

— Wszystko kiedy, kiedy. Nie o to chodzi. Ja pytam, gdzie teraz jest to złoto? Gdzie ten człowiek, ukrył swój skarb? To chcę wiedzieć! Rozumie pani.

Człowiek w płaszczu z piór dygotał z niecierpliwością. Czarne jego oczy wpatrywały się z siłą w stojącą przed nim nieprzypatnie dziewczynę. Zamienił się cały w słuch, czekając na wyjaśnienie przez tę przypadkową odkrytą jasnowiądcę pożądaną tajemnicę.

Nagle do drzwi zapukał ktoś. Z początku cicho, a potem nieco głośniejsze. Za trzema ramkami pukanie stało się wręcz natrącając i na twarzy Borka, który zbyt był pochłonięty swym zajęciem, aby mógł usłyszeć odrazu, pojawił się grymas wściekłości.

— Jestem zajęty — syknął w stronę drzwi. Proszę nie przeszkadzać mi teraz.

Był pewny, że to ktoś ze służby i że groźny ton jego głosu będzie wystarczającym zabezpieczeniem przeciwko wtrągnięciu intruza. Ale natręt najwidoczniej nie miał zamiaru ustąpić, bo ponowił pukanie, które tym razem za-

Z TEATRU WIELKIEGO

## „GRUBE RYBY”

Komedja w 3 aktach Michała Baluckiego

Jedna z tych sztuk „delikatnego” repertuaru, która nie straciła życia i wdzięku, mimo swe pięćdziesiąt lat, z okładem. Przez pół wieku bawić publiczność niesłabnącym humorem, serdeczną atmosferą i łagodną satyrą, to zaszczyt przypadający w udziale tylko nielicznej komedji i niewielu autorom. Dla widzów starszego pokolenia „Grube ryby” zwiływały się kołniesz z kreacjami Frenkla, Kamińskiego, Feldmanna; bez nich nie wyobrażają sobie, jak można grać Wistowickich, Pagatowiczów i Ciaputkiewiczów. A jednak inscenizacja ostatnia dowioda, że walory „Grubych ryb” tkwią przede wszystkim w tekście, że autor podchwycił wybornej staj epoki, że jego odwzorowanie kultury mieszczańskiej i realistycznej lat osiemdziesiątych zeszłego stulecia jest autentyczne.

Balucki był netyklo podpatrywaczem społeczności, której przejętność i charakterystyczność trafnie uj-

drobniutkich zmartwień i sprzeczek między starszakiemi.

W nowej inscenizacji „Grubych ryb” zrobiono wszystko, aby epokę „konotek”, sukien „materjalnych” i „Prière d'une vierge”. Badarzewskiej uczynił bliską i żywą. Pronaszk skomponował salon pp. Ciaputkiewiczów, przekonywający w swej banalności. Perspektywa wnętrza, desek tapety i pastiste obława mebli, lampa z olbrzymią umbrą — słowem dekoracja i urządzenie sceny harmonizowały z sobą całkowicie. Reżyserja Strachockiego uwydatniała historyczny styl komedji, nadała jej aromaty przeszłości, blasków temperamentu i uczucia.

Zespół aktorski grał z werwą, z pogłębieniem ról i z umiarem zasługującym na pełne uznanie. Wistowskim był p. Guttner, z maski przypominający słynną kreację Frenkla. Artysta miał tyle siły komicznej, pewności siebie (prawdziwa „gruba ryba”) i brawury

## POLSKO - AMERYKANSKA IZBA HANDLOWA

urządza reprezentacyjną wycieczkę

DO STANÓW ZJEDNOCZONYCH

od 18-go maja do 11-go czerwca 1936 r.

z okazji pierwszej podróży nowego statku motorowego

„BATORY”

należącego do „Gdynia Ameryka Linie Żeglowne S.A.”

6 dniów pobytu w New Yorku

Ceny biletów określonych w obie strony od 1. 888

Informacje i zapisy w Biurze Izb: Warszawa, Nowy Świat 72, tel. 626-62.

mował; był także zdolny do odgadywania cech nieodmiennych psychiki ludzkiej, związanych z wiekiem i środowiskiem „bohaterów”. Narzekano starsze Ciaputkiewicza na kolej i telegraf, krytyka młodzieży, która w pojęciu podstałusiłow lówelowski, jak Wistowski, nie umie się bawić — to motywów powtarzających się w każdej epoce i w każdym pokoleniu. „Za naszych czasów inaczej bywało” — mówią starszy i ugrawliwie zerkają na młodzież. A młodzi nie sobie nie robią z tych fochów i żyją dalej po swojemu. Konflikt pokoleń jest rzeczą zaznaczoną w „Grubych rybach” tylko mimochodem i rozpyła się w ciepłej, pogodnej atmosferze domu Ciaputkiewiczów, uwielbiających bez zastrzeżeń swą wnućkę. Nastroj rodziny, swojski, przytulny podkreślił Balucki kontrastem

podstarzałego donżuana, że publiczność co chwila oklaskiwała jego piny, tanie i śmiechy. Niech zachowani przyjdą do teatru posłuchać Guttnera śpiewającego „Ty pójdziesz górą, a ja dolinę — a”. Sportsmeni niech się nacieszą jego widowiskiem, gdy tańczy walc z makabryczną furją, a kadryla z dystyngowaną energią. Wreszcie brzdący poczują w nim bratnią duszę, gdy usłyszą, jak z oburzeniem pyta partnera, przerywającego rozgrywkę: „Gramy, czy nie gramy?”

Dawno już nie widziałem Guttnera w tak doskonałym sosie”, z taką pyśną wagą, mimiką, gestem. Pagatowicza, druga „ryba” grał Tarkiewicz. Był przeciwnie wzmianki, go przyjaźniela. Zasuszony śledziennik, żółtakiewicz, pedant, jak przystało na radcę sądu, odczłoby palestry galicyj-

cofnął się z wyrazem bezbrzeżnego zdumienia na twarzy.

— Urządzamy mały seans hipnotyczny, czy? — odezwał się gromiący bas doktora Ruckiego. — A czy wie hrabia, czym grozi takie praktyki? Obawiam się, że w wypadku, gdybyś czerzył wiej panienki miało niecierpieć, brdzie pan musiał ponieść niezbyt miłe konsekwencje. Spokojnie, panno Zosięko spokojnie, dziecinie — mówił pieszczotliwie do dziewczynki, która patrzyła na niego rozszereżonymi, nieprzymtomniami oczami. — Pani Marto, proszę wyprowadzić stąd panienkę i położyć ją zaraz do łóżeczka.

— Ojej, żeby jeszcze takie historie wyprawiać w cudzym domu, to przecież wprost niesłychane. Ani na chwilę nie przypuszczam, że coś podobnego może się u nas zdarzyć — biadała zatrzwoniona Marto.

Podtrzymując obiema rękami sła-



## Złagodzenie

ból z powodu wyrobienia  
nej w kraju Aspiriny ze  
znacznym „Bayer” w  
paciółce kryjąca na oca-  
kowaniach i tabletkach.

ASPIRINA

Do nabycia we wszystkich aptekach.

Cena za 6 table. obecnie już tylko Zł. 0-90, za 20 table. Zł. 2-25

skiej. O ile Guttner był ekspansywny, wybuchowy, o tyle Tarkiewicz skupiony, opanywany, powściągliwy; ruszał się ostrożnie, powoli, dobnym kroczkiem, buty czyścił czuściami, którą skrupulatnie trzepał i chował do kieszeni. Razem tworzyli parę idealnych ramolów.

Pp. Ciaputkiewiczów grał Pillerowa i Leliwa, wydobywając z postaci przekornych starszaków skarby sentymentu i dobiagając precyzyjnie malomieszczańskiego realizmu.

Para pensjonarek, grana przez Dziełowską (Wanda) i Łęcką (Helena), miała dużo finieży i uroku. Zławszka Dziełowska była stylowym „podłotkiem”. Brochiewicz (Burczyński), Jasiewicz (Henryk) i Lewicki (Filip) tworzyli resztę obsady.

Widownia przytępiła wskreszenie „Grubych ryb” bardzo serdecznie. Jesak co urzekającego w sztukach takich autorów, jak Balucki i Bliński. Jesa szczerze i rozmach ludzi będących sobą.

MIECYSŁAW PISZCZKOWSKI

## Z Tłumacza

PRACE SPOŁECZNE W TLUCMACZU. Założono tu Tow. Pomocy Polonii Zagranicznej, z presem stat. Wł. Skłodowskim na czele.

Zw. Pracy Ubogich. Kobiet urzędził święconę dla ubogich działwy szkolnej i przedszkolnej, rozdając paczki żywnościowe i częstując dzieci podwieczorkiem. Odbarowano 75 dzieci.

## Dr. med. AUGUST LORIA

1750 ordynuje jak dawniej od 25 maja  
MARIENBAD, HOTEL IMPERIAL

nająca się Zosię, wyprowadziła ją natychmiast, przemawiając do niej najczulszemi słowami. Nie zapomniała jednak przed zamknięciem drzwi, rzucić druzgocące spojrzenia człowiekowi, który w jej przekonaniu, swoje obczasy tuła przedstawianiami sumnie nie obciążał jeszcze dodatkowo grzechem uwodźliwości.

— Czemu właściwie mam przypisać to zające, szanowny doktorze? — zapytał drugiego Gwidio Bork starając się nie patrzeć na syna Tomassa Lytona i udając, że nie spostrzegła złowrogo go uśmiechu na twarzy Medyńskiego. — Czy tylko temu, że uwzględniłem życzenie tej szlustryzowanej pannicy, która od paru tygodni zadreślała mnie prośbami, abym powrócił jej na sposób macierzyński, jako wypadkiem znam rzeczywiście. Czy może...

(C. d. n.).

Wiosna nadchodzi ...  
pamiętaj o oleju leśnym

GALKAR LUX





## DLA PENSJONATÓW!

po niskich cenach  
**KOŁDRY**  
**MATERACE**  
**PODUSZKI**  
 GOTOWE PRZESZCIECIE

Własnego wyrobu

## DARMO na żądanie CENNIKI!

**A. PIETRUSZEWSKI**  
 Obecnie LWÓW, HALICKA 20  
 Dawniej KORALNICKA 6.  
**ŚWIEŻE PIERZE WIEJSKIE!**

Ceny fabryczne

## DO WYPRAW SŁUBNYCH

**PROTA** **OBRSY**  
**BIELIŻNA** **RĘCZNIKI**  
**KOCE** **FIRANKI**  
**KAPY** **DYWANY**  
**BIELIŻNA** **POŚCIELOWA** **STROJNA**

## Dzień kulturalny

GRÓDZISKA PRZEDHISTORIA CZNE  
 NAD JEZIOREM ZARNOWICKIEM. —  
 Nad jeziorem Zarnowickim polskiego  
 jeziora Zarnowickim, między Lubko-  
 wem a Kartoszynem, wznosi się wschodnią  
 część jeziora, porośnięta lasem, zwana Zam-  
 kową Górą (105 m. ponad poziom morza). Jest to jedyny w tej części powiatu morskie  
 go gródziska przedhistorii. Na szczycie  
 widoczne są doskonałe rowy i wały da-  
 wnego gródziska, porośnięte prastarami buka-  
 mi. Zamkowa Góra jest jednym z najbar-  
 dziej atrakcyjnych widoków jeziora i najpię-  
 kniejszym punktem turystycznym. Ze szczytu  
 widać zarysy doskonałe widoczne jest otwa-  
 ry Bałtyku.

**ROZ. EGIPSKI WADU MECENASEM**  
**SZUKI I NAUKI**. Największym mece-  
 nasem nauki i sztuki w Egipcie, był i jest  
 król Fara, który jeszcze jako książę z za-  
 ciałem znanym zebrał i zgromadził. Co-  
 dochowało się z dawnych lat chwały. Oba-  
 cnie król kolejno przekazuje do muzeów  
 we bszecenne kolekcje. Miejsce temu, od-  
 zwał on muzeum Arabskim, wspaniały  
 zbiór tkanin z okresu muzułmańskiego, na-  
 stępnie oharował Muzeum Egipskiemu je-  
 dy na świecie, kolekcję skarabów, ostat-  
 niej zaś przekazał Muzeum Sztuki Nowo-  
 żytny zbiór medalów, z których same tylko  
 złote, waga około 10 kg. Pozatem w pa-  
 lase Abdin, znajduje się kolekcja broni  
 starożytnej i mundurów.

**ELNA GISTET I CHOR DANA** NA  
 LOTWIE. W Dębnie odbył się koncert  
 znanego śpiewaczki operowej Elny Giste-  
 t. Wypielona w teatru miejskiego,  
 zgromadziła artystów owacji. Elna Giste-  
 t da kilka gościnnych występów w Rydze,  
 gdzie spotkała się z ogólnym uznaniem  
 artysty i publiczności.

Na 29 b. m. oczekiwany jest tutaj występ  
 chóru Dana, który w końcu b. m. koncert  
 uod będzie w większych miastach. En-  
 wy.

**AKADEMIA SZWEDZKA WYDAJE**  
**DZIEŁO UCZONIEGO POLSKIEGO**. —  
 Szwedzka Akademia literatury, zwróciła się  
 do rządów o subwencję w wysokości 600 k.  
 na wydanie szwedzkiego przekładu książki  
 prof. K. Moszyńskiego „Kultura ludowa  
 łowian”. Przekładu dokonał jako prze-  
 wodny Muzeum Narodowego O. Bannberg  
 i S. O. Jansson. Komitet przekładu szwedz-  
 kiemu wydanie w Narodzie szwedz-  
 kiem dzieła uczonemu polskiemu, pragnie w  
 ten sposób zachęcić do dalszej wymiany i  
 współpracy kulturalnej szwedzko - pol-  
 skiej.

**POGRZEB WÓDOWY PO LUCJANIE**  
**RYDLU**. Na cmentarzu Rakowickim w Kra-  
 kowie, odbył się przy licznej udziale pu-  
 bliczności i przedstawicieli 세 literackich  
 pogrzeb s. p. Jadwigi z Mikolajczaków Ry-  
 dlowej wdowy po s. p. Lucjanie Rydlu. W  
 pogrzebie wzięli również udział liczni wio-  
 łanie w strojach ludowych z Bronowia i  
 w okolicznych, która pochodziła z p. zmar-  
 ła. W strój ludowy ubrana była również  
 siostra zmarłej Anna, wdowa po s. p. Wło-  
 dzimierzu Tetmajerze.

## Z SALI KONCERTOWEJ

Koncert symfoniczny  
Imre Ungar — pianista

Dziesiąty koncert symfoniczny fil-  
 harmonii lwowskiej, stał pod wzglę-  
 dem dobrego programu na poziomie  
 ogromnie wartościowym. Dyrygent dr.  
 A. Soltyś posiada doskonale wycucie  
 i ogromnie subtelny smak — programy  
 jego koncertów zatem zasługują za-  
 wsze na specjalne podkreślenie i u-  
 znanie. Poważny ten muzyk, z szcze-  
 gólnym zamilowaniem kultuwy mu-  
 zyki klasycznej, dla której posiada  
 ogromny piletym i głęboki rozumie-  
 nie. Dzieła przez niego dyrygowane,  
 dają ogromnie wiele pierwszorzęd-  
 nych wrażeń artystycznych, dzięki  
 głębokiemu ich ujęciu i niemiernie  
 starannemu przygotowaniu.

Dziesiąty recital filharmoniczny —  
 rozpoczęto fragmentem z opery „Ma-  
 rjaś” (Opowieść ukraińska) Mieczys-  
 ława Soltyśa. Tę część koncertu  
 transmitowano przez „radio” na całą  
 Polskę. Fragment ten interesował  
 barwną instrumentacją oraz kunsztów-  
 na budową polifoniczną — wykonany  
 był bez zarzutu.

V. Symfonia L. Beethovena — ar-  
 cydzieli niemiernie twórcy „Fi-  
 delfi”, czyni zawsze jaknajgłębsze wra-  
 żenie. W wykonaniu odbył się gorące  
 umiłowanie — piletym i zro-  
 zumienie. Część druga symfonii wy-  
 pada najpiękniej. Kapelmistrz dr. A.  
 Soltyś starał się o możliwie najwyższą  
 plastykę i subtelność i przynależ-  
 na, że jakkolwiek wykonano całości nie  
 był jednolity — to jednak dzięki czę-  
 ści drugiej i kunsztu ustępom pięknie o-  
 degranym — sukces symfonii był zna-  
 czny. Oczywiście — że dorywczo w  
 przygotowaniu koncertu, nie pozwala  
 na pedantyczne opracowanie wykony-  
 wanego programu — zachodzące za-  
 tem na szczęście drobne niedociąg-  
 nia, kładziemy na karb powyższej oku-  
 lizacji.

Ryszard Wagnera wstęp do opery,  
 „Mistrzowie śpiewacy z Norymber-  
 gi” wykonany był bardzo udanie i  
 gdyby brzmienie orkiestry posiadała  
 odpowiednią soczystość i słachotność  
 oraz dostateczną obsadę skrzypków,

wykon był stał na pierwszorzęd-  
 nym poziomie artystycznym. Dyry-  
 gent dr. Soltyś zasłużył sobie na naj-  
 wyższe uznanie.

Solistą koncertu był pianista Imre  
 Ungar, laureat konkursu Chopinowa-  
 skiego w Warszawie. Niestety, nie  
 możemy stwierdzić, by pianista roz-  
 winął znacznie swój niezaprzecznie  
 duży talent. Koncert Eudora L. Beetho-  
 vena odegrał starannie — nie rżół  
 jednak wykonem swym głębiej zain-  
 teresować. Chwilami grał bardzo pięk-  
 nie — całość natomiast wypadła dość  
 blade.

Również Chopin nie zachwylił. —  
 „Nocturn” wypadł stosunkowo najpię-  
 niej — natomiast „Polonez” grał nie-  
 starannie i nierówno, a szczególnie pod  
 względem technicznym pozostawiał  
 wiele do życzenia.

Koncert ten kończył tegoroczny se-  
 zon filharmonii lwowskiej — a war-  
 tościowy jego program doskonale dy-  
 rygowany przez wytrawnego kapelmis-  
 trza dr. A. Soltyśa, pozostanie długo  
 w pamięci bardzo licznie tym razem  
 zebranej publiczności.

J. WELESZCZUK

## Radość zabija czasem

Tragiczny wypadek zgonu, spowo-  
 danego nagłą radością, zdarzył się  
 w Paryżu. Pewien kombatan, które-  
 mu naskutek odmożenia w okopach  
 w 1917 r. musiano amputować obie  
 nogi, starał się od wielu lat po wojnie  
 o przyznanie mu renty inwalidzkiej.  
 Ponieważ lekarze orzekli, iż amputacja  
 nóg nie wynikała naskutek odmożenia  
 w okopach, lecz z innych, nie zdanych,  
 przyczyn, przez co we wszystkich odpo-  
 wiedzianych instancjach próba inwalid-  
 zacji potrakowana odmownie.

Dopiero dzięki staraniom i zabiegom  
 Związku Inwalidów z Ofiar Wiel-  
 kiej Wojny udało się w końcu prze-  
 przeć pomyślnie sprawę całą i uzyskać  
 dla petenta netykro rentę bieżącą, ale i  
 wypłatę renty wstecz, od daty ampu-  
 tacji kończąc. Nie sądzono było jednak  
 k. kombatanowi spożywać owoc  
 zabiegów towarzyszący z pol bitewny.  
 Rod wpływem zagnieżdżenia mu wia-  
 domości o szczęśliwym wyniku star-  
 ań i przyznaniu renty, biedny inwalida  
 uległ atakowi sercowemu. Przywołano  
 pogotowie stwierdziło zgon.

## WIOSNA

Największy wybór materiałów na ubiory męskie

Gotowe zarzutki i trenchoaty

Najnowsze materiały na damskie płaszcze i suknie

NAJNIZSZE CENY

**MIECZYSLAWA ZALESKEGO**  
**LWÓW, PLAC MARJACKI 10**

292

Telefon 200-53

A. M.

## ŁUNY NAD LWOWEM

(Ciąg dalszy.)

Dzień za dniem prowadzona była  
 odbudowa miasta, między zaś między  
 ten znakiły coraz bardziej ślady ka-  
 tastrofального pożaru, wreszcie w kilka  
 lat później zatarły się zupełnie. Na  
 ruinach nowo zakwitło życie i jak pisał  
 dr. Czolowski o tej największej  
 potępie miasta: „Lwów jak Feniks  
 począł odradzać się z popiołów, roz-  
 poczynął nową epokę swego rozwoju  
 i znaczenia jako miasto o pa-  
 ństwie wzbijające polskiemu”. Łowca  
 z 1527 był największym wśród tych,  
 jakie notują karty ksiąg miejskich.  
 Ziściło się życzenie, jakie w końcu  
 wem zdaniu opisu jego strasznego po-  
 żogi: „Memoriale conflagrationis” wy-  
 razili nieznany z nazwiska pisarz ra-  
 dziecki: „Jeżeli Lwów, po tem boles-  
 nym i strasliwym nieszczęściu, po-  
 wrócił do swojej dawnej świetności  
 i znaczenia, Boga Najwyższego błagać  
 należy, aby takie nieszczęście nie  
 było podobne nigdy go więcej nie do-  
 tęgnięło”.

Niebezpieczeństwo pożaru — jak  
 widać — zarażało zawsze miasto i

było wielkie ze względu na to, iż ob-  
 ra przed ogniem było niedostateczne.  
 Wobec tego, iż wiele budynków było  
 w całości drewnianych lub w części  
 kamienne murowane stały często w  
 otoczeniu drewnianych domów, albo  
 też miały w podwórzach wiele różno-  
 rodnych budowadek, również z drze-  
 wa wzniesionych, — wobec ogromu  
 tak łatwo palnego materiału, pożar  
 był najniebezpieczniejszym nieprzy-  
 cięciem miasta i szczył się przeważnie  
 bardzo gwałtownie już od pierwszej  
 chwili swego zawiązania.

Obrońca przed ogniem była słaba i  
 często dorywczo organizowana. Ods-  
 czuwać się dawał przedwzrostkiem  
 brak zawodowej straży pożarnej, tech-  
 niczne należały wyszkolenie, zapo-  
 żać w odpowiednie przyrządy za-  
 rownie naczynia jeszcze bardzo  
 prymitywne, — czujnej i gotowej za-  
 racho na skuteczną pomoc zewnętrzną,  
 każdej pożarnej, a prztem wyłącznie  
 oddanej swemu tak twardego a od-  
 powiedzialności zawodowej. Owe cza-  
 sy jednak nie znaly zawodowej stra-

ży pożarnej a akcja ratownicza w  
 czasie pożaru opierała się raczej na  
 czynnym współdziałaniu organizacji  
 cechowych, powoływanych do rozma-  
 itych funkcji w czasie pożaru, przy-  
 czym przedwzrostkiem pojedynkowa  
 była, przez nie, próba umieszczenia  
 ognia przez zrywanie dachów z sąsi-  
 ednich budynków. Ratunek ten najczę-  
 ściej okazywał się spóźnionym, bo za-  
 nim członkowie cechu zbiegli się ze  
 swych warsztatów, nieraz w ograni-  
 czonym zastępie, pożar przybrał już  
 takie rozmiary, że go np. siekierami  
 ciesielskimi czy wiadrami laźnien-  
 ków okiełzać nie było można, miał już  
 bowiem w ognistym uścisku grupę  
 domów. Rada miejska wydawała  
 wprawdzie od czasu do czasu przepi-  
 sy ogieńne, ale środki, którymi roz-  
 porządzano, zupełnie nie odpowiada-  
 ły, zadanu. W miejskich księgach  
 konsularnych niewiele znajduje się  
 śladów, któreby rzuciły światło za-  
 równo na sposoby ratownictwa w da-  
 nej epoce, jak również na środki, służ-  
 ące do należytego wypełniania, na-  
 leżnego zadania. To też nie licząc się zby-  
 tnie na skuteczną pomoc zewnętrzną,  
 każdy dom miał przygotowaną każdą z  
 wodą, wiaderką, osiędą, drabiną, po-  
 których pozostały w niektórych sta-  
 rych domach żelazne kółka, zawieszos-

ne u sklepienia sieni. Ale wszystkie  
 te środki były niedostateczne i wo-  
 bec braku zawodowej straży, której  
 zresztą nigdzie w tym czasie jeszcze  
 nie było, niebezpieczeństwo pożaru  
 było prawdziwie nieszczęściem dla  
 miasta.

Najdawniejsza zapiska odnosząca  
 się do pożaru, sięga r. 1383 i podaje  
 wielkie miasta, potwierdzony przez  
 króla Kazimierza Wielkiego. Według  
 jego treści, jeżeli dom któregoś z oby-  
 wateli skutkiem zaprządnego pożaru  
 został zrozbany, sąsiedzi jego, do  
 których domostw pożar mógł sięgnąć,  
 mieli przyczynić się materialnie do  
 odbudowy tego domu. Wznieście w  
 dziejach miasta spotykamy się ze zwy-  
 czajem wynagradzania tych, którzy  
 pierwsi dowiodą wodę do pożaru,  
 któryto zwyczaj zachował się w nie-  
 których miastach, lub mieszczan  
 niemal aż po dzień dzisiejszy. W  
 „Księdze przychodów i rozchodów  
 miasta” istnieje zapiska stwierdzająca,  
 iż w dniu 10 marca 1423 r. Jausch-  
 Czepner otrzymał jednego feterona za  
 to, iż pierwszy był w dowiedzeniu  
 wody do pożaru, który wybuchł na  
 tyle domu Henryka, kuźnierza.

(C. d. n.)



# ARMIA I NARÓD

## Surowce polskie a pogotowie wojenne

Temat, który poruszyć zamierzamy jest tak obszerny, że zgola nie rósićmy sobie pretensji do jego hołby tyko ułamkowego wyczerpania. Chodzi nam tytko o ogólne zwrócenie uwagi na zagadnienia zaopatrzenia surowców Polski na wypadek wojny. Tych, których ten temat będzie interesuje, odwołamy do pracy p. Bohdana Cwynińskiego p. t. „Przemysł polski i nasze potrzeby gospodarcze”, do broszury inż. Eug. Kwiatkowskiego p. t. „Zagadnienie przemysłu chemicznego na die wielkiej wojny”, do nader cennego studium H. Gliwica p. t. „Podstawy ekonomii światowej”, do materiałów specjalnej Komisji Ankiety i do dwu nader ciekawych artykułów, które pomieścił w ostatnich numerach „Rolnika Ekonomisty” (nr. 718) p. St. Grudziwek, a który zapowiedział ponownie omówienie metod przygotowania zaopatrzenia surowców na wypadek wojny w jednym z najbliższych numerów tego czasopisma.

Na wstępie jednak zaznaczyć chcemy, że Polska nie będzie jako samonadający się organizm udziału w wielkiej wojnie, nie może na podstawie własnego doświadczenia formułować ostreśnych wniosków w sprawie przygotowania zaopatrzenia surowców. Fakt ten wpływa na to, że Polska w danej dziedzinie — jak to słusznie podkreślono — stoi przed wielką ilością niewiadomych i musi liczyć się z trudniami trudniami, których zaliczyć nie da się bliżej ustalić. Mimo tych trudności jednak, nie wolno nam ani na moment opuszczać posterunku i w tej myśli kreślić tyty kilka poniższych uwag.

Cytowany przez nas p. Cwyniński, przeprowadzając analizę bilansów przemysłowych spółek akcyjnych w latach 1928—1933 stwierdza, cofając się życia przemysłowego w Polsce w Polsce w ostatnich latach, które nazywa rozbrojeniem przemysłu. „Rozbrojenie” to wynosi na podstawie obliczeń inż. Cwynińskiego 21% proc. (ubytok wartości inwestycji).

W szczególnej sytuacji powiększa mała, znajdując się w Polsce tytko dwa przemysły elektryfikacji (w przystosowaniu 47 proc.) i przemysły różne (głównie dzięki telefonowi i polskiemu Radiu), które notują roczny przyrost rzeczywisty 28 proc. Wszystkie inne gałęzie przemysłu dają obare cofania się, przy przeciętnej dale całego przemysłu 23 proc. cozinie.

Przyrost naszej ludności w okresie 1928—1933 roku wyniósł prawie 3 miliony osób, a w stosunku procentowym 10 proc. w ciągu 6 lat. Temu przyrostowi ludności przeciwstawiamy w przemysle 92 proc. ubytku na rzędy do pracy (na odcinku spółek akcyjnych), co razem daje, według inż. Cwynińskiego, pogorszenie o 15 proc. w ciągu 4 lat. Iż, jeżeli naradzicie, którym pozostałe nie zostały należyty wykorzystane. Wystarczy parę lat dalszych zastojów, a cały dorobek zostanie zmarnowany; a przecież nie mamy wiele do marnowania.

Gdy więc n. p. wskaźnik produkcji przemysłowej w Anglii z 88 w r. 1932 podniósł się w r. 1935 na 112, w Japonii zaś na 109 na 158, w Niemczech z 93 na 91 — w Polsce wskaźnik produkcji przemysłowej posunął się z 54 załedwie na 66, jak więc z tych cyfr wynika, najniższy stan produkcji przemysłowej w porównaniu do dobrej konkurencji, utrzymuje się w Polsce, osłabiając jej zdolności obronne.

z punktu widzenia obrony państwa najbardziej ważnym jest stan przemysłu metalowego i chemicznego. Przemysł metalowy jednak, wytwarzający głównie narzędzia produkcji, odczuł niezwykle nadejście kryzysu, tak, że los tego przemysłu budzić powinen największe obawy. Jeśli chodzi o przemysł chemiczny, nateższa

cięższej się należy, że jest jednym z nielicznych posiadanych przez kryzys i więcej niż inne rozwijającym się przemysłem. Nie potrzebujemy chyba rozwijać znaczenia jego roli i gospodarczej i obronnej.

Pragnąc zorientować się w brakach surowców polskich, musimy wyjść z tej sytuacji gospodarczej, w której istniało w Polsce najwyższe ożywienie i to z placzyszczy ocenit naszą zależność od zagranicy a więc naszą dynamikę eksportową i importową.

Do najważniejszych pozycji eksportowych należy zaliczyć wywóz węgla, którego produkcję w przeszło 30 procentach lokujemy zagranicą. Węgiel więc zalicza się do tej bardzo nielicznej grupy surowców, w której Polska jest stosunkowo dobrze zaopatrzona. niestety geograficzne położenie tego przemysłu w kraju należy uznać za niekorzystne.

Następna stała pozycję eksportową stanowi cynk i wyrobry z cynku. Polska zajmuje jedno z pierwszych miejsc w światowej produkcji rudy cynkowej (około 10 proc.); zaopatrzenie więc nasze w ten materiał należy zaliczyć za wystarczające. Do stałych pozycji eksportowych należy również zaliczyć ołów. Ponadto Polska zalicza się do tych nielicznych krajów europejskich, które posiadają własną górnictwo niewielką ilość — zaponiać o tem, że zapasy rudy naftowej w Polsce są na wyczerpaniu, nie wolno również zapominać o tem, że z uwagi na położenie źródeł naftowych w naszym kraju, powstają w tej dziedzinie bardzo doniosłe zadania należyte przygotowania zaopatrzenia na wypadek wojny.

Zasługuje nadto na uwagę rozwój produkcji miedzi, która z 87.804 tys. litrów spadła w r. 1932—33 na 26.900 tys. litrów, notując w r. 1933—34 wzrost do 45.024 tys. litrów.

Natomiast nie posiada Polska produkcji rudy miedzi, cyny, woltframu, chromu, niklu, rudy, platyny i antymonu, oraz posiada niskoprocenowe rudy żelazne, oraz bardzo niskoprocenowe rudy manganowe. Braki te

są bardzo odkrywcze z punktu widzenia interesów obrony państwa. Nie będziemy się tu wdawać w szczegóły. Jeżeli w dalszej kolejności chodzi o surowce przemysłu chemicznego, to w oparciu o inż. T. Zamojskiego, przyjąć należy, iż nasze bogactwa leńe dale szerokie możliwości produkcji celulozy, oraz destylacji i alkalicznej drzewa liściastego i glinistego. Walmi surowcami z punktu widzenia przemysłu chemicznego są: węgiel, torf, rudy cynkowe, rudy olowiane i żelazne, sól kamienna, sól potasowa, ropa naftowa, cokożeryt i gazy ziemny, glina, gips, piasek, skały wapienne i bazaltowe, fosforyty, markazyty oraz piryt. Surowce te w szerszym lub węższym zakresie Polska posiada. Nie posiadamy natomiast i niedostatecznie jesteśmy zaopatrzeni w fosforyty. Nie potrzebujemy chyba bliżej wyjaśniać, że brak nam kalcunku i gutaperki.

Olbrzymie braki posiadamy w dziedzinie zaopatrzenia w surowce włókiennicze; czy to więc chodzi o jedwab, przędzę jedwabną, tkaniny jedwabne, wełnę, bawełnę, jutę i szereg przędz, skazani byliśmy na import, jedynie w lecie, w przedzty jutowej i tkaninach ze lnu i konopi notujemy nieznaczny eksport. Specjalnie niekorzystną jest sytuacja w zakresie zaopatrzenia w wełnę.

Znacznie korzystniej, w swym całokształcie przedstawia się rozwój własnego zaopatrzenia się w surowce tytko szczone. Stwierdzić wrzecie należy, iż w dziedzinie zaopatrzenia żywnościowego jesteśmy w stanie całkowicie sprostać zadaniam samowystarczalności, zwłaszcza o ile podniósłaby naszą produkcję rolniczą.

Nie możemy jednak pod koniec pominać uwagi, że stosunkowo poważna ilość naszego przemysłu oponawiana jest przez kapitał zagraniczny, zwłaszcza przemysł miedzi i ołarski, co nakazuje dużą z naszej strony czujność.

Oto w krótkości skłania i cienie polskich surowców i ich roli w pogotowie wojennym. Leży więc przed nami ogrom trudny, który pokonać, trzeba zwyciężyć musimy. J. K.

## Broń podwodna

Okrety wojenne używają orobcy artylerji, takty broń podwodnej. Należą do niej: torpedy, miny, sieci zagrożeń, granaty głębinowe itd.

Torpeda, wynaleziona w XIX. w. spowodowała powstanie specjalnego tytu okrętów: torpedowców. Z czasem każdy okręt wojenny zostaje zaopatrzony w tę groźną broń, która na nurkowcach staje się jeszcze straszniejsza.

Torpeda ma kształt długiego cygara, długości 8 mtr. Działo zaopatrzony jest w mechanizm zdzierkowy, głowica zaś maści w silny materiał wybuchowy. W środku torpedy znajduje się zbiornik zgęszczonego powietrza, które służy do poruszania motoru i śruby napędowej, mieszczącej się w tylnej torpedzie. Specjalne mechanizmy na różnycach systemach operacji pozwalają torpedzie przy pomocy sterów, utrzymać się w żądanym pu wystrzale kierunku i zanurzeniu, powodują również jej zatonicie w wypadku omijania celu. Torpedę wystrzeliwuje się z t. zw. wyrzutni torpedowych, prochem lub zgęszczonego powietrzem. Chodzi tytko o wyrzucenie torpedy w wodę, gdzie ona już sama sobie porusza. Szybkość torpedy dochodzi do 20 węzłów. Prace nad udoskonaleniem torpedy, są prowadzone stale. Dąży się do zwiększenia jej szybkości, do uzyskania biegu, któryby nie zostawiał śladu na wodzie, do kierowania nią falami elektrycznymi, do zwiększenia mocy wybuchowej i t. d.

Do obrony przed torpedą służy

stosowany na nowszych okrętach system pancerny podwodnych, sieci ochronnych, (z ktorimi n. b. torpeda daje sobie radę, przecinając je specjalnymi nożycami), są to jednak tytko półokręgi i okręt zostaje trafiony nie w środek korpusu, moze się jeszcze ratować, a to dzięki systemowi wodoszczelnych komór, utrzymujących go na wodzie, — w przeciwnym razie tonie bezapelacyjnie.

Torpeda jednak nie może biec długo, i dlatego walka torpedami może mieć miejsce jedynie z bliższych odległości.

Miny, są to kule napełnione silnym materiałem wybuchowym, nastawiane na różne głębokości w wodzie, nieświej jednak i na jej powierzchni. W ten sposób tworzy się dość duży pole minowe przed wejściem do portów, lub na drogach uczęszczanych przez nieprzyjaciela. Okręt zetknąwszy się o minę naskika jednę z licznych jej zapalników, który powoduje natchmislutowy wybuch. Mina utrzymuje się w wodzie na wysokości przy pomocy małej kotwicy.

Skutki najeżdżenia na pole minowe są straszne, najeżdżając okręty idą marnie na dno. Nowe jednostki mają jakiekolwiek grube pancerze dla ochrony przeciw wybuchom podwodnym.

Sieci zagrożeń służą wyłącznie do obrony przed nurkowcami. Na sieci umieszczane są liczne miny wybuchające w chwili, gdy się w niej nurkowiec wale zapląta.

Do zwalczania okrętów podwod-

nych służą również ty, zw. granaty głębinowe. Kilka lub kilkanaście takich granatów połączonych w rodzaj wiązki, zrzuca się z okrętu ścigającego nurkowicę w miejscu, gdzie się przypuszczalnie waleń znajować. Mechanizmy na granatach odpowiednio nastawione, powodują wybuch na żądanej głębokości. Eksplozje granatów głębinowych są dla nurkowca pozbawionego pancerza często niebezpieczne. Jedynym ratunkiem jest głębokie zanurzenie się i szybka ucieczka, gdyż wtedy ścigający torpedowce gubi swą ofiarę, nie znając kierunku jej ucieczki. Mgr. L. M.

## N. S. K. K.

Latery N. S. K. K. — są skrótem formacji niemieckich motorowców. „Nationalsozialistische Kraftfahr-Korps” — Narodowo-socjalistyczny Korpus Motorowy. — Jest to organizacja ochotnicza w typie szturmu, której założenie nastąpiło w 1929, podlegająca bezpośrednio kanderowcy Hitlerowi, jako najwyższemu dowódcy sil broniowych Niemiec. Na podstawie oświadczenia Hitlera, że „Niemcy muszą być zbrojne wresztem”, „Deutsche Kraftfahr-Korps” w 1935, należą do tej organizacji około pół miliona motorowców. Korpus dzieli się na 16 dywizji, z których 4 są dywizjami Grupy i brygady składają się z 3 do 4 „Motor Standarten”, t. j. pułków. Pułk składa się z 3 do 4 „Sturm” i „Battalon”. Bataon składa się z 3 „Kompanii”. W każdej dywizji Motor - Sturm. Sila ilościowa pojedynczej jednostki jest zależna od środowiska, z którego się rekrutuje. Ogółem motorowcy nie bęwdą liczy od 12 do 15000 woźów, a pułk od 3000 do 5000. I tak np. brygada Berlina latery 1935 z okatą siłą partyjnego N. S. wystawia ponad 10000 ludzi.

N. S. K. K. posiada specjalne własne oddziały sanitarne, wywiadowcze i pionierskie, jak również motorowo - rzecznice.

## Sto dywizji na front

Z końcem 1936 roku będzie armia niemiecka w tymczasowej liczebności 48 dywizji, podporządkowanych 16 t. zw. „Wehrkreise”, które należy rozumieć tytko jako korpus. Plan mobilizacyjny natomiast przewiduje, że korpusy dywizji w razie wojny będą zamieniana na korpusy. W tej chwili nie jest ustalonym, czy te wojenne korpusy będą były pułk z 2 dywizji, czy też po 3 lub 4 w każdym bądź razie należy się liczyć, że w pierwszej linii stanie 92 dywizji, które z dywizjami kawalerji oraz pancernymi, będą stanowiły 100%.

Na terenie b. strefy demilitaryzowanej, wojsła tytko 4 „Wehrkreise 4”, t. j. z dyslokacją 12 dywizji.

Jak dalece idzie z przygotowania, wynika również z tego, że obok czterech w 15 października n. r. dawnej akademii wojennej, umieszczonych w kompleksie nowych budynków w wojkowicach, w dalszym pobliżu w Berlinie, powołano do życia jeszcze jedną wyższą szkołę, a mianowicie tytko „Wehrmacht Akademie”. Na cele stał gen. piechoty Adam, który ostatnio stał na czele bawarskiego okręgu wojkowego (korpusu). W statucie Akademii jest przewidziane dalsze kształcenie wybitnie zdolnych oficerów wszystkich trzech rodzajów broni (ładowe, marynarskie, powietrzne). Komenda daniem Akademii został gen. piechoty Liebmam. Obie więc te szkoły kształcą dowódców, przygotowanych do dowodzenia większymi jednostkami.

## Pasmo śmierci

Korespondenci berlińscy donoszą do Londynu, że rząd niemiecki posiada już pełny plan budowania w Nadrenji niemieckiej „linji Maginota”. Projektowaną budowę „pasma śmierci” szerokości 40 km. ma być min. Göring.

## Życie wojskowe

Ostatnio przeprowadzony pobór do armii niemieckiej w Niemczech, który okazał się wyższe, że procent uznanych za zdolnych do służby wojskowej, wynosi 83. Jest to poważny wzrost, w stosunku do lat przedwojennych. W r. 1913 wynosił procent zdolnych do służby frontowej tytko 76 procent.

## FUTRA

DO PRZECZYSKAWANIA PRZEZ LATO przynajmniej Magazyn i pracownia futer Stanisława WRONSKIEJ  
Lwów, ulica Rutowskiego 10

Przyjmując wszelkie przeróbki po znionych cenach.



## KOBIETA I DOM

# Co kobiety czytają?

Mężczyzna i kobieta nie stanowią już dzisiaj dwóch światów, tak odrębnych, jak to było dawniej. Wspólnie odbywają studia, wspólna praca we wszystkich niemal zawodach, zarówno jak razem uprawiane sporty, wpłynęły w dużym stopniu na duchowe zbliżenie się obydwóch płci. Czy i w jakim stopniu ta nowa sytuacja wpłynęła na modyfikację psychiki kobiety — okazie dopiero przyszłość. Narazie musimy poprosić o notowania tych zjawisk, które ze sobą przyniosły różnice, a które nawet niezbyt bystrzemu obserwatorowi rzucają się w oczy.

Jednym z nich jest — datujący się od wojny — spór kobiet o literaturę dobrej, wartościowej. Polepszenie to dokonywało się zwolna lecz stale i dotyczy wszystkich kół kobiecych, bez względu na przynależność społeczną, idąc w parze z pogłębianiem wykształcenia i rozszerzeniem horyzontów zainteresowań żeńskiej młodzieży po wojennej. Równocześnie w wkręceniu kobiet do zawodów wyżej kwalifikowanych wzrosło ich zainteresowanie nie siłą literaturą wartościową. Pomimo tego, książki czysto naukowe pozostały jak dotąd domeną mężczyzn. Kobieta czyta i jedynie w tym wypadku, o ile zainteresuje ją, z nich wiadomości mogą się przyswajać do lepszego wykonywania zawodu, który sobie obrała.

A więc beletrystyka jest tą formą literacką, która się cieszy największą popularnością wśród kobiet. Na ich pochwałę trzeba dodać, że na bezwartościową powieść kryminalną marnują stosunkowo niewiele czasu. Powieści ilustrująa losy i życie kobiet, a więc dostarczająca porównań z własnymi doświadczeniami, interesuje kobiety najślisznie. Takie książki traktujące przedmioty tak żywotne dla kobiety, jak wychowanie i pielęgnacja dzieci, dalej domu, gospodarstwa i ogrodu, znajdują zawsze wiele chętnych czytelników. Duża ilość kobiet interesuje się również zagadnieniami społecznymi. Natomiast powieści o wyraźnych tendencjach politycznych i filozoficznych liczą niewiele zwolenniczek. Tosamo odnosi się do powieści podróźniczych

i awanturnych. Mało czytane są również nowele, zaś na liście przypada zaledwie dwa procent wypożyczanych tomów.

Jest rzecz ciekawa, w jaki sposób zmienia się zainteresowanie kobiet poszczególnymi działami literatury, zależnie od wieku czytelniczek. Młode dziewczęta, uczęszczające na uniwersytety, czytają prawie to samo, co ich młodsze koleżki; tymczasem ich rówieśnice — nie studiujące — dobierają sobie bliższą lekturę, stojącą na niebyłoby wysokim poziomie. Lektura dziewcząt tego typu porówna się dopiero z biegiem czasu. U wszystkich kobiet młodszych daje się zauważyć zdecydowana

predylekcja do nowości. Prawie każda z nich żąda w wypożyczalni rzeczy nowych. Natomiast starsze panie czytają chętnie pamiętniki, biografie i powieści historyczne, a więc wszystko to, co ma pewien związek z rzeczywistością, lub przynajmniej stwarza jej fikcję.

Wszystkie te spostrzeżenia są z natury rzeczy dość ogólnikowe. Coraz okazuje się, że wydarzenia dnia codziennego wpływają na pewne odchylenia w doborze lektury. Tętno rolę odgrywa tu również — umieszczane w dziennikach i czasopismach — oraz omówienia książek w audycjach radiowych.



Ślubna sukienka, o ładnie drapowanych rękawach i górze stanika. Spodniczka ma z boku kilka głębokich fałdów, przyszytych ciekawą drapawką. Ublubione teraz upięcie welonu, spływającego z pod rękoma. — Sukienka ślubna z crep — satyn, marzeczna przy szyi i w pasie; długie, wąskie rękawy i drapowany kapelusz przy szyi, nadający jej dużo wdzięku skromności. Włosy upięte w siatkę z perełek, ładne upięcie welonu nad czołem.

## Poradnia w sprawach mody

### Śluby i moda

Okres po Wielkiejnocy jest okresem białych najliczniejszych ślubów, nie od rzeczy więc będzie poświęcić kilka słów sukni ślubnej.

Powojennej nacji przywiązaniu do tradycji, zmiana form życia, a najbardziej kryzys, usunęły w cien śliczy i uroczystry strój ślubny rannym modelom, nie jest to jednakże dowodem, ażeby on zupełnie wyszedł z mody. Kronika towarzyska przez różnych czasopism zagranicznych różni się od zdjęć fotograficznych wspaniałych toalet ślubnych, a wielkie magazyny mody dla sześciolich wybrańców losu projektują i tworzą z morza białego jedwabiu, koronki i filitry suknie, jak z bałki. W ładnie upiętym welonie najmniej ciekawa twarzyczka zyskuje na wdzięku i urodzie; a dostojna linia ślubnej sukni czyni z młodej kobiety prawdziwą królową tego dnia.

Ala... tu jest właśnie to „ale”, które tak często nie daje spójności się dziewczęcym marzeniom o ślubnej sukni. Suknia taka, która ma być idealna, a więc równie strojnego orszaku ślubnego, uroczyściego, światła i kwiatów i tym podobnych pięknych rzeczy, zbyt krótko trwa, aby być wielkim kosztownością.

W dzisiejszych czasach, kiedy nikt nie chce żyć, ale niemal każdy groź jest tak drogi, śluby zawierają odwołania się skromnie i cicho — jak najbardziej — zamknięciem kółku rodzinnej, a pieniądze, które miałyby pójść na wesele lub weselny strój, przeznacza się na wyposażenie młodego gospodarstwa. Strój ślubny omydla się tak, by nie wiał potem w szafie, jako memento (jei szczęśliwej) z nieznaną chwilą, ale by można go zarządzić z pożytkiem i użytkiem.

Moda teraźniejsza tak bardzo proteguje oryginalność i zaznaczać swej indywidualności — i w wyborze ślubnej sukni postawia wiele swobody. Obowiązują tylko te same zasady, które odnośną się zawsze i do stroju codziennego. A więc rano raczej skromniejszy kostium, czy komplet o charakterze sportowym i niekoniecznie biały. W porze południowej komplet strojniejszy lub kostium smokingowy. Świeże kwiaty przy klatce, mirtowe spiczki przy kapeluszu, podkreślają charakter dzień. Bardzo elegancji i bardzo modny będzie biały kostium-moking z welonem lub ciążkiego jedwabiu z blaskami klapsów i do tego kapeluszu szary przetykany włókna lub

tak modnym tiulem. Ten rodzaj ślubnej sukni, tylko o długiej spodniczce, nadaje się również na porę wieczorną. Do tego włosów można kapelusz-zawój z welonem krótkim, tworzącym jakbydy pelerynę, jest to nowość oryginalna i ładna, odbiegająca od szablonu. M. STA.

## NOWOŚCI WIOSENNE

PLASZCZE, KOSTIUMY I SUKNIE  
POLECA  
MAGAZYN BŁAWATNY  
**M. ZAGORSKI**  
LWOW, RYNEK 24  
(Rynek od ulicy Hallickiej) 724

## Hinduski łakną wiedzy

Jedną z najwybitniejszych Hindusek jest miss Bee Batilwa, zamianowana ostatnio doradcą ministerstwa wychowania, w przed nich sprawach, dotyczących kwestii pedagogicznych reszty kobiecego. Panna Batilwa, doktor praw i doktor filozofii, ukończyła studia na jednym z uniwersytetów angielskich. Przy wydanym poparcu maharadzy Barody, zwolennika emancypacji kobiet dr. Batilwa przyczyniła się w znacznym stopniu do poprawienia losu kobiet w swojej ojczyźnie. Za jej przykładem wiele dziewcząt hinduskich wyjeżdża do Europy, na wyższe studia.

## ŻURNALE KROJE MANEKINY

WZORY ROBÓT RZĘCZNYCH poleca  
**R. LANDAU** LWÓW  
UL. CZARNIECKIEGO 3

## Deszcz

Mineły już beśprowotnie czasy, kiedy nagle spadające nawet panie wkładały na deszcz stare, podniszczone ubiory, wynoszone i wypielę plaszcze, których już nie szkoda”. Dzisiejszy strój na niepogodę jest praktyczny i ładny, niemiejszy szkowny, niż każdy inny ubiór elegancki.

Niezprzemakalny płaszcz musi być dość szeroki i dość długi, aby można go było włożyć na kostium czy komplet. Rękawy długie i w przegubach wąskie, kieszenie wszysze w ten sposób, by woda nie zaczęła do środka. Kolory — z reguły daje się postawić, chroniąc suknię od deszczu. Impregnowany jedwab, guma, lub t. zw. woskowana welna są najodpowiedniejszymi materiałami na owe plaszcze. Te panie, którym płaszcz impregnowany nie podobają się jako strój nadano „standardowy”, mogą zaopatrzyć się w ładne, gumowe peleryny, sporządzone z materiałów w kolorach jasnych i jaskrawych, jak czerwona, szafirowa, zielona lub szkocka. Nie które paryskie domy konfekcyjne lansują takie peleryny, wyposażone również w kapuzy z tego samego materiału. Peleryny te są tak lekkie i cienkie, że dają się złożyć i zamknąć w niewielkich kopertach i nie przyczyniają bagażu w podróży.

Okrzyje na niepogodę jest dziś nieodzownym składnikiem garderoby damskiej i dziecięcej, nawet dla tych pań, które mają do dyspozycji wygodne limuzyny, gdyż spacer podczas deszczu należy do ważnych dla zdrowia ćwiczeń sportowych.

Kapelusze z nieprzemakalnego jedwabiu, o szerszych nitach rondach, oraz mocne boksowe półbuty dopełniają ubioru na deszcz.

Parasole są dziś szlagarnie i mało, więcej — ich składa się, tworząc niewielką laseczkę.

NAJSTARSZY INSTYTUT KOSMETYCZNY  
WE LWOWIE  
673 MIKOŁAJA 7

**KOSMEO**  
RACJONALNIE PIELĘGNUJE URODĘ

## Czyszczenie ubrań i płaszców

Nie należy chować ubrań zaraz po zdjęciu. Lepiej, gdy wiszą czys jakis przy dołpiew powietrza, dopiero po całkowitem wysuszeniu i odurzeniu należy je włożyć do szafy. Ubiora codzienne, szczególnie wełniane, wymagają od czasu do czasu bardzo gruntownego czyszczenia, z którego strony i usunąć pył, który się zbija przy szwach.

Czyszczenie ubrań nie powinno się odbywać już jak się to często praktykuje — w kuchni, gdyż kurz uliczny nie jest higienicznie przystępny do potraw. Najlepiej jest wydzielić rzeczy do czyszczenia na garaż, wychodzący na podwórko.

Materiały włochate, czyszczone szczotką, bardzo łatwo zwilżoną w wodzie. Po oczyszczeniu wywabiamy plamy i naprawiamy drobne uszkodzenia, potem chowamy suknę, palta i marynarki, słownie starannie na ramienka. Spodnie meknie skłómy na ręce, długie i wiszący na specjalnych ramienkach.

Palta domowników powinny stale wisieć na wieszakach. Zwłaszcza w zimie, na wieszakach nie jest wskazane. Plaszcze i ubrania, zmoczone deszczem, chowamy na ramienkach, umieszczonych w niewielkich przestronnych naczyniach z gąbką, co powoduje zbieganie się materjałów.

**LISY**  
najpiękniejsze  
poleca  
MAGAZYN I PRACOWNIA FURER  
**KAROLA SCHÜRA**  
Lwów, Senatorska 11a. Telefon 209-56  
(Wylot ul. Romanowicza)



MIECZYSLAW PISZCZKOWSKI

## W JEDNO OGNISKO

Ponawiając się w Polsce krwawe rozruchy uliczne budzą głębokie refleksje. Rozruchy tego rodzaju nie płyną nigdy z przyczyn ekonomicznych; bezrobocie i niedza są jedynie podatnym gruntem dla agitacji politycznej. Wrogi sąsiad wyzyskuje nieszczęście ludzkie, aby pchnąć je przeciw władzy, przeciw ustrojowi, przeciw cywilizacji polskiej. Jest to wojna wydana nam przez Rosję na naszym własnym terytorium. Rzeczpospolita nie może uzurpać krucjaty przeciw Sowietom, ale ma dość sił do zniszczenia wrogów wewnątrznych.

Imperjum Stalina nie chce być odpiędnęte na Wschód, nie chce ograniczyć swej ekspansji do państw azjatyckich. Komisarz dla spraw zagranicznych, Litwinow, zawierając pakt z Francją i z Czechosłowacją, prowadził — w zasadzie — tę samą akcję, co komunistyczny podżegacz tłumów we Lwowie: akcję umiarniającą na Rosji w Europie środkowej.

Musimy zdawać sobie sprawę z przemian, jakie zaszły w Z. S. S. R. Komintern, naczelna władza międzynarodówki, nie jest dziś niczem innym, jak tylko narzędziem rosyjskiego imperializmu. Mit społeczny XIX w., stworzony przez Karola Marksa, przybrał postać swegoistego „nacional-bolszewizmu”. Rosja nowa, zbudowana na doktrynie marksowskiej, jest mocarstwem imperialistycznym i militarystycznym. Narody o cywilizacji zachodniej, rzymsko-katolickiej, muszą sobie jasno uświadomić, że propaganda idealów radykalnych służy wyłącznie ekspansji Z. S. S. R. Jest to fakt dotyczący przedewszystkiem sąsiadów Rosji, tzn. Rumunii i Polski.

Niemia takich osób, których by należało ściepać dla zduszenia komunizmu w Polsce. To przeciwnie powinno zadecydować o stanowisku władz państwowych i o nastrojach polskich warstw oświeczonych.

Trzeba porzucić wygodny liberalizm, dając wrogom swobodę działania. Trzeba przestać narzekać, że w Polsce jest zamale wolności.

Czasz dzisiejsze nie sprzyjają łagodnym zasadom i miękkim ludziom. Kto się boi rzyzki, kto się waha i ustępuje, tego wróg wali po łbie. Żyjemy na prelomie epoki i — jak zawsze w okresach prelomowych, kultura wraca dziś do form prymitywnych, do rozstrzygnięć surowych i stanowczych. Powinno to rozumieć każdy inteligent polski, każdy subtelny humanista, oburzający się na „soldateskę”, „rady polityczne”, „siłną rękę” itp. Państwo współczesne ma tak olbrzymie trudności do pokonania, że musi się po-

slużować środkami ostrymi i bezwzględnie. Tylko takie środki stosowane celowo i mądrze, są dziś skuteczne; tylko takimi środkami można zapewnić spokój i ład, sprawiedliwość społeczną, opiekę pracy i produkcję.

Mówi się po kawiarniach o „normalizacji stosunków”, w sensie powrotu do systemu demokracji parlamentarnej. Ale u nas taki powrót byłby oczywistym nonsensem. Polska, położona między Niemcami i Rosją, w których panują rządy terrorystyczne, musi utrzymać reżim autorytarny, w przeciwnym bowiem razie straci odporność wobec nacisku sąsiadów.

Stan obecny nie jest zadowalający.

## Wiadomości muzyczne

(ms). MUZYCY POLSCY WE FRANCJI I HOLANDJI. Od dłuższego czasu bawi we Francji dla poratowania zdrowia i dla celów artystycznych Karol Szymanowski, którego II. koncert skrzypcowy wykonano niedawno w Paryżu, obecnie zaś w najbliższym czasie opera paryska wystawi jego balet p. t. „Harnasi”. Podobnie jak w Luxemburgu i w Maastricht w Holandji, tak i w Liege odbyły się dyrygowane przez G. Fittelberga koncerty z programem polskim, zawierającym dzieła M. Karłowicza, R. Palestra (Lwówianina), F. Elsburskiego i K. Szymanowskiego, które osobście wykonał partię fortepianową w swej IV. symfonii (La Symphonie concertante), podobnie jak w swoim czasie we Lwowie. — Dla celów artystycznych przebywa w Paryżu również R. Palester, którego utwór symfoniczny p. t. „Janiec z Osmolody”, grany dotychczas w Anglii, Belgii i Francji, będzie wykonany w Barcelonie.

(ms). POLSKA MUZYKA W AMERYCE. Opera stoicy Argentyny, „Buenos Ayres” zapowiedziała wystawienie „Harnasów” K. Szymanowskiego, w najbliższym sezonie. Opera stoicy Polski nie zapowiedziała premiery tego dzieła. — Obok Leopolda Stokowskiego odgrywają w życiu muzycznym Stanów Zjednoczonych dwaj inni polscy kapelmistrzowie: Artur Rodziński (Lwówianin), kapelmistrz Filharmonii w N. Jorku i Jerzy Bortnowski, kapelmistrz Filharmonii w Milwaukee.

(ms). POLSKI ROCZNIK MUZYKOLOGICZNY. Ukazał się I. tom Polskiego Rocznika Muzykologicznego za rok 1935 pod redakcją prof. dra Adolfa CHYBIŃSKIEGO, jako wydawnictwo Stowarzyszenia Miłośników Dawnej Muzyki w Warszawie. Na treść tej publikacji, która posiada wyłącznie naukowy charakter i jako taka jest pierwszą w naszej muzykologii, składa się szereg prac z zakresu historii i etnografii muzycznej, oraz referatów naukowych. — Mgr J. M. CHOMINSKI (Lwów) zajmuje się obecnymi kompozycjami paryskiego średniowiecznego. Perolina (quadruplum

W polityce polskiej rozpanoszyła się półowocność, kunktatorstwo i oportunizm. Brak śmiałych decyzji, brak organizacji społeczeństwa, ciężka na wszystkich w sposób deprymujący. Społeczeństwo polskie nie lubi przymusu w drobnych sprawach życia codziennego, ale chętnie znosi — i potrzebuje — przymusu w rozwiązywaniu doniosłych zagadnień życia narodowego i państwowego. Ze Polacy są zdolni i podatni do dyscypliny, tego dowodem solidarność społeczeństwa na Śląsku i w Poznaniu, tego dowodem dziesięciolecie rządów Piłsudskiego, tego dowodem Konstytucja Kwietniowa. Wprawdzie umysłowość polska nie ma naogół dyspozycji do tworzenia zwartych systemów, ani w

dziedzinie nauki i filozofii, ani też w dziedzinie polityki, ale tem bardziej warto pokusić się o nowatorstwo. Zresztą w naszym życiu politycznym zaszły już jeden fakt wielkiej doniosłości, będący ważną innowacją — zamach z maja 1926 w dawnej Rzeczypospolitej zamachy stanu zdarzają się dość często, lecz były one szkodliwe i bezplanowe, jak rkosze Zembrzydowskiego i Lubomirskiego, albo też były szlachetne, lecz nie uwiecznione zwycięstwem, jak Konstytucja 3 maja. Zamach Piłsudskiego był pierwszą u nas rewolucją udaną i pozytywną, bo kładącą podwaliny nowego ustroju, skonkretyzowanego w Konstytucji z kwietnia 1935. Ale sama ustawa, choćby najlepsza, nie wystarczy; na jej gruncie musimy stworzyć system polityczny, zapewniający życiu polskiemu jednolitość kierunek, celowość i dynamikę rozwoju.

Nacjonalizm, mit XX wieku, nie został przez nas należycie uaktywniony, nie został dotychczas wyzyskany w całej swej potęgę utrudzającej i treściwej. Jest to zjawisko tem szkodliwsze, że równocześnie elementy skomunizowane prowadzą bardzo intensywną i zresztą akcję wierzniczką. Zwłaszcza sfery artystyczne, ulegające wpływom mskiewskim, demoralizują myśl i wyobraźnię społeczeństwa polskiego. Są u nas grupy pisarzy, malarzy i aktorów, są książki i tygodniki literacko-artystyczne, które budzą niewiarę w podstawy cywilizacji europejskiej, niechęć do tradycji narodowej, nienawiść do religii i jej przedstawicieli a propagują „prawdę”, świecącą ze Wschodu. Zbyteczna dodawać, że wśród tych snobów rewolucjonizmu, jest pokaźny odsetek Żydów.

Inteligencja polska musi zdobyc się na ostateczny wysiłek moralny. Musi przełamać sceptycyzm i chwiejność. Nie wolno tolerować i nasilać bzdur bszewików, choćby udolności. Twórczyni nadal tylko własne idee i własne dzieła sztuki, tryskające z odwiecznych źródeł kultury polskiej. Wszystko, co staje na drodze twórczości narodowej, oparte na dorobku ciałych pokoleń, powinno ulec zniszczeniu, choćby kosztem chwilowego zubożenia produkcji artystycznej. ZATRUCIE KWIATY TRZEBA NISZCZYĆ TAK SAMO, JAK ZIELSKO I CHWAŚTY.

Styls sfery kulturalne, podzielone na koterie, w obliczu wspólnego niebezpieczeństwa powinny się zdołać na koncentrację, na „zestrzele nie myśli i duchów w jedno ognisko”.

(ms). POMNIK I. J. PADEREWSKIEGO, duża Blanka, na stanę w Paryżu. Fundusz, na ten cel powstały ze składek kulturalnych sfer społeczeństwa francuskiego, dającego wyraz wdzięczności za wiernej przyjaciół Paderewskiego dla Francji. Wśród ofiarodawców znajdujemy nazwiska słynnych polityków, pisarzy, muzyków, generałów i t. d.

(ms). JACQUES THIBAUT, wielki skrzypek francuski, koncertował z wielkimi sukcesami w Warszawie i Krakowie. Czytając korespondencje muzyczne z polskich miast, n. p. w „Muzyce Polskiej”, dowiadujemy się, ilu słynnych obcych wirtuozów i kapelmistrzów koncertuje w tych miastach, lecz do Lwowa nie przybywa. Do nich należał i Thibaut. Widocznie nikt ich dla Lwowa nie zjednał.



ADAM KOZŁOWSKI

# Z BLISKIEGO MORZA

(Oryginalny raport „Dziennika Polskiego”)

## NA REDZIE W GDYNI

Ruszanym na morze. Jeszcze żagłowodami na bityszczy rónokolorowem światłami port gdynski i pełen oczekiwania przyrząd i burz morziska, które rhyg nigdy nie będzie, przechodzą na dół statku, aby zachłystać się świeżym morskim powietrzem. Znowu spieszą kilka dni na morzu, które zapasaka ją drzemając w każdym człowieku żagłę przyrząd.

## BALYCKIE MYŚLI O KOLUMBIE

Południe. Dziś słowo to straciło zupełnie znaczenie, ale dawniej za czasów Kolumba, było to słowo prawie że magiczne. O tej bowiem porze robiło się obserwacje astronomiczne, które były podstawą nawigacji przez następne 24 godziny, o tej godzinie określano się porządek statku, o tej godzinie nieraz decydowały się losy statku i jego załogi. Dlatego też prowadzono się zapisy w dzienniku okrętowym od południa. Dziś kiedy rozporządzamy taką ilością różnych przyrządów nawigacyjnych, że poręby możemy określić w każdej chwili, południe nie ma znaczenia. Zapisy w dzienniku prowadzi się od północy. Wszystkie marynarki handlowe, nawet tak konserwatywne jak angielska, zaczynają zapisy od 12 w nocy. Tylko nasza marynarka, chyba jedyna na świecie, prowadzi jeszcze zapisy w dzienniku od 12 w południe. Nie znaczy to wcale, że szanujemy nasze tradycje, — nie. Od początku istnienia naszej marynarki prowadzono się zapisy od północy. Dopiero w tym roku wyszło nowe rozporządzenie zmieniające co nowoczesna ustawa nie przestarała. Dlaczego? Tęgo chyba nikt nie wie. Może dlatego, że stan naszej floty przypominają stany floty Kolumba, a może poprostu jakiś tam szczer ładowy we „Władach centralnych” czytał opowieści o korsarzach, czy o dzielnych żeglarskich — odkrywcach i tak się temi rzeczami przejął, że postanowił wprowadzić dane zwyczaję do dzisiejszej marynarki.

## KANAŁ KILONSKI, DEUTSCHLAND ERWACHE!

Kilonja. Baza operacyjna marynarki wojennej Niemiec. Widać zdala, stojące w porcie krążowniki i torpedowce. Obok nas przepływa łódź podwodna. Nie tak dawno jeszcze, stało tu kilka tysięcy jednostek wojennych, dziś jest ich kilkadziesiąt. Ko to wie czy wkrótce nie będzie ich kilkaset. W każdym razie Niemcy się zbroją i z dnia na dzień rosną w potęgę. Odradza się jeszcze jeden imperializm.

Wpływamy do śluzy. Wszystkie budynki obłożone afiszami przedwyborczymi: „Wódz dotrzymał słowa, — Niemcy dziękują 10 marca”, „Młynarz! głosujcie w Holtenau”. Na każdym nadbrzeżu znajduje się lokal wyborczy. Sprytni Niemcy wiedzą, że każdy statek w celu zmniejszenia kosztów opuszcza port przed niedzielą. W niedzielę jest tu największy ruch na morzu, a także w kanale. Przepływają tędy około sto statków, a z tego połowa niemieckich. Każdy marynarz może oddać głos. I naprawdę go odda.

Przybijamy do nadbrzeża. Oczekuje nas makler i tłum sprzedawców. Można tu kupić wszystko od papierosów poczynając, na wiecznych piórach skończywszy. Ledwie zdolałmy rozejrzeć się po Holtenau, już zsiada ze statku makler i zabiera ze sobą listy do żon, matek i ułochanych. Śluga otwiera, wpływamy do kanału.

## KORSARZE MORZA PÓŁNOCNEGO

Telegraf maszynowy zadzwonił: stop. Posłuszny jak robot, mechanik wykonał rozkaz. Ale manewr na peł-

nem morzu zastanowił mnie. Wybiegłem na pokład dowiedzieć się, co to wszystko znaczy. Dowiedziałem się, że będziemy brali pilota. Ponieważ ujście Skaldy leży w Holandii, a droga nią prowadzi do Belgii, dopuszczono się do pilotażu Belgijczyków narówni z Holendrami. Aby nie oddać statku Belgom, piloci holenderscy wyjeżdżają do statku latarniowego Maas, oddalonego o 50 mil od ujścia Skaldy i tu nieraz całą dzień „polują na statki”. Takie dziwne cuda sprawia konkurencja.

## O POLSCE PRZY BRZEGACH HOLLANDJI

Na sterze stoi starszy marynarz. Jego opalona twarz i dziwny błysk w oczach, w których zawarte jest umiłowanie morza, oraz niesłychana precyzja ruchów, która przyspuszcza, że mamy przed sobą prawdziwego „wilka morskiego”, z krwi i kości. I tak też jest, Jego postać i niesłychanie inteligentne uwagi, zdradzające doskonałą znajomość stosunków morskich zwróciły już dawno moją uwagę. Jest to oficer marynarki handlowej. Ukończył szkołę morską i pełen zapachu ruszył na morze. Drziesięć lat już spędził na morzu, przejechał prawie cały świat i dalej pływa jako starszy dyplom, mimo iż oddawna ma w kieszeni dyplom porucznika. Ale woli to, niż zginąć z głodu. Najważniejsze jest to, że takich, jak on jest więcej. Szkoła morską produkuje coraz więcej polskich oficerów marynarki handlowej, ale obecnie nie produkuje dostatecznej ilości statków polskich. Budowa „Pilsudskiego” i „Batorego”, wstrzymała na kilka lat rozbudowę małych stateczków handlowych. Bezrobocie wśród oficerów marynarki wzrasta z dnia na dzień. Awans się wstrzymano, o dostaniu nowego miejsca nikt marzyć nie może. Rodzi się „kwestia społeczna” na morzu.

## VLISINGEN.

Przed nami rozciąga się pasmo różnokolorowych światel. Jedne mrugają do nas zalotnie, drugie świecą stale majestatycznie, niezmienne. W dali zarysowały się powoli kształty miasteczka. To Vlissingen. Jakby dla zdokumentowania swej holenderskości wita nas konturami, tak doskonale nam znanego, wiatrak. Dziwne to miasteczko, jakie niesłychanie charak-

teryistyczne dla Holandji. W lecie znajdują tu spokój i ciszę roje Anglików, udających się na wypoczynek, w zimie mieszkańcy tutejsi utrzymują się z pracy w stoczni. Holendrzy budują tu dwa duże 10.000 tonowe motorowce i motory dla 16.000 tonowego transatlantyka. Morze jest ich jedynym źródłem utrzymania. Gulden stoi dziś bardzo wysoko. Po spadku funta, Anglia przestała być odbiorcą kwiatów i truskawek holenderskich, z ogrodnictwa więc Holandia nie może ciągnąć zysków. Dlatego też idzie na morze. Frachty morskie idą w górę. Zaczyna nastać koniunktura na morzu. A koniunkturę na morzu Holendrzy świetnie potrafią wykorzystać.

## ZIEMIA! ZIEMIA!

Wpływamy w nocy do portu świecącego tysiącami światel. Jak w bajce podnoszą się przed nami i opuszczają poruszane niewidoczną ręką, wzdrome mosty. Przybijamy do nadbrzeża. Nikt na nas nie czeka. Nie oglądamy zaspianej twarzy maklera, ani ponurego oblicza urzędnika celnego. Celnicy, maklerzy, załadowcy spią teraz. Tu pracuje się tylko 8 godzin dziennie, a na 24 jak u nas.

## RAY VENTURA — AKTUALNY.

Spragniony wiadomości ze świata, kupuję lokalną gazetę. Jakiż zupełnie odrobny charakter posiadają tutejsze dzienniki. Zadanych niema, w nich sumarycznych tytułów, wszystkie nagłówki drukowane małymi literami znikają prawie w tekście. Znalazłem tylko jeden artykuł o okupacji Nadrenji, noszący summy tytuł: „Tout va très bien, Madame la Marquise”. Jest to tytuł popularnej w Paryżu piosenki graney przez Ray Ventura. Słowa jej są osnute na tle znanej anegdoki, w której Markiza zapytała starego lokaja co się dzieje na wsi, na co otrzymała odpowiedź: że wszystko jest w porządku, tylko koń zdechł. A koń zdechł, bo się stajnia paliła, a stajnia się paliła, bo dwór się palił, a dwór się palił, bo markiz popełniając samobójstwo strącił płonącą świecę na dywan. Poza tem wszystko jest w porządku. Zapiełnie tak co się dzieje na wsi, na co otrzymuje odpowiedź: że wszystko jest w porządku, tylko koń zdechł. A koń zdechł, bo się stajnia paliła, a stajnia się paliła, bo dwór się palił, a dwór się palił, bo markiz popełniając samobójstwo strącił płonącą świecę na dywan. Poza tem wszystko jest w porządku. Zapiełnie tak co się dzieje na wsi, na co otrzymuje odpowiedź: że wszystko jest w porządku, tylko koń zdechł. A koń zdechł, bo się stajnia paliła, a stajnia się paliła, bo dwór się palił, a dwór się palił, bo markiz popełniając samobójstwo strącił płonącą świecę na dywan. Poza tem wszystko jest w porządku. Zapiełnie tak co się dzieje na wsi, na co otrzymuje odpowiedź: że wszystko jest w porządku, tylko koń zdechł. A koń zdechł, bo się stajnia paliła, a stajnia się paliła, bo dwór się palił, a dwór się palił, bo markiz popełniając samobójstwo strącił płonącą świecę na dywan.

Wieczór. Rozświetliła się Bruksela tysiącami różnokolorowych światel. Ulicami przeciągają tłumy ludzi udających się na zakupy. Auta mkną za autami. Coraz to piękniejsze, coraz droższe. Bieda chyba mińska za miastem. Mieszan się z tłumem kupujących i wiedziam wielkie magazyny. Ponieważ niszczą one drobne kupiectwo, spotykały się z walką ze strony „classe moyenne”. Zwłaszcza właściciele małych knajpek starają się uisłicie o odebranie magazynom pozwolenia na prowadzenie restauracji i kawiarni. Jak skończy się ta walka, trudno przewidzieć, prawdopodobnie jednak „classe moyenne” wywalczy swą sprawą, „Petit bourgeois” zbył silnie tkniętym w duszach Francuzów i Belgów.

## W PORCIE ANTWERPIJ.

W porcie szalony ruch. Tysiące sprawnych rak ładuje towary na statki, które powożą je hen do dalekich krajów, do Konga, Indji czy na Daleki Wschód. Jeszcze wczoraj była Antwerpja trzecim portem Europy, dziś z astraszającą szybkością wysuwa się na drugie, potęgając zagrażając Hamburgowi, Walegsem się po porcie. W małej księgiarce znajduję wśród Władców i Oppenheimów, flamandzkie wydanie Sienkiewicza „Bartek de Overymmin”. Zrobiło mi się dziwnie przyjemnie. Idę dalej. Przysztaje na chwilę przed statkiem, ładującym drobne. Podziwiam zręczność załadowców. Ładują kranem i windami równocześnie. Kiedy my dojdziemy do takiej wprawy? Może wtedy, gdy będziemy mieli za sobą tyle pokoleń sztanerów, co oni mają. Skończono ładowanie. Za chwilę potężny smok morski ruszy w daleką podróż do Ameryki Południowej, do Rio, do krajów moich marzeń. Oh, gdyby tak płynąć na nim! Eh, co tam, jeszcze nie wieczór.

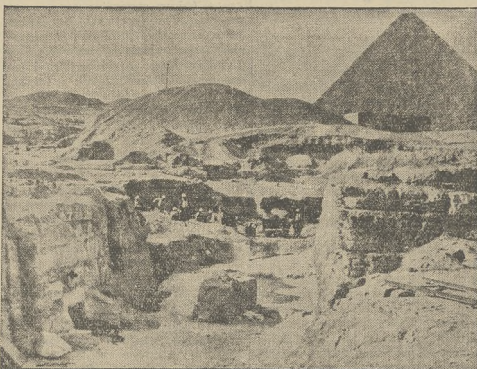
## CZARNI SIEWIAJĄ NA SKAŁACH.

Stoimy na kotwicy przed śluzą na Skaldzie. Obok nas stoi jakiś statek angielski. Załogę jego tworzą czarni. Właśnie jest pora obiadowa. Jakś muszę w niebieskim roboczym ubranu, śpiewa zachrypniętym głosem smutne pieśni z plantacji amerykańskich. Z tych pieśni pięknie niewiadomo do Białych wyszedł „Jazz-hot”, który opętał całą Amerykę i Zachód Europy. Musicalhall Francji, Anglii i Ameryki pełne są muzycznych orkiestr i śpiewaków. Publiczność, wytworna, biała publiczność, uwiediona czarem egzotycznej muzyki znosi tych artystów z Bożej łaski ze sceny, wśród braw, jakich napewno nie miał zdechł z Białych. Tych muzyków, którzy wczoraj nie byli ludźmi, dziś noszą na rękach. W Brukseli pokazywali mi Belgowie w jednym z kin przy Ansparcku, reżysy muzyków z Konga, napewno z większym pietyzmem i entuzjazmem, niż działa Rubens. Zaczynamy szaleć za czarną kulturą. Milcząca dotychczas rasa, zaczyna mówić. Ciekaw jestem co powie?

## POWROT.

Znowu jestem na morzu. Jest cudownie spokojnie. Jest zupełnie podobne do Zatoki Meksykańskiej w opisie Aldonsa Huxleya: „Była gładka i ciemnoniebieska i kunsztownie sfalowana na lekkim podmuchem wiatru. Zdawało się, że ślizgamy się po nieskończonej powierzchni niebieskiej skóry krowej, po bogatej, królewskiej oprawie jakiegoś kolosalnego folaju. Książka, pomyślałem, patrz na szlak. I co jest w niej napisane? Quien sabe? Kto wie?”

## Odkrycie nowego grobowca faraonów



Prace wykopaliskowe u stóp piramid w Egipcie trwał nadal. Ostatnio prof. Selimowi Hassanowi udało się odkryć nowy grobowiec faraonów, w którym znaleziono mumię królowej z przed 5.000 lat. Na głowie miała królową koronę ze złota. Trumnę królowej zabito około 800 drogocennych klejnotów. Ilustracja przedstawia ogólny widok terenu, na którym dokonano odkrycia grobowca. Wejście do grobowca oznaczono krzyżykiem.



MARJA SZCZEPANSKA

# Ottorino Respighi

(1879 – 1936)

Jeden z najwybitniejszych kompozytorów włoskich doby współczesnej, zmarł przed tygodniem, po długotrwałej chorobie, mimo wszelkich wysiłków lekarzy, pragnących uratować wielkiego artystę dla sztuki rodzimej. Respighi urodził się w Bolonii w r. 1879 i był uczniem Marucciego, jednego z wybitnych również włoskich kompozytorów instrumentalnych. Dalsze wykształcenie na polu kompozycji zawdzięczał studiom u Mikołaja RIMSKEGO – KORSAKOWA w Petersburgu, oraz u M. Brucha w Berlinie. Respighi był profesorem, a przez pewien czas dyrektorem Liceo di Santa Cecilia w Rzymie, ucząc kompozycji, jako następcę innego wybitnego kompozytora włoskiego i wielkiego organisty Enrica Bossiego. Respighi, podobnie jak prawie każdy włoski kompozytor, stworzył szereg oper (między innymi n. p. głosną w swym czasie operę dla teatru marionetkowego Podrecca p. t.: „La bella addormentata nel bosco”), głównym jednak terenem jego twórczości była muzyka symfoniczna, wymagająca we Włoszech, po długim okresie niemal wyłączności operowej, szczególnej pieczy kompozytorów włoskich. Szereg suit, a przede wszystkim poematów symfonicznych Respighiego istotnie zasilili znacznie włoską muzykę symfoniczną. Zwłaszcza jego poematy: *Le Fontane di Roma* (1917), i *Pini di Roma* (1924), *Feste di Roma* (1928), opiewające piękno nastrojów Wiecznego Miasta, następnie *Prima veraz* i koncert skrzypcowy zwany *Concerto Gregoriano* (1922, oparty na melodiach gregoriańskich), oraz orkiestrowe „*Antiche Arie e Danze italiane*”, wykonywano prawie wszędzie i poza Włochami. (P. Radio transmitowało je kilka razy z Warszawy). Mimo niezaprzeczalnych wpływów symfonicznej muzyki francuskiej, niemieckiej i rosyjskiej, muzyka Respighiego posiada włoski narodowy charakter. Z pełną świadomością dążył Respighi i jego grupa do odrodzenia włoskiej muzyki instrumentalnej z wspaniałej muzyki kameralnej i orkiestrowej Włoch w XVII i XVIII wieku. Kierunek jego twórczości posiadał swe źródło zarówno w impresjonizmie francuskim jak i konstruktywizmie, prowadzącym do klasycyzmu. Rozbieżność tych dążeń widoczna jest w niektórych jego dziełach zarówno symbolicznych, jak i kameralnych. Wraz z Alfredem Casella, Franceskiem Malipiero i Ildebrandem Pizzettim re-

prezentuje Respighi symptomatyczny zwrot, jaki dokonał się w muzyce włoskiej poza jej oparą pod wpływem głównie muzyki symfonicznej i kameralnej obcej, ponieważ muzyka włoska czasów poprzednich nie posiadała twórców mogących dać nową wartość w tej dziedzinie. Młodsza generacja włoskich kompozytorów udowodniła, o ile idee zaszczytne przez wymienionych 4 znakomitych kompozytorów Italii posiadają wartość żywą.



Ottorino Respighi

## Z ruchu wydawniczego

Znany muzykolog, profesor Uniwersytetu Poznańskiego, Lucjan Kamiński, wydał świeżo staraniem Instytutu Bałtyckiego i z zasłuki Funduszu Kultury Narodowej zbiór pieśni, śpiewanych do dnia dzisiejszego na Pomorzu i to z szczególności na Kaszubach południowych.

Zbiór, który nosi tytuł: „Pieśni ludu pomorskiego i pieśni z Kaszub południowych” jest pierwszym tomem obszerniejszego wydawnictwa, które ma objąć z czasem całe Pomorze. Narazie mamy tu plon zebrany przez autora na Kaszubach, czyli z ziemi Zaborskiej, obejmujący 285 pieśni, które w normalności swej i różnorodności dają pewne

wyobrażenie o bogactwie ludowej pieśni pomorskiej.

Tematem ulubionej pieśni jest oczywiście odwieczny motyw miłosny. Załoty, zawody miłosne, żale zdradzonej dziewczyny – około tych tematów snują się różnorodne wersje. Liczne są również pieśni obrzędowe (na dożynki, wesele, sobótki i koledy), śpiewane o powieści oraz pieśni żartobliwe i satyryczne. Pieśni różnych zawodów i stanów, pieśni, przysłówki i tańce do hulanki i zabawy oraz nieclienne pieśni kościelne dopełniają zbioru.

Wartość dzieła podnosi niezwykle staranna szata graficzna.

Ukazała się na półkach księgarskich

praca Władysława Gindricha, p. t. „Jan Kilński i jego czas”. Postać bohatera księżki szewca pułkownika, potraktowana jest na obszerne tło historyczne. Książka zawiera następujące rozdziały: Rozdział I: Szczęśliwy – Okres do Sejmu Czteroletniego; 2gi – Sejm Czteroletni i Konstytucja 3go Maja; 3ci – Jan Kilński na tle epoki; 4ci – Sily zbrojne obu stron; 5ty – Insurekcja warszawska; 6ty – Od zakończenia insurekcji do kapitulacji Warszawy; 7my – Dalsze losy Kilńskiego.

Książka jest oficjalnie ilustrowana. Wobec niedawnych uroczystości ku czci Kilńskiego, praca p. Gindricha staje się szczególnie aktualna.

Nakładem Instytutu Śląskiego ukazała się praca p. Anieli Kozłowskiej (z serii Śląsk, ziemia i ludzie) p. t.: „Szata roślinna woj. śląskiego”. Jest to piąty z kolei tom geograficznego i kulturowego monografii województwa śląskiego, poświęcony omówieniu flory. Autorka charakteryzuje w nim kolejno trzy regiony florystyczne województwa: Beskidy, Pogórze i Śląsk Górny, dając w zakończeniu pogląd na pochodzenie i dzisiejsze ukształtowanie się szaty roślinnej. Książeczka ozdobiona jest pięknymi ilustracjami fotograficznymi ciekawszych roślin Śląska.

## „Marconiterapia”

Guglielmo Marconi w wywiadzie udzielonym piśmie „Lavoro Fascista” na temat zastosowania fal krótkich w lecznictwie czyli „marconiterapii” udzielił następujących informacji: „Fale krótkie zastosowane w lecznictwie mogą wielkie korzyści. Już obecnie sporządzone zostały precyzyjne aparaty, które działają skutecznie i pewnie. Stosując je na sobie samym marconiterapię i odczuwam dużą ulgę. Gdy jestem zmęczony pracą, zastosowanie fal krótkich usuwa wszelkie zmęczenie i ożywia energię”.

Co do fal krótkich w ogólności, Marconi oświadczył, że czyni nad niemi dalsze eksperymenty, które doprowadzą do niechybnie do nowych odkryć. Dotychczas udało mu się na mikrofalach uzyskać transmisję na przestrzeni 250 – 290 km. Na przestrzeni 100 km, niema już wogóle żadnych trudności w przenoszeniu mikrofal. Wyniki osiągnięte na tem polu są całkowicie dawałające.

Co do telewizji, Marconi oświadczył, że fale krótkie umożliwiły niebawem transmisję obrazów na największe odległości, dochodzące do kilku tysięcy kilometrów. Również w tej dziedzinie spodziewane są dalsze świetne wyniki.

MARJA WRZESNIEWSKA

## HISTORIA NIEGDYSIEJSZA

Tej nocy gwiazdy pachły jak kwiaty. Opadały z granatowego nieba na rozbuśtałe czuby drzew i bieleły się wśród lasu niczem paki rozkwitających chryzantem. Skrzek gwiazd na wierzchołkach sosen, cięch buczenie drzew, plusk wody toczącej się z kamienia na kamień, jęk budzonej nagle kani – to wszystko tworzyło muzykę nocy. Powietrze wiałoby przez otwarte drzwi balkonu do pokoju, drżało od tej muzyki, jak estacjonnie napięta struna. Słoń przez pokój ostrym powiewem, budząc raz po raz Molli z jej snu, skudłaczanego snu. Szepotało: „Molli, Molli, niosę ci pozdrowienie od czarnej nocy. Niosę ci pozdrowienie z wysokich gór. Rusz się soko ospała. Niech zawrże w tobie szlachetna krew śpiewców. Molli, Molli”. Gruba Molli uniosła leniwie lewą i spojrzała w niebo. „Molli, Molli” wołało powietrze. Położyła po sobie usz z niepokojem – oto jakiś kot zamilczał marcowo, tę-

skliwie, a potem męski głos krzyknął nakażająco:

— Molli, chodź tu.

Dźwięknęła się i ruszyła niechętnie na balkon. Mężczyzna zwrócił ku niej twarzą, o ostrym wydłużonym nosie i cienkim paseczku warg.

— Czy nie widzisz, Molli?

Drgnęła usłyszawszy ten zduszony, niespokojny głos. Wskoczyła na fotel i utkwiła oczy w głębi parku. Mężczyzna przechylił się przez balustradę balkonu i nadśledził ją.

Ktoś siedzi przed park. Kroki pod którymś chęrciel żwir, ścieżki przez lekkie, młodzieńcze.

— Czy nie widzisz Molli? —

zapytał gwałtownie mężczyzna.

Kroki stawały się coraz głośniejsze i wyraźniejsze. Niepokoiła swą brutalną sprężystością, stanowiły silny kontrast z tą nocą migoczącą gwiazdami, granatową, miękką. Kroki zatrzymały się przed bramą. Rozległ się trzask zapalanej zapalniczki, potem zadźwięczał dzwonek.

Rozczochrany wyrostek stanął wyciekający w drzwiach balkonu.

— Józefie... nie wpuścić. Nie wpuścić go. Niema mi. Rozumiesz? Powiedź, żeby wrócił na stację — zaszeptał mężczyzna i przylgnął plecyma do ściany balkonu. Słuchał.

Wyrostek schodził ciężko z pierwszego piętra. Z traskiem otworzył klapy judasza i krzyknął:

— Czego?

— Czy doktor Konrad jest w domu?

— Czego?

— To ty Józefie? Otwórz mi przedewszystkiem. Następnie powiedz, bratni, że przyjechałem i od stacji idę pieszo. Dlaczego nie wysłałeś koni?

— Czego?

— Może mnie wpuścić? — wzburzonym głosem zapytał młodzieniec.

— Mama nakazała nie wpuszczać pana inżyniera. Pan doktor powiedział, że niema w domu i żeby pan wracał na stację. Dobranoc — oznajmił fletmacyjnie służący, zatrąsnął okienko judasza i poczęł ciężko wspinąć się na schody.

Młodzieniec dobijał się przez chwilę. Kopał butami bramę, podpytał ją ramieniem jakby chcą podważyć. Brama nie ustępowała. Młodzieniec zaklął głośno. Zadowolony.

I wtedy Molli, patrząc w gwiazdy i w księżyc, i nadśledzając muzyki i nocy, wyciągającej ją ku sobie i wreszcie — zdenerwowana nagłym chłodem zawyla cicho. Dłoń mężczyzny opadła na pysk Molli jak kaganiec.

— Cicho!

Lecz Molli jeszcze raz zawyla do gwiazd, mimo, że dłoń mężczyzny ścisnęła jej pysk wściekle, historycznie.

Po chwili śnop światła rażący przez młodzieńca z latarki elektrycznej pobiegł zachłannie w park, podniebił pnie drzew, przesunął się kłębami, zakrytemi jeszcze gałęziami i słomą i z beczelną pewnością siebie ugrzązł na balkonie. Objął swymi maczkami Molli i skurczoną postacią mężczyzny, przelepił go jak cień do ściany.

— Konradzie! — słowo to pełne było wyrzutu i zniecierpliwienia.

— Konradzie, czy nie otrzymałeś mojej depeszy? Dlaczego sam, nie



# LITERATURA I REKLAMA

Czy artystom — literatom i malarzom — wolno używać swojej sztuki dla celów reklamy? W zasadzie — nie, praktycznie — tak. Zasadniczo, artysta nie powinien mieć z tego rodzaju handlem w chwili tworzenia. Jego jedyną troską ma być wytwór tematu, odo powiadającego osobistym zamiłowaniem, oraz traktowanie go zgodnie z dążeniami artystycznymi i odczuwaniem.

Te wznieślane zasady można jednak zastosować w praktyce tylko w takiej ściślejszej epoce, w której kwestie materialne odgrywały rolę podrzędną. Tymczasem żyjemy w czasach trudności ekonomicznych i ograniczeń budżetowych, skutkiem których artysty muszą się zdecydować na życie ze swych piedestałów i zmieszanie się z szeregiem zwykłych zjadaczy chleba, walczących o byt. Dlatego artyści, cięszący się największym uznaniem publicznego oswili się — u nas może mniej niż zagranicą — z myślą wyzyskania swoich „talentów dla celów reklamy.

Myśl nie jest nowa; początkowo jednak autorzy reklamowali tylko swoje własne książki. Balzac naprzykład, zamieszkał w prasie komunikaty następującej treści: „Jakież pierwszorzędne talent narodziło się z tego, co za dowcip! Jaką nieustępliwą i odważną w pietnowaniu żelazność naszej cywilizacji. Czytajcie „Baśnie filozoficzne” Balzaca”. Te własnoręczne notatki autora można oglądać w paryskiej kolekcji autorografów... Pinie reklamowali się również Wiktor Hugo, Stendhal i Dumas ojciec. Autor „Monte i Crista” zamawiał u rysowników ilustracje satyryczne, za które ich sownie wynagradzał. Słynny Mallarmé, pierwszy przyjął zamówienie na inserat, reklamujący pewną paryską firmę kolonialną. Dołączył doń przepis na konfiturę z kokosu.

Niewzwykle charakterystyczna jest historia powstania słownej „Chaty wujka”, pani Beecher-Stowe. W epoce, w której Amerykanie północni przygotowywali się do wojny secesyjnej, szukali sposobów zrujnowania Stanów południowych, znajdujących się w pełnym rozkwicie. Najskuteczniejszym środkiem byłoby zniesienie prawa, pozwalającego im na zatrudnianie czarnych niewolników. Operacja ta musiała się dokonać w imię wznieślanej zasady humanitarnej.

Wówczas to, „szczęśliwym zbiegiem okoliczności” ukazała się wzruszająca powieść pani Beecher-Stowe o biednych, początkach muzycznych, o okrucieństwach tych, którzy ich eksploatują, wreszcie o konieczności zniesienia niewolnictwa. Propaganda moralna i re-

kлама na rzecz tej książki, prowadzona w Stanach Zjednoczonych i krajach europejskich była uparta i wytrwała. „Chata wujka” Toma rozszedła się na obu półkuliach w milionach egzemplarzy. Gdy opinia świata ukształtowała się podług tryzmu Amerykanów północnych, ani jeden głos nie podniósł się w obronie Stanów południowych, których plantacje bawełny i trzcinny cukrowy stąły u progu ruiny wobec masowego odpływu rąk robotniczych.

Niedługo potem powstała w Stanach Zjednoczonych „Obsługa reklamowa wydawców” (Publishers Booklet Advertising Service). Pewnego dnia, klienci restauracji i kawiarni Nowego Jorku znaleźli w dwunastu z trzech zakładów, położonych obok jadalni, pierwszy rozdział „Wiecznego kawalerza”, ostatniej powieści Anny Barish. Rezultaty były zachęcające. Wórcas w całej Ameryce zaczęto nasładować pomysłu owego inżyniera.

Coraz częściej też, w miarę wzrastającego zrozumienia skuteczności reklamy, zaczęto zamawiać u pisarzy teksty reklamowe. Znamięty Francuz, Paul Valéry poświęcił pewnemu gatunkowi stołowej wody mineralnej specjalną broszurę, zawierającą „Woda i zdrowie” arcydzieło talentu literackiego, dobrego smaku i dowcipu, Edmund Rosinard przyczynił się zgrabnym wierszem do popularności wina Mariani. Najpoczytniejsi pisarze francuscy doby obecnej, jak Paul Morand, Colette, Roland Dorgelès, Tristan Bernard, Marcel Proust uwalniali teksty reklamowe dla fabryk samochodów, dla magazynów konfekcyjnych, czy dla zakładów gastrofizycznych. Ułożenie odpowiedniego tekstu nie jest rzeczą łatwą. Niedawno jeden z większych zakładów konfekcyjnych w Paryżu ogłosił kon-

kurs na reklamę, zapraszając do literatów i dziennikarzy, uchodzących za najdowodniejszą ludzi stolicy. Podczas gdy wszyscy oni męczyli się na ułożeniu odpowiedniego tekstu, w skrytce na reklamę — umieszczony w sklepie — znalazłono najlepszą pracę, której autorem był, jak się okazało, pewien zofer.

Pierwsze publikacje reklamowe zostały przez amatorów książek przyjęte z lekkim zgorszeniem. — Handel ma swoje prospekty i katalogi. Niechże się nimi zadowala. Równocześnie jednak spozostreżono się, że ten rodzaj publikacji, zwłaszcza od czasu wielkiej wojny, interesuje bibliofilów. Wyborczy, cenniki, ilustracje, zestawienie kolorów, winjety, okładki, wreszcie tekst — wszystko to wchodziło pewnie zastanawianiu, nawiązywało szacunek.

Kilka wielkich drukarni, specjalizujących się w tego rodzaju wydawnictwach, złożyło natę cennych kolekcji. U owego pewnego dnia, kompletna kolekcja katalogów, któregoś francuskiego handlarza win, została sprzedana za cenę tysiąca pięciuset franków. Tysiąc pięset franków — za pół tuzina małych książeczek, które kupiec darmo rozdawał honorowanym klientom! Cyfra ta stała się jakgdyby rewelacją. Uświadliła za jednym zamachem wartości artystyczne tego rodzaju wydawnictw.

Publiczność mimo wszystko buntowała się przeciw tej uutilitaryzacji talentów. W rzeczywistości jednak, ma ona wiele dobrych powodów. Wywołując atak od trosk materialnych, daje nam możliwość poświęcenia się ideałowi, którego realizację uniemożliwia absorbująca walka o chleb powszedni.

OEMA

## Na zdobycie Mount Everest'u

### Siadami piątej angielskiej ekspedycji

Po raz piątą wyruszyła angielska ekspedycja na zdobycie góry Mount Everest, najwyższego szczytu świata, wynoszącego 8840 metrów. Turysci, którzy stanę na szczytach Darjeling, oddalonych zaledwie 150 km od Mount Everest'u zdaje się, że trud osiągnięcia tej góry jest niezbyt wielki — niestety, pomiędzy temi górami leży niezawzięte państwo Nepał, które ze wszelakimi środkami broni wstrętnie granic i nie pozwala na ich przekroczenie nie stopie Europejskiej. Podjęcie zaś do Mount Everest'u od północy zależy od zgody Dalaj i Lamy w Lhasie, która to zgoda uwalnia bywa nader

rzadko, gdy wierni Lamaści wszelkie próby zdobycia szczytu „bognimatką gór” uważają za świętokradstwo.

Zaledwie nieliczne są zakątki na kuli ziemskiej, których nie dotknęła stopa ludzka — są to więc bądź gęste dżungle, bądź też niekniejące stępy, bądź wreszcie arktyczne, niedostępne śniegi, których przyszkody kładą na każdym kroku turysty. Z temi warunkami przeskądami liczyć się musi śmiały wypraw na Mount Everest. Stają mu więc na przeszkodzie i gorące dżungle Sikkim i pustynia Tybetu i śniegami okryta zbocza gór i podbie

gunowe mrozy i północne mgły i zaważające mrozy i techniczne warunki pokonywania śniegów i wspinięcie się po stromych szczytach, gdzie rzadkie powietrze wymaga przy każdym kroku wysiłku aż pięciu oddechów.

Gdy w r. 1921 pierwsza wyprawa podjęła swą akcję, spotkała się z powodu późniejszej pory roku ze zbyt dokliwymi przeszkodami. Gwałtowne burze śnieżne pozwoliły świadkom na wspinie się na wysokości zaledwie 7100 metrów. Kolejna ekspedycja, podjęta w roku następnym wyruszyła o dwa miesiące wcześniej i rozbiła namiotów nastąpiło na wysokości 7770 metrów, zaś badacze Mallory, Norton i Somervell dotarli do 8224 metrów, poczem „złamani na duchu” zdecydowali się na odwrót. W kilka dni turcyści kapitan Finch i Geoffrey Bruce osiągnęli wysokość 8320 metrów, nie zapuszczając swoich nóg, że zaniechali dalszego pochodu, gdyż groziła im śmierć łodowa. Szczyt oddalony był od nich zaledwie 800 metrów w linii powietrznej. Trzecia wyprawa zakończyła się tragicznie, gdyż siedmiu żargarzy zaspala niespodzianie lawina.

Ekspedycja w r. 1924 już w pierwszych krokach spotkała z nader poważnymi trudnościami natury atmosferycznej. Burze nie pozwoliły na rozbiście obozu na wschodniej ścianie Runggo. Ekspedycja musiała cofnąć się z obozem o poważną przestrzeń wstecz, by zabrać nowe siły. Obóz szósty był namioty na wysokości 8168 metrów, zaś turyści doszli do 8570 metrów, skąd zmuszeni zostali do powrotu.

Dnia 7 czerwca George Mallory i Andrew Irvine opuścili obóz i wspięli się na powinną odległość, dzieląc obóz od szczytu zaledwie 200 metrów. Niestety, mgła i burze nie pozwoliły na dalsze obserwowanie ich wspiniać a fałchownicy stwierdzili, że spadli oni w przepaść.

Ekspedycja w r. 1932 wyruszyła w drogę o dwa tygodnie wcześniej od zeszłorocznej, lecz i tej wyprawie stały na przeszkodzie gęste mgły i wście śniegi. Członkowie obozu szóstego Wynu Harris i Wager doszli do wysokości, którą w r. 1924 osiągnął Morton. Dnia 1, czerwca F. S. Smythe doszedł do tej samej wysokości, świętując jednak śnieg przeskądzi dalszemu pochodowi. Po wielkich trudach członkowie ekspedycji powrócili do obozu leż, szukając się do następnego etapu wyprawy. Zamyślił się jednak sparażłowaloby olbrzymie opady śniegów i gwałtowne burze.

W roku ubiegłym nieliczna grupa pokusiła się o zdobycie szczytu świata. Wyprawa, która górkę pokryte były gęstym śniegiem, że zrzeczowano wreszcie z dalszych prób.

Czy obecnie zdola się osiągnąć szczyt Mount Everest?

przychodzi do Warszawy? I co ma oznaczać, to trzymanie mnie przed bramą?

Mężczyzna rozkazał się szeroko i jeszcze silniej podparł ścianę. Milczał.

— Konradzie — wybuchł młodzieniec — czy i teraz... i teraz będziesz schował... tak potworzyć? Nie myśl, że sam przychodzę do ciebie. Gdybym mógł, planowałby ci w twarz. To Anna błaga. Błaga by przyjechał na godzinę, na pół godzinę. Czy i teraz, i teraz... nie potrafisz zdobyć się na przebaczenie? Na przebaczenie dla umiarkowanej?

Konrad oderwał się od ściany i poszedł do barjery.

— Konradzie — głos młodzieńca zmieknął i stał się pokorny — pozwól mi porozmawiać z tobą. Dzisiaj nie można tych spraw złatwiać w taki makabryczny sposób. To jest już nie tylko nie humanitarne, lecz wprost bydlęce. Jeśli zatruliś mnie życie swym uporem, to pozwól jej przynajmniej umrzeć spokojnie. Mimo wszystko jesteś jej mężem, ojcem jej

dziecka, człowiekiem, którego kocha. Miej trochę litość dla Anny.

Konrad wpatrywał się w barjerę i jak seep, szczyplą sprężoną parą trzymał w mrok. Nerwy młodzieńca porwały się rozpręgać. Nieustępliwie milczenie Konrada, poczucie własnej winy i nieumiejętności przemówienia do brata, świadomości tego, że Anna czeka, czyniły jego głos raz głośniejszym, to znówu błągającym.

— Przysięgam, że w niczem nie było winy Anny. Ja... jak... podły brat, żyj człowieku... moja wina to ja namówiłem Annę, by za mną uciekła. Ale czego ty właściwie chcesz? Przecież ja nie chciałem i jeszcze przed swoim śnięciem, że kocham Annę. Że ja kocham... ech ty! ty To, że Anna umiera jest twoją zasługą, ty diable niedużki. Jesteś lekarzem i dobrze wiesz o tem, że ja żarząca. Dlaczego nie leczysz Anny? Dlaczego ja nieodeprawałem, dlaczego pozwoiliś, by jej gruzdica doszła aż do niewolniczego sądownictwa? Tak! Anna uciekła za mną, uciekła. Miała zginąć...

Mężczyzna na balkonie przechylił się przez poręcz i jakby przygotowy-

wał się do strasznego, drażliwego skoku.

Słowa młodzieńca bulgotały jak spieniona woda. Starał się je opowiadać, powstrzymać. Z krzyku przechodził do szepotu, z grózb do błagania.

— Zaklinam się na miłość Chrystusa, którego kochać uczyła nas Matka, w którego wierzymy obydwa, zaklinam się na pamięć Matki, na życie twojego dziecka, Konradzie... przebac!

Konrad napiął ciał, jak luk, zawisł nad bratem nisko i nagle chrząknął, niewiadomo jakim głosem zawołał:

— Złodzieju! Ach ty złodzieju!

Krzyk uderzył z siłą w tamtego, wytrząsł z rąk latarkę, podciął nogi. Zadrzał, przegiął się w prawo i w lewo, jak szmaciany pajac. Młodzieńiec rzucił się do ucieczki. Biegł szybko przez park z trudem, chwytał oddech. Za nim leciał wrzask Konrada już i szaleńczy. Przyszły światem powietrze też wspaniałe, granatowej nocy, biczował młodzieńca po piętach.

— Złodzieju Złodzieju,

Cały ból człowieka samotnego, opuszczonego i zdradzonego przejawiał się w tym dziwnym okrzyku. W czerni nocy dudniły coko słabiej i słabiej kroki młodzieńca.

Sosny, otaczające półkolem parku, koniły się ku gościńcowi, wierznie towarzysząc cieniowi, biegnącego człowieka. Biliy czubami w niebo, jakby zbierając stamtąd zmrogotniałe gwiazdy, a potem pochylały czubami ku ziemi, kładąc srebrne płatki na pościelisko zeszłorocznych bądyli. — Zrywał się wiatr. Niewiadomo, skąd wypłynęły na granatowe niebo chmury i kszycy wpadł nieostrożnie w jedną z wyrw przez nie utworzonych. Rzeka chłupała ciszej, powietrze przestało grać. Milika muzyka nocy.

Molli pilnie łowiła uchem ostatnie dźwięki, a potem wspanęła się do pokonania, ciężko przewróciła się na bok. Ziewnęła stojąc.

Mężczyzna stojąc na balkonie wyprostował się. Spojrzał na białe pasmo gościca i nagle zaniósł się gwałtownym, suchotniczym kaszlem, który był podobny do łkania.



# Walka trzciny cukrowej z burakiem „Naar t'suikerland”

Trzcina czy burak? Walka pomiędzy oboma tymi surowcami toczy się wprawdzie dopiero 125 lat, mimo to, jednak skutki tej walki na odcinku gospodarczym są dość głębokie. Ostatnie dane notują 65 procentową światową produkcję cukru z trzciny, a 35 procentową z buraków.

Początków historii trzciny cukrowej szukać należy w kolonialnej przeszłości Brazylii. Ten etap dziejów tego kraju, notuje nader bogate i ruchliwe życie w dziewiczich lasach tego kraju. Na ten okres przypada rozkwit dzisiejszego brazylijskiego państwa Pernambuco. W pierwszej połowie XVI wieku, cukier w Europie był nowością i nader rzadkim jawiskiem. Egzotyczny ten produkt zjawiał się wytknięto na biesiadnych stołach ryckich zamków i uchodził specjalnie za przysmak kościecy. W tych czasach cukier wyrabiany był tylko z trzciny cukrowej. Pierwszym pionierami uprawy trzciny cukrowej w Europie byli Maurowie, którzy roślinę tę wprowadzili do Syzycji, w Hiszpanii i w Portugalii. Skończył jednak Portugalczycy i Hiszpanie pokonał ocean, wówczas trzcina cukrowa znalazła dla siebie podatny grunt na Azorach, Maderze i na Wyspach Kanaryjskich. Londyn i Wenecja stały się głównymi ośrodkami handlowymi cukru, a co ważniejsze, stąd szły dalsze pionierskie wyprawy na zdobycie terenu pod uprawę tego surowca.

Madera i Azory okazały się wkrótce za szczyptęmi terenami i dlatego też w r. 1532, przenośa Portugalczycy uprawę tej rośliny do Brazylii, dla której to kolonii trzcina cukrowa przez przeciąg dwu wieków stanowiła jedyne, a mimo wszystko bogate źródło dochodu. Produkcja cukru koncentrowała się przede wszystkim w „kapitanatach” Pernambuco i Bahii, które to tereny znane były wówczas w Europie północnej pod nazwą „Kraju Cukrowego” („Naar t'suikerland”). Bogaty, zarówno gospodarczo jak i społecznie był ten brazylijski świat cukrowy. Głównym cynikiem, jak zwykle, był kapitał. Ziemia pod uprawę udzielana była wprawdzie zadarmo, lecz do uprawy, a zwłaszcza wyrobu potrzebne były siły robocze i maszyny. Przybyły z Portugalii nie bardzo kwapiły się do pracy, zaprzęgnięto więc Indjan, których masami ścigano z dziewiczich lasów. Z biegiem czasu sprowadzono na plantacje afrykańskich niewolników, którzy zmieszani z Indianami stanowili najniższą klasę robotniczą Brazylii. Nicco wyżej od nich w hierarchii społecznej stągała właścicieli plantacji, nad którymi władzę sprawowali właściciele cukrowni. Trudne było zdobycie stanowiska właściciela cukrowni. Rząd portugalski bowiem żądał zwykle gwarancji kapitału, w ilości co najmniej 10.000 cruzado, a wówczas dopiero udeleżał koncesji, a w raz z nią wciągał właściciela na listę szlachty i nadawał mu tytuł arystokraty kolonialnego. Nie tylko więc ciężko zdobyć fabrykę, ale i walka o tytuł szlachecki pchała przedsiębiorców na teren brazylijski. Każde nowo zbudowana cukrownia przez pierwsze 10 lat była zupełnie wolna od podatków. Ponadto o ile chwylały się ceny cukru na rynkach światowych rząd decydował się na doraźne ulgi: w pierwszym rzędzie nie dopuszczał do sekwestru majątku właścicieli cukrowni, a następnie różnemi ustawami zabezpieczał prawa majoratu, dzięki czemu cukrownicy nawet w najkrytyczniejszych czasach umieli utrzymać swój stan posiadania.

Zupełnie mylnym jest mniemanie, jakoby do pracy nad produkcją cukru w Brazylii stągały wyłącznie zbrodniarzy i awanturników. Nikt nie przeczy, że nie brakło ich w szeregach plantatorów

z buraków, ale w przeważnej liczbie na czele uprawy i produkcji stała portugalska szlachta.

Nie kto inny, jak kronikarz tych czasów Domingos Loretto stwierdza, że przemysłem cukrowniczym w Brazylii, w przeważającym odsetku, zajmowała się szlachta portugalska, bastylijska, francuska i niemiecka. Szlachta ta w krótkim zresztą czasie dorobiła się magnackich fortun, a trybem i wystawnością życia przewyższała szlachtę zamożną na dworze królewskim w Lizbonie. Na wystawne i pełne przepychu życie „cukrowej szlachty”, zwracają uwagę kroniki portugalskie XVI i XVII wieku, podając opisy brazylijskich turniejów, walk byków, wyścigów konnych i t. d.

Mimo jednak tak wystawnego życia, zmysł organizacyjny nie zachwiał brazylijskim przemysłem cukrowniczym.

W Bahii i Pernambuco na początku XVII wieku, zarejestrowano 160 cukrowni. Z portów brazylijskich rocznie odpływało 140 okrętów, załadowanych tym słodkim towarami. Dopiero Napoleon położył tamę rozwojowi brazylijskiego przemysłu cukrowniczego, zamykając granicę dla cukru trzcinowego i udzielając protekcji dla buraka cukrowego. Od tego czasu datuje się upadek brazylijskiego raj, od tego czasu datuje się walka trzciny z burakiem. NAK.

## Lekcja w promieniach słońca



Lekcja szkolna pod golem niebem i na świeżym powietrzu łączy nośność z przyjemnem, zwłaszcza gdy odbywa się w słonecznej Italii.

## MICKIEWICZIANA

SPRAWA DWORKU MICKIEWICZA

W Nowogrodzie odbyło się doroczne walne zebranie Komitetu Mickiewicza nowogrodzkiego.

Sprawozdanie ustępującego zarządu złożył wiceprezesa Godwieski. Objęło ono także historię powstania i działalności Komitetu. Kopiec mickiewiczowski w Nowogrodzie, dni poświęcone tu poecie, działalność wydawnicza, wykazująca 80.000 rozpowszechnionych już tomów taniego wydania dzieł wieszca — oto zasadnicze prace tej organizacji.

Zasadniczą bolączką komitetu jest jego brak środków pieniężnych. Z tego też powodu najbliższe zadanie organizacji uczczenia pamięci wieszca. mianowicie urządzenie muzeum jego imienia tam, gdzie stał kiedyś dom, w którym spędził on swoje dzieciństwo — jest tymczasem dość dalekie od urzeczywistnienia.

Jak wiadomo, dom rodziców poety spłonął jeszcze podobno za ich życia i wtedy miał być zbudowany dom obecnie tam stojący. Adam Mickiewicz prawdopodobnie już nigdy w nim nie był, niemniej jednak jest to obiekt godzien opieki i miejsce dość odpowiednie na zawiązek Muzeum Mickiewicza nowogrodzkiego w Nowogrodzie. Domek ten jest teraz własnością emerytowanego sędziego Stefana Dobrowskiego, stale mieszkającego w Wilnie. Mie-

ska to członkini Komitetu p. Wierzbowska, obywatelka ziemna z okolicy, utrzymująca w tym domu jadalnię. Od niej w pewnym mieście założył termin otwarcia Muzeum. Mimo licznych ustnych i pismennych zobowiązań w ciągu ostatnich kilku lat, niewiadomo i dalsi jeszcze, kiedy nastąpi umówienie przez p. Wierzbowską do lokalu. Narazie komitet uzyskał tyle, że jest lokatorem domu mickiewiczowskiego, Wierzbowska zaś sublokatorką, a póki w oficynie dworku mieści się biuro Komitetu i zbory.

„SZLAKIEM MICKIEWICZOWSKIM”

Komitet Mickiewiczowski w Nowogrodzie ustalił program imprez w Nowogrodzie i okolicy, projektowanych przez komitet w porozumieniu z Nowogrodzkiem Związkiem propagandy turystycznej.

Rozpocznie je 8. sierpnia koncert pieśni ludowych chóru regionalnego „Lira” w Nowogrodzie. Główne uroczystości odbędą się w niedzielę 9. sierpnia. O godz. 12.45 odbędzie się poświęcenie i otwarcie muzeum biblioteki im. Adama Mickiewicza w Nowogrodzie, w godzinach popołudniowych widokowo „Grażyna” wśród ruin zamku w Nowogrodzie, wieczorem przedstawienie w teatrze miejscowym „Pana Tadeusza”. Będzie ono powtórzone również w dniu następnym.

## Forteca Władysława IV. na półwyspie helskim

W związku z budową portu rybackiego w Wielkiej Wsi — Hallerowie i projektami przekopania półwyspu Helskiego, nie od trzecie przypominie, że istniały już takie sztuczne kanały na półwyspie Helskim za króla Władysława IV, a mianowicie pod ziemią siejąca wioska Chłapami, zwaną ogółem Ceynowa, oraz pod obecnym kapitałkiem i ośrodkiem rybackim Kuźnią. K. Półwysp Helski jako tych miejscowości jest najstarszy. W r. 1635 przekopano kanał pod Chłapami i król Władysław IV zbudował fortyfikację, nazwaną Władysławową. W parę miesięcy później zbudowane zostały czworoboczne bastiony Kazimierzowe. Fortyfikacje broniły wzajemnie do zatoki Puckiej, jak również do pierwszego wojennego portu Rzeczypospolitej w Pucku. Dowódcą nad fortyfikacjami mieli wówczas harbia Denhoff i baron de Guldenstern.

## Mapa samochodowa i stanu dróg w Polsce

W końcu kwietnia ukaże się w sprzedaży opracowana i wydana przez Polskie Touring Klubu „Mapa Samochodowa i Stanu Dróg w Polsce na rok 1936”.

W mapie tej będzie uwzględniony stan dróg w całym kraju, oparty na oficjalnych sprawozdaniach z terenu. Różnić się będzie ona od poprzedzających od map dotychczasowych zastosowaniem rzeźby terenu, oznaczeniem lotnisk, zamieszczeniem całego obszaru W. M. Gdańska, zaznaczeniem wszystkich urzędów celnych granicznych, przedłużeniem nasychnych dróg poza granice ze wskazanym kierunkiem, opracowaniem dokładnej mapki okolic Warszawy oraz dodaniem marsrut.

Specjalnie dodaną będzie specjalnie opracowana mapa Górnej Śląska i okolic Warszawy.

„Mapa Samochodowa i Stanu Dróg” Polskiego Touring Klubu składać się będzie z dwóch części i posiadać specjalną twardą okładkę zewnętrzną.

## Festival muzyczny w Barcelonie

W przygotowaniu międzynarodowego festiwalu muzycznego, który odbędzie się w Barcelonie między 18—25 kwietnia, jury wybrane na zrzeczonym festiwalu w Paryżu ukazały intensywną pracę eliminacyjną około 150 partitur nadesłanych z następujących krajów: Anglii, Belgii, Czechosłowacji, Danii, Francji, Irlandii, Hiszpanii, Japonii, Jugosławii, Litwy, Polski, Rosji, Szwecji, Szwajcarii i St. Zjednoczonych. W skład jury wchodził: J. Lamote de Grignon, znany dyrygent i kompozytor katolicki, Ernest Ansermet, b. dyrygent baletu Dijagiewa, Anton v. Webern, reprezentujący modernistyczny kierunek szkoły wiedeńskiej oraz znany kompozytor polski Bolesław Wytykowski. Polska sekcja Międz. Tow. Muzyki Współczesnej przedstawia następującą kompozycję: K. Szymanowskiego IV, Symfonii i H. Koncert Skrzypcowy, J. Fitełberg II. Koncert Skrzypcowy. Divertissement na orkiestrze symfoniczną, „Les aventures de Mickey”, M. Kondrackiego „Mec” i koncert fortepianowy. Do programów festiwalu obok kompozycji różnych narodów włączono koncert K. Szymanowskiego oraz „Janiec z Osmobdy” R. Palestra, zakwalifikowany przez jury festiwalu praskiego M. T. M. W. w r. 1935, ale nie wykonany spowodował przeszłość technicznych.

W czasie zjazdu miejscowa Izba rzemieślnicza urządziła w Nowogrodzie wystawę wyrobów tamtejszego przemysłu ludowego. Uzupełnieniem uroczystości będą wycieczki autobusami „Szlakiem Mickiewiczowskim” do okolicach Nowogrodka.



# Kronika plastyczna

W ostatniej kronice wspomnieliśmy o międzynarodowym kongresie Związków Zawodowych Artystów Plastyków, który odbył się w październiku 1935 r. w Brukseli. Problemy, poruszone w obradach tego kongresu, a streszczające się zasadniczo w projekcie stworzenia wspólnej organizacji artystów i konieczności pomocy ze strony władz państwowych, odbiły się żywym echem w artystycznym świecie.

Wszelako u nas we Lwowie artyści są zorganizowani słabo; kontakt naszych działających Związków z Warszawą, a przez Warszawę z Europą, jest znikomy.

Sytuacja zatem finansowa plastyków lwowskich stałaby się jednoznaczna z powolnym zamieraniem sztuki, gdyby nie wielka siła vitalna, tkwiąca w wszelkiej twórczości, zwłaszcza zaś w twórczości młodych, w takich trudnych okolicznościach działających pobudzających się naszych artystów z obcą działalnością plastyczną.

Pomijając ważny moment współzawodnictwa, uczynmy się wiele u obcych; uczynmy się nade wszystko samokrytycznymi: oceniamy nasze niedociąg techniczne i formalne, kontrolujemy my poziom artystyczny.

Nierzadko zdarza się prztem, że nabieramy otuchy i pozbywamy się wmdłowej nam niewiary w własne siły, widząc, iż dzieła, zwłaszcza graficzne, specjalnie drzeworytnicze zagranicę, ustępują współcześnie drzeworytom polskim pod względem właśnie poziomu.

Wysokiej miary wystawa grafiki hiszpańskiej, trwająca ciągle jeszcze we Lwowie, jest tak właśnie rewją potworzącą, dla artystów Lwowa.

Wytworne znanstwo warsztatu akwafortowego i w ogóle techniki rycinowej u Hiszpanów, zestawia się da z wiedzą graficzną, może jednego tylko Wysockońskiego; naogół stoimy pod tym względem nisko.

Z nawiązką za to odbijamy to sobie w naszym polskim drzeworycie nowoczesnym.

Wystawa Lama Władysława, Barbarkiego i St. Matzkiego, o której pisał jednocześnie, została zamieszczona również w salach Tow. P. Sztuk P. wraz z wystawą hiszpańską. Prócz tych dwu wystaw, gościły u siebie w kwietniu b. r. wystawę „Sztuki ludowej w nowoczesnym wnętrzu”, — której ekspozycję i ich rozplanowanie, należą do najcenniejszych pokazań artystycznych w naszym bieżącym sezonie. Wystawa ta powstała z inicjatywy p. Teodory Mordziejewskiej i inż. Bogdanowicza, w salach Muzeum Przemysłu Art.

Ważnym zdarzeniem w kulturze artystycznej Lwowa, było w dniu 2 kwietnia b. r. walne zebranie Związku Lwowskich Grafików, w sali Muzeum Kłosa Jana III. — Związek ten, istniejący od 21 kwietnia 1934, powstał dzięki inicjatywie i pracy organizacyjnej grafików lwowskich, Celem Związku jest popieranie działalności artystycznej, propaganda sztuk graficznych, oraz nawiązanie kontaktu intelektualnego między społeczeństwem a artystami we Lwowie. W ciągu kilku lat istnienia, Związek przewidywał pokładane w nim nadzieje, dzięki żywej pracy i twórczym przewidywaniom Ludwika Tyrowicza, znakomitego grafika i pedagoga. Jako prezes, przeprowadził Tyrowicz od pierwszej chwili i prowadzi nadal ścisłą selekcję poziumu artystycznego wśród artystów grafików i stara się o ochronę warunków zawodowych i materialnych na terenie Związku.

W pracach tych, zarówno jak i w uszadziun wystaw w kraju i zagranicą, pomagają mu z gorącą energią p. J. Nowotnowa, sekretarka Związku, p. Huthowa, skarbniczka, oraz niezmiennie czynna w prasie i zawsze pełna inicjatywy, p. Kratochwilowa i Widymaska.

Podajemy dla orientacji nazwiska pierwszych założycieli i członków: Lu-

dwik Tyrowicz, J. Nowotnowa, J. Kratochwilowa i Widymaska, J. Pieniążek, A. Markowski, M. Huthowa, Z. Hovorkowa - Stanisławska, Irena Nowakowska, Z. Acedański, H. Krzyżanowski, K. Krzyżanowski, R. Lotocki, W. Zarawski, R. Męlicki, W. Korzeniowska i M. Opolska.

W wyniku obrad 4 Walnego Zebrania, ustalono Zarząd Luw. Związku grafików, w następującym składzie: Prezes: L. Tyrowicz, wiceprezes: J. Pieniążek, sekretarz: J. Nowotnowa, skarbnik: M. Huthowa. Prasa i archiwum: J. Kratochwilowa i Widymaska, członkowie wydziału: A. Markowski i R. Męlicki, Komisja Rewizyjna: H. Krzyżanowski i R. Lotocki.

Po uczczeniu przez powstanie, pamięci zmarłej w tym roku art., graficzki, Wandy Korzeniowskiej, zespół Walnego Zebrania zajął się rozpatrzeniem spraw bieżących. Prezes Tyrowicz przedstawił obecnym stan działań

ności Związku w roku sprawozdawczym.

Stwierdził mianowicie nieznaczne zmniejszenie aktywności Związku, spowodowane trudnościami w urządzeniu wystaw, zarówno w kraju, jak i zagranicą, a spotęgowane obojętnością społeczeństwa dla sztuki w ogóle. Prócz tego spotyka się utrudnienia natury celnej i politycznej, jak n. p. w związku z Wystawą w Pradze, która z tej racji nie doszła do skutku, mimo gorliwych starań. W tym roku Związek planuje wystawę grafiki religijnej w Wiedniu. Naogół działalność Związku Grafików Lwowskich jest żywa i twórcza, mimo bardzo ciężkiej koniunktury.

Reprezentacyjną wystawą grafiki religijnej, którą Związek zamierza urządzić w Wiedniu w terminie jesienim, będzie próbierzem poziomu twórczości lwowskich grafików i bilansem ich pracy dotychczasowej.

J. KILJAN STANISŁAWSKA.

## Z połowów rybaccich na Helu



Zdjęcie nasze przedstawia obfity połów morskwin-delfinów bałtyckich, złowionych przez polskich rybaków w ilości 18-tu sztuk o wadze od 75-u do 150-u kg. i przewiezionych na kuftrze „Bór 16”. Widzimy moment wyładowania tych szkodników z kutra na molo w porcie rybaccim Hel.

## Dzieje wożu Od zabawki do Dunlopa

Kto był wynalazcą wożu? Nad tem zapewne nikt sobie nie łamie głowy; ba, najmniej kłopotce się o to mieszkankie wielkiego miasta, przed którymi zaczyna się codziennie dziesiątki tysięcy wożów. Stare są dzieje kół wozu, stare, gdyż ich znajomość 5000 lat. Zadaniem jednak z badaczy nie udało się odkryć jego początków — uczeni twierdzą, że pierwszym odkrywcą kół była matka, która z dwu raz przebranych osia sporządila dla dziecka zabawkę. A gdy wówczas te mu przypatrywał się ojciec, wnet umieszcil na kółkach swe sanki i tak potoczył się po ziemi pierwszy wóz.

Pierwsze kół wozy były tarczami, a dopiero później zastosowano kół ze szprych, które oddał stali się zdobyczą wszystkich cywilizowanych narodów. W r. 1837, wiedeński fabrykant Gu-staw Pfannkuche powraca do kół tarczowych i przystosowuje je do wożów kolejowych, kierując się ich większą wytrzymałością i trwałością. Ta forma kół zdobyła sobie obywatelstwo przy wozach samochodowych zarówno osobowych, jak i ciężarowych, a ostatnio tu i tam znajduje zastosowanie przy zaprzęgach konnych.

Otok kół przechodzi również dzwonek. W starożytności nakładano na kół skórkę, a z biegiem czasu obrycze żelazne. Gdźniedziej objaśno kółka gwoździami; rycho jednak zastosowano obrycz z brązu lub z żelaza, zwłaszcza, gdy przyznaczone się nakładania całej obryczy.

W r. 1845 Anglik Robert William Thomson. poraz pierwszy zastosował

kół pneumatyczne, niestety wynalazek jego nie spotkał się z uznaniem. Do wynalazku tego powrócić musiał po raz drugi weteranar John Dunlop, który chcąc uwolnić trójkołowy rower swego syna od wstrząsów, nałożył na kół gumowe rury, które wypełnił powietrzem, łącząc je następnie w całość. Wynalazek ten podpatrzył angielski rzeźbiarz Shortland i zastosował pneumatyki do swego trójkołowa. Gdy po raz pierwszy zjawił się z gumowymi kółami na torze, spotkał się z ogólnym śmiechem. Pneumatyki jednak przyniosły mu na wyścigach zdecydowane zwycięstwo, a Dunlop z miejsca skorzystał z okazji i zabezpieczył swój wynalazek w biurze patentowym.

Już w najbliższym okresie fabryka pneumatyków Dunlopa opara się o kapitał zakładowy, wynoszący 200 milionów zł., odrzucając rocznie kół 26 milionów zł. czystego zysku. Dunlop dożył 81 lat, zmarł w r. 1921, w Dublinie, pozostawiając swym spadkobiercom olbrzymi majątek. Od roku 1886, gdy Daimler zastosował wynalazek Dunlopa, pneumatyk odnosi zwycięstwo na całej linii, wypierając obrycz żelazną i kauczukową, nie tylko przy samochodach, lecz również przy wozach i powozach konnych. Dziś każde niemal miasto notuje szereg dorozek konnych, posilkujących się pneumatykami. Nie będziemy tu rozwijać dalej pneumatyków, są one dziś ogólnie znane.

Przejdziemy obecnie na chwilę do dziejów osi kół. W starożytności osi działy się trwałe z kołem i obraca-

ła się wraz z niem, tak, jak to ma dziś miejsce przy kółach wozów kolejowych. Takie związanie kół z osią było zbyt niewygodne, zwłaszcza na krzywych. Z biegiem czasu jednak i tu dokonana została zasadnicza rewolucja. Osie umieszczono w panełkach i zwołniono je od ścisłej zależności od kół.

W miarę dalszych doświadczeń, w łozyskach umieszczono kulki, które pierwsze zastosowanie znalazły w kółach rowerowych, a użyteczność ich okazała się tak dogodną, że już w r. 1880, sym wynalazcy roweru, Fryderyk Fischer założył pierwszą w Bawarii fabrykę łożysk kulkowych. Lecz i łożyska kulkowe podległy dalszym badaniom i miejsce ich zastąpił niewabem rolki, które mają nie dwa punkty oparcia, lecz to ma miejsce przy kulkach, lecz pracują cała linia. Nie jest naszym zamiarem śledzić dalszą rywalizację obryczy kół, czy to, choćby z powodu o materiał kauczkowy, gumowy; faktem jest, że lata ostatnie i na tym odcinku przyniosły wiele zdobyczy. Mamy tu również na myśli zdobycze, jakimi oddziela się temo chemia, która posiadała swiatło do stworzenia syntetycznej gumy i syntetyczny kauczuk. Te wynalazki wymagają osobnego omówienia.

## Stypendja i subwencje z funduszów, uzyskanych ze „Święta Gór”

Ziemie górskie — jeden z najcenniejszych klejnotów Rzeczypospolitej żyły dotychczas, poza małym wyjątkiem, w pewnem zapomnieniu, mało nam wzajem wiedząc o sobie. Szlamonizowanie i rozwój planowy życia kultu-ralno - gospodarczego ziem tych, jak również otoczenie należytej opieką znikającego obyczaj, sztuki i wytwórczości górskiej stawały się z każdym rokiem coraz bardziej pilną, palącą koniecznością.

W roku ubiegłym zawiązał się pod protektoratem Pana Prezydenta Rzeczypospolitej Komitet „Święta Gór”, a organizacja ta miała na celu postawienie przed społeczeństwem tego zagadnienia.

Urażdzone staraniem Komitetu w roku ub. w Zakopanem „Święta Gór” było wyrazem prawdziwego zespolenia ludności ziem górskich, zgromadzenia aż po rzódła Olzy — w jednym miejscu. Na „Święta Gór” oprócz górali i gości lokalnych, jak również i z najbliższych okolic, zjechało około 45 tysięcy osób z najdalszych stron kraju.

Z funduszów uzyskanych z imprez cieszących się nadzwyczajnym powodzeniem zorganizowane wycieczki okryną górali, uczestników zespołów regionalnych, które odbyła się dalekim echem w kraju, wywołując powszechny entuzjazm uczestników. Mieli oni sposobność zobaczyć nieznanie im zupełnie postępy w rozbudowie gospodarczej państwa, wydumiatujące się specjalnie w Gdyni.

Toteż „Święta Gór” uwieńczył pełnym sukcesem, spełniło w całej rozciągłości nakreślone programem zadanie przez założenie podwalni wspólnej i jednolitej pracy do rozwoju ziem górskich Rzeczypospolitej.

Ostatnio odbyło się posiedzenie likwidacyjne Komitetu Głównego „Święta Gór” pod przewodnictwem gen. dyw. T. Kasprzyckiego, na którym po udzieleniu Komitetowi absolutorjum na wniosek komisji rewizyjnej uchwalono z nadwzdy kasowej przysłać dalsze stypendja dla uczniów synów góralskich w szkołach górskich i wysoko-górskich w Łososinie Górnej, w Nowym Targu, w Złabiu, oraz na urzędzie nie kursu dla 12-letni, jak również na wzięcie aktywności w poboraniu stróży ludowych dla Muzeum Tatrzańskiego i Huculskiego. Porosła sumę przeznaczoną na dalsze prace organizacyjne dla tworzącego się Związku Złem Górskich, organizacji stałej, służącej celom na wstępie podany.



# Zatopione miasta

Z Bombaju donoszą:  
Znawca staroindyjskiej kultury i historii, profesor uniwersytetu w Benas, dr. A. S. Altekar, wpadł ostatnio na ciekawe odkrycie naukowe. Na obszarze dżungli Kotah, które jest, jak wiadomo, terenem słynnych połowań na tygrysy, odnalazł szczątki starych pomników i napisów, pochodzących z przed wielu wieków. Najcenniejsze z tych napisów pokrywały gazy, które ongiś służyły za okazywanie. Profesor Altekar skonstatował, że kamienie pokryte są sanskrytem, pochodzącym z roku 295, co odpowiadałoby 239 latom naszej ery. Na podstawie swoich odkryć, prof. Altekar przypuszcza, że na obszarach, gdzie dziś rozciąga się niebezpieczna „dżungla tygrysów”, wznosiły się przed wiekami kwitnące miasta, zatopione na skutek jakiegoś olbrzymiej katastrofy kosmicznej.

## PLASZCZE SUKNIE KOSTYUMY KOMPLETY



połącza tanio KONFEKCJA DAMSKA  
„FEMINA”  
Lwów, pl. Małicki 12a i. p.  
728 (róg ul. Ratuszowej)

P. T. Urzędnikom państwowym udzielamy kredytu na dogodnie spłaty.

## Z literatury katolickiej

X. Nikodem L. Cieszyński: „Roczniki Katolickie na rok Pański 1936”. Tom. XIII. Poznań 1936, nakładem autora, str. XII-448 w 8cc. Cena 4 zł.

Krzysztof odbił się i na tem wydawnictwie, bo za dwa lata: 1935 i 1936 otrzymujemy jeden tom, nieco nawet chudszy od poprzedniego. Z nowych krajów objął autor Meksyk, Anglię i Belgię, dając rozdział o masonerii, a w części o misjach zebrał ciekawe informacje dotyczące Abisynii. Książki Cieszyńskiego wyróbiły sobie szeroką poczynność dzięki żywotności autorskiego stylu i umiejętności opowiadania. Spełniają one dzięki optymistycznym entuzjazmowi w przedstawianiu wypadków i ludzi, pozytywne zadanie propagandowe. Trochę czasem przesady, niezawadza dobra intuicja (niespełnione nadzieje co do Hiszpanii), powtarzanie się i sumaryczność zarówno w pochwałach, jak naganach, ale całość żywa, zajmująca. Jednak odczytano po traktował autor po macoszemu, półować miejsca przeznaczając — nekrologom. Zamiast wciągnąć do Hodorowców, trzeba by inne strony religijnego życia w Republice włączyć pod skalpel. W rubryce recenzyj zwracamy uwagę na ciętą, przenikliwą krytykę poezji W. Baka i werba veritatis o „Grypie” Jalu Kurkowej.

LAMBDA

POPIERAJMY CELE I ZADANIA  
TOWARZYSTWA SZKOŁY LUDOWEJ



## PRZEZ 7 MÓRZ

Wielka wycieczka z Konstancy do Gdyni od 12 czerwca do 3 lipca 1936 r. (21 dni)

NOWY SZLAK TURYSTYKI MORSKIEJ  
RUMUNIA • TURCJA • GRECJA • MALTA • ALGER • MAROKKO • HISPANIA • BELGIA

KOMFORT  
WYPOCZYNEK  
NISKIE CENY

Informacje, prospekty i zapisy:  
GDYNIA-AMERYKA LINIE ŻEGLUGOWE S.A.  
Warszawa, Plac Małachowskiego 4, tel. 5-47-46.  
Oddziały w Gdyni, Krakowie i Lwowie  
oraz BIURA PODROŻY.

## Zbrodniarka czy niewinna?

Wielką sensacją Nowego Jorku jest sprawa pani L. W. Vann, oskarżonej o usiłowanie spowodowania katastrofy kolejowej. Maż oskarżonej jest maszynista, prowadzący codziennie lokomotywy z Louisville do Nashville. Towarzystwo ubezpieczeniowe wypłaciłoby na wypadek, gdyby maszynista zginął w katastrofie kolejowej, 4.000 dolarów wdowie. Pani Vann oskarżona jest o usiłowanie spowodowania tej katastrofy, by móc podjąć wyżej wymienioną kwotę i posłużyć młodego stolara, Karola Trávisa z Alabamy.

Gdy maszynista Vann wychodził na torze pewne nieregularności. Zanie-

czas gdy obaj murzyni przynajmniej się do czynu, żona maszynisty zaprzecza, jakoby miała z nim cokolwiek wspólnego. Wzwany na rozprawie w charakterze świadka trzydziestoletni stolarz, Karol Travis, przyznaje, że pani Vann kocha go bardzo od szeregu lat, że jednak wyklucza jej współudział w zbrodni. Również w gorących słowach broni swej żony maszynista: — „Moja żona jest niewinna. Jestem już starym człowiekiem (mister Vann jest 62-letnim mężczyzną), znam życie ludzi, zapewniam panów sędziów, że ta kobieta nie jest zdolna do wyrządzenia cokolwiek najmniejszej krzywdy. Prócz tego kocha mnie szczerze.



Zarząd Dóbr i Zakłady Przemysłowe  
ROMANA ŻUROWSKIEGO  
w Leszczkowie Sp. z o.o.

Skład  
fabryczny „LESZCZKOW”  
LWÓW, ulica KOPERNIKA 4

Samodzielny „Leszczkowiek” przewyższają  
doborem surowców oraz wytwórczością deseni  
najlepsze materiały krajowe i zagraniczne  
100%

czystszej wełny owczej Krajowej w naszych samodzielnach 752

pokoje, zatrzymał pociąg i poszedł zbadać szyny na pewnej przestrzeni. Wówczas zrobił straszne odkrycie: niedaleko od miejsca, w którym zatrzymał pociąg, na silnym zakręcie toru, leżącym na nasypie kilkunastometrowej wysokości, skonstatował, że szyny były zupełnie rozdarte i musiałby spowodować wykoślenie pociągu. Gdyby nie ostrożność i doświadczenie maszynisty, kilkunastu pasażerów pociągu uległoby niechybnie straszliwej katastrofie.

W następstwie śledztwa zaarrestowano żonę dzielnego maszynisty, oraz jej dwóch współników, murzynów, po zostających chwilowo bez zarzeka. Zeznaję oni, że pani Vann przekazała jednemu z nich pięćset, drugiemu przędziesiąt dolarów, jeżeli zadowolają wywiążą się z zadania i zachowają wszystko w głębokiej tajemnicy. Pod-

Uważam cały ten proces za krzywdzącą nagonkę na dobrą i niewinną kobietę. — Podczas tego przemówienia oskarżona stała, milcząc, potakując jedynie głową na znak potwierdzenia słów małżonka.

Pani Vann nie jest już pierwszą młodą kobietą, która za przestępstwa lat i na pierwszy rzut oka nie wydaje się ładna. Ubrana jest skromnie, niebity wypielęgnowana i nie uderza niczem niezwykłym. Dopiero gdy zacznie mówić, zwraca uwagę jej piękny sposób wyrażania się, fascynujący dźwięk głosu, oraz blask wyrazistych oczu. Podczas gdy mój słowny melodyjny, altowy głos, jej piękne ręce wykonują niemiernie, wymowne ruchy, kiedy się uśmiecha, widać ośmieszające zęby. Wszyscy, którzy podczas rozprawy znajdowali się w bliskości oskarżonej, przynajmniej się do pozostawania pod jej

dziwnym, fascynującym urokiem. Sądzę, że jeśli prośbę, by za kaucję mogła pozostać na wolności aż do zupełnego wyświetlenia sprawy. Gdy zadano kaucji w wysokości 5.000 dolarów, maż oskarżonej wyraził gotowość wystąpienia o potrzebne pieniądze. Jakkolwiek w pojęciu opinii publicznej oskarżona jest winna usiłowania pozbicia się meża, by móc posłużyć kochankowi, wiele głosów oświadczyło się w jej obronie.

## Systematyczna akcja Kominternu

Podajemy w krótkości zestawienie pewnych faktów w ciągu roku od marca 1935 r. do marca 1936 r., mających bezpośrednią i pośrednią łączność z Kominternem.

Rok 1935: Marzec — krwawe powstanie na Kubie.

Kwiecień — wzmożona jawna propaganda we francuskich koloniach.

Maj — strzelanina krwawa w San Salvador.

Czerwiec — masowe rabunki w Tan-kin (Chiny).

Lipiec — Bułgaria stwierdza, że po nawiązaniu stosunków dyplomatycznych z Rosją Sowiecką działalność Kominternu na terenie Bułgarii poważnie wzrosła. — W Stanach Zjednoczonych komunistyczny organizm napady na niemieckie statki.

Sierpień — walki na barykadach w Brestie. — Walki uliczne w Tulonie. — Walki chłopów w Grecji i na Litwie.

Wrzesień — walki na Karolinach (Stany Zjednoczone Am. Półn.). — Wyrzucie spisku w Bułgarii.

Październik — powstanie na wyspie Lenkos, należącej do Grecji. — Wtore-

## ELITA LWOWA

widuje się w pokoju do śniadań

ZOFII TELICZEK

LWÓW, AKADEMICKA 6

Telefon 234-41

zenie komunistycznego frontu jednolite w Bułgarii.

Listopad — powstanie w Pernambuco (Brazylia).

Grudzień — krwawy spisek w Urugwaju.

Rok 1936: Styczeń — zaistniało 12 nadawczych stacji radiowych na Dalekim Wschodzie. — Strajk generalny w Buenos Aires. — Zamachy bombowe w Granadzie (Hiszpania). — Niepokój w Argentynie. — Spisek w Chile.

Luty — zamach wojskowy w Paragwaju. — Rewolucje w Hiszpanii.

Marzec — walki w Hiszpanii, pale nie kościółów oraz siedzib organizacji pravicowych. — Zajścia w Krakowie.

Kwiecień — wypadki we Lwowie. Tak się przedstawia pokrótce bilans prac Kominternu, mający na celu torowanie drogi rewolucji światowej

## NOWOŚCI

TOBRALKO

NA SUKNIE, BLUŻKI, SZAFIROKI  
PRZEPIĘKNE KOLORY

DO PRANIA — TRWAŁE W NOSZENIU  
Z PEŁNĄ GWARANCJĄ

1 metr 250 i 350

TYLKO WE FIRMIE

LWÓW — HOTEL EUROPEJSKI

PL. MARJAŃSKI 4

Dom Młodości





## Przy legendarnym grobowcu Dżingis-chana

Słynny podróżnik angielski, Owen Lattimore dotarł ostatnio do niedostępnego zakątka Chin, kraju Ejen Horo, gdzie u źródła Zółtej Rzeki (Hoangho) znajduje się legendarny grobowiec Dżingis-chana. Mongołscy nomadzi ścigają go rokrocznie ze wszelkimi zakątków Azji Środkowej, by przy grobowcu odprowadzić dzwiczne ceremonie.

Owen Lattimore jest pierwszym Europejczykiem, któremu udało się być naczynym świadkiem tych uroczystości. Cel ten osiągnął podróżnik dzięki przewyższeniu olbrzymich trudności, przebrany za mongola. Prowincja Ordos, w której leży Ejen Horo, należy do najniebezpieczniejszych zakątków Azji. Z Europejczyków żyje tu jedynie kilku misjonarzy belgijskich, z których jeden, Pater van Oost jest autorem znakomitej pracy o życiu i zwyczajach mongolskich nomadów. Wielkość mieszkańców tego kraju nie ogląda nigdy w życiu twarzy białego człowieka. Ordos pozostał dotąd nieknięty przez mocarstwa europejskie, których wpływy rozciągają się na kraje azjatyckie. Nie powstała tu też różnica stopa Japończyka. Bezprawie, morderstwa i rabunki grasują w tym zapomnianym kraju z gwałtownością, niezmienniejszą niespotykaną. Obrabawianych z mienia kupców, postrawianych ogromnych niebezpieczeństw. Kilkaset namiotów wyrasta dokola największego, otwartego pawilonu, który odgrywa rolę świątyni Dżingis-chana. Kilka pomniejszych pawilonów poświęca się kultowi innych bóstw, jak pamięci „małej cesarzowej”, która podług legendy zaszytytowała Dżingis-chana w czasie nocy południowej, potem rzuciła się w nurty Zółtej Rzeki. Podobna legenda dotyczy, jak wiadomo, śmierci Atyli. Cześć oddaje się również oprowadzaniu po obozie białemu rumakowi, który jest symbolem legendarnego konia Dżingis-chana, noszącego go do bitwy. Na cześć chana śpiewa się hymny, sławiące jego waleczność, poczem każdy z uczestników wchodzi kuksuły poświęconego mleka, kłęcząc przed ołtarzem świątyni.

Doroczne uroczystości zgromadzały w Ejen Horo tysiące pielgrzymów oraz karawan kupców, chciwych zarobku, mimo ogromnych niebezpieczeństw. Kilkaset namiotów wyrasta dokola największego, otwartego pawilonu, który odgrywa rolę świątyni Dżingis-chana. Kilka pomniejszych pawilonów poświęca się kultowi innych bóstw, jak pamięci „małej cesarzowej”, która podług legendy zaszytytowała Dżingis-chana w czasie nocy południowej, potem rzuciła się w nurty Zółtej Rzeki. Podobna legenda dotyczy, jak wiadomo, śmierci Atyli. Cześć oddaje się również oprowadzaniu po obozie białemu rumakowi, który jest symbolem legendarnego konia Dżingis-chana, noszącego go do bitwy. Na cześć chana śpiewa się hymny, sławiące jego waleczność, poczem każdy z uczestników wchodzi kuksuły poświęconego mleka, kłęcząc przed ołtarzem świątyni.

FELJETON NIEDZIELNY

## Duch i zaduch

Sam doprawdy nie wiem, skąd się taki wziął. Białam w skrytości ducha nade mną, wstydzi się przyznać, odczuwać jakiego pewnego rodzaju upokorzenie, ale mimo wszystko — nie odwrócić na politykę. Ja nawet nie bardzo rozumie, o co chodzi. Do polityki jest jestem nastawiony tak jakos, jak naprzykład do muzyki. Bo ja się także komplementnie nie znam na muzyce. Nuty od różniom od alfabetu hebrajskiego po ilijankach, ludzi, którzy chodzą na operę z partyturą w rękę, podjeżdżamem zawsze o lekkie bulanie, kapelmistrze, to dla mnie typy z diabłem w zmoście. Byłem raz na jednej próbie. Sto chłopów na różnych krzykwiliwych przyrządach robi taki hałas, że jabyim w nim nawet klaskać samochodowego — nie odróżnić, a taki pan z paleczką puka o pulpit i mówi bardzo żyło: „Drugie skrupuły z prawej strony o ciwrtu tonu za niski!”

Na tych skrupach gra jakiś profesor, wstaje, kładzie się nisko i przeparsza, że tak, że rzeczywiście i że więcej nie będzie.

I jak to zrozumieć? Do muzyki to ja jestem mniej wjeja, tak ustosunkowana, jak pies. Grają, czy jak to się pięknie nie mówi, wykonują jakiś utwór, a ja przy jednym bez skrupuły mam ochotę zasnąć, przy drugim wyleć, przy innym warczeć lub nawet szczekać i cośkolwiek

ni. Herold odczytuje wówczas imię i nazwisko modlącego się, przypominając duchowi nieśmiertelnego Dżingis-chana. Na ołtarzu ustawia się srebrne naczynie, zawierające, według podań, prochy wielkiego wojownika.

### UBRANIA WIOSENNE

wykonane pierwszorzędnę z czysto wełnianego materiału **zł. 86**

### RAGLANY WIOSENNE

**zł. 58**

POLECA

### POWSZECHNY SKŁAD ODIĘŻY

LWÓW, PASAŻ MIKOŁASCHA

## Laval jako entuzjasta sportu



Byli premier francuski Laval, obecny burmistrz miasta Aubervilliers, jest wielkim miłośnikiem sportu. — Na zdjęciu widzimy go, entuzjastycznie się biegiem kolarskim na 50 km.

## Losy ksiąząt Mdivani

Z Londynu donoszą:

Książe David Mdivani i jego siostra, Nina Huberich powrócili z podróży do Ameryki, gdzie wzięli udział w pogrzebie brata, księcia Sergiusza. W ich apartamencie u Ritza zesła rozmowa na tragiczne wypadki, których ofiarami padli obydwaj księża, Aleksis i Sergiusz. Pozostali przy życiu rodzeństwo zapewnia, iż prze-

czuwało tragiczny koniec braci. „Nie jestem sprytny — oświadczył ks. David — pochodzę jednak z kraju. leżącemu na pograniczu między wschodnią a zachodnią kulturą świata. Tradycje nasze są bardzo stare. Sądzę, że my Gruzińcy posiadamy pewne właściwości okultystyczne, które się ludzom, zamieszkującym uprzemysłowione i zmechanizowane kraje Europy i Ameryki wydają czemś nadprzyrodzonym. Pięciokrotnie, zanim opuściłem Amerykę, gdzie regulowałem sprawę spadkową po zmarłym w katastrofie Aleksisie, śmiałem o śmierci mojego drugiego brata. Sergiusz ukazywał mi się za każdym razem śmiertelnie blady, z raną na głowie, z której sączyła się krew. Obraz ten ukazywał mi się we śnie z mrozącą krew w żyłach wyraziściwością, przypominającą zdjęcie fotograficzne. Coś podobnego przeżywałem przed śmiercią mojego brata Aleksiego, jednak tamte sny nie miały tej przerażającej wyraziściwości. Śniło mi się, że Aleksis jest śmiertelnie raniony, nie zadowalam sobie jednak sprawę z towarzyszących nieszczęśliwych okoliczności”.

Książe David w związku z temi przecieczkami namawiał pozostałego przy życiu brata, by opuścił Amerykę i wraz z nim powrócił do Europy. Namówił go jednak pozostał bez rezultatu.

Również sny złowieszcze miała kilkakrotnie księżniczka Nina, przyczem zdawała sobie wyraźnie sprawę z faktu, że konie odgrywać jakąś rolę w katastrofie. (Jak wiadomo, ks. Sergiusz spadł z konia podczas meczu polo i zginął na skutek uderzenia kopytem w głowę).

Pani Nina Huberich oburza się na niesłuszne mniemanie, jakoby jej bracia lekkomyślnie zenili się i rozwodzili. Wielu ludzi w Ameryce rozwodzi się po pięć i sześć razy, podczas gdy księża Mdivani byli obydwojbonaci trykrotnie. Zdarłem pani Huberich, lepiej jest wiać rozwód, niż męczyć się w nieszczęśliwym małżeństwie.

**PRZYPOMINAMY**  
ze codziennie  
zamawiać można  
**DZIENNIK POLSKI**

ze mnie zrobić. Miałem takich prawych i lewych. U jednego podobny mi jeden pojęcia, u drugich inne. Pierwszym wymyślałem od głupców za te kanony, które mi nie odpowiadały, drugim uragałem za jakieś metody, które mnie odstraszały. Obie strony w końcu nawiązały mi zgodę od matkówek i orzekły, że jestem dziwnie nie wyrobiony. Ale ja ostatecznie byłem zadowolony. Tak jak w końcu rozpoznawałem od biedy Bacha, tak nauczyłem się różnicować pewne ideologie i wiedziałem, że postępując w jakimś sposobie działam zgodnie z jednym lub drugim, w chwilach wątpliwych miałem pewne schematy postępowania z tej lub tamtej strony, moja rzecza była jedynie wybrać te, które odpowiadały memu, powiedzmy, sumieniu obywatelskiemu. Duch mój był w spokoju.

I w dalszym ciągu jestem nie wyrobiony. Ale jakoś jeszcze gorzej. Nie mogę znaleźć żadnych schematów. Przypaściłem moi ci z prawej i lewej nie mają mi nic do powiedzenia. Mówią wprawdzie jeszcze dużo, ale same jakiegoś ogólniki, same wielkie mowe nawiąza, ale bez możliwości prostego zdefiniowania prawidła ich realizacji. „Chcę Wielkiej Moczarstwowej” — dobre, ty chcesz, ja chcę, on chce, ale, co mam robić, żeby tego dopiąć? Jakże są przepisy postępowania, jakie kanony wiary, jaka praktyka? Skoro biorę udział w tym koncercie, chce mieć odpowiednią ilość prób, chce, żeby mi wytrwały kapelmistrz powiedział nie tylko

— źle, żeby mi powiedział, dlaczego źle, za nisko, czy za wysoko, o ciwrtu tonu, czy jeszcze więcej? Bo inaczej jestem dziesięciokrotny i mimo najszerszych mych chęci nie znajduję wyjaśnienia, machnę w końcu ręką na wszystko i stanę się obójtny. Siostra Duchia, a tymczasem wytrwaja się wokół mnie jakiś przetrząsający za duch, który w końcu odbiera mi możliwość jakiegokolwiek oddechu.

Może jeszcze inaczej spróbuję wyłuskać swój dzisiejszy stan. Ideologia polityczna da się zapewne w pewnych ramach porównać do religii. Otóż, czy może istnieć taka religia, w której po-wiedziano by tylko masz wierzyć w Boga — i nie więcej, religia, która nie miałaby żadnych praktyk, żadnych przykazów, a w każdym razie nie miała żyłki ich wiernym. Jakżeś wierny tem-mógłby poznać, czy codziennie życiem swoim do Boga swego zbliża się, czy też oddala, dlatego też nie ma religii, która nie miałaby bardzo szczegółowych przepisów życia i pojęć dla swego wyznawcy. Przy takim braku wytworzyć się musi automatycznie kombinacja wszelkiego rodzaju docieków i domysłów o winnych zaduchach rosnących z dnia na dzień placki.

Takie nasuny mi się refleksje na tle tygodniowej lektury graj. Czuję się jakoś niepewny i szukam oparcia. Sam doprawdy nie wiem, skąd się wziął, taki jakiś politycznie nie wyrobiony.

ZYGMUNT VOGEL















